



государственное образовательное учреждение дополнительного образования  
Тульской области «Центр дополнительного образования детей»  
отделение туристско-краеведческой направленности

Региональный семинар для представителей органов  
местного самоуправления, осуществляющих управление в  
сфере образования и руководителей музеев  
образовательных организаций

«Проведение региональной паспортизации музеев образовательных  
организаций, расположенных на территории Тульской области»

*Егорова Людмила Александровна,  
методист*

24.02.2022 г.

Приложение № 4  
к Положению об областной  
паспортизации музеев  
образовательных организаций,  
расположенных на территории  
Тульской области

ПРОТОКОЛ — оформляется за подписью руководителя образовательной организации. Один протокол может быть оформлен на несколько музеев.

Директор организации,  
координирующий  
деятельность  
школьных музеев на  
региональном уровне

**Протокол №**  
**заседания муниципальной комиссии по паспортизации**  
**музеев образовательных организаций муниципального**  
**образования \_\_\_\_\_**

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

**Комиссия в составе:**

председателя \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО)

секретаря \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО)

Членов комиссии: \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО)

**Повестка заседания:**

1. Подведение итогов обследования музеев, предметных формирований образовательных организаций, расположенных на территории Тульской области, в 2022 году.

Слушали:

Выступали:

Постановили:

2. Направить в областную комиссию по паспортизации музеев образовательных организаций, расположенных на территории муниципального образования \_\_\_\_\_ Тульской области, итоговые документы следующих музеев и предметных формирований:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

(название музеев, предметных формирований)

3. Ходатайствовать перед областной комиссией по паспортизации музеев образовательных организаций, расположенных на территории Тульской области:

3.1. О подтверждении звания «Музей образовательного учреждения»: (указать).

3.2. О подтверждении звания «Отличный музей» следующим музеям: (указать).

3.3. О присвоении звания «Музей образовательного учреждения» следующим предметным формированиям образовательных организаций: (указать).

3.4. О присвоении звания «Отличный музей» следующим музеям: (указать).

3.5. Утверждение списка музеев образовательных организаций, муниципального образования \_\_\_\_\_, обратившихся для паспортизации и выдачи федерального номерного свидетельства.

3.6. Утверждение списка музеев образовательных организаций муниципального образования \_\_\_\_\_, обратившихся для повторной выдачи федеральных номерных свидетельств.

Голосовали: «за» \_\_\_\_\_, «против» \_\_\_\_\_, «воздержались» \_\_\_\_\_.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_  
(подпись, ФИО)

Секретарь комиссии: \_\_\_\_\_  
(подпись, ФИО)

УТВЕРЖДАЮ

СОГЛАСОВАНО

директор организации,  
координирующей деятельность  
школьных музеев на  
муниципальном уровне

директор  
образовательной  
организации

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

### Акт обследования музея (предметного формирования)

(название музея с указанием образовательной организации)

адрес \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

#### 1. Состав комиссии:

Председатель — ФИО, должность с указанием образовательной организации

Секретарь - ФИО, должность с указанием образовательной организации

Члены комиссии:

ФИО — должность с указанием образовательной организации,

ФИО — должность с указанием образовательной организации

#### 2. Характеристика музея

Профиль. Тип. Жанр. Количественный состав Совета и актива музея.

Краткая характеристика музея (метраж, расположение музея, направления деятельности).

Источники комплектования фондов. Количество посетителей в год (независимо от возраста).

#### 3. Документация музея

Перечисление документов (Инвентарная книга основного фонда, Инвентарная книга научно-вспомогательного фонда. Книга отзывов. Тетрадь регистрации посетителей музея).

Наличие планов работы, текстов экскурсий, долгосрочной музейно-педагогической программы.

#### 4. Экспозиция

Краткая расшифровка каждого раздела экспозиции. Соответствие экспонатов профилю музея.

Эстетичность оформления. Наличие шифров на экспонатах, этикеток и

пояснительной информации к экспонатам. Характеристика экспозиционного оборудования.

Условия хранения подлинных экспонатов. Отсутствие огнестрельного и холодного оружия, взрывоопасных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей.

## 5. Фонды музея

Краткое описание по разделам, количество музейного основного, вспомогательного, интерактивного фондов и фонда временного хранения (отдельно по каждому из фондов).  
Организация учебно-исследовательской работы с обучающимися.

## 6. Мероприятия, проводимые на базе музея

Формы работы музея. Организация и проведение по инициативе музея общественно-полезных дел. Традиционные и нетрадиционные мероприятия.

## 7. Связь с учреждениями и организациями

Общественные, научные организации, государственные и муниципальные учреждения.

## 8. Руководитель

ФИО, должность

## 9. Заключение комиссии \_\_\_\_\_

(для музеев: подтверждает звание «Музей образовательного учреждения», «Отличный музей»; может быть рекомендован к присвоению звания «Отличный музей»; для предметных формирований: заслуживает звания «Музей образовательного учреждения»)

Акт составлен муниципальной комиссией «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель комиссии \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_

МП

(печать органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования)

*При проведении паспортизации музеев, предметных формирований образовательных организаций в соответствии с приказом министерства образования Тульской области провести тщательную проверку наличия экспонатов, попадающих под определение «огнестрельное и холодное оружие, взрывоопасные предметы и иные предметы, угрожающие жизни и безопасности людей».*

## **Типы, жанры и профили музеев образовательных организаций**

### **Типы музеев:**

- комплексный
- монографический
- мемориальный
- интерактивный

### **Жанры музеев:**

- музей
- музей-мастерская
- музей-клуб
- музей-класс
- музей — центр воспитательной работы
- музей-школа

### **Профили школьных музеев:**

- военно-исторический
- военно-патриотический
- естественнонаучный
- историко-краеведческий
- исторический
- краеведческий
- литературный
- многопрофильный
- музыкальный
- театральный
- технический
- технологический
- художественный
- экологический
- этнографо-краеведческий
- этнографический

I  
**Акт обследования музея  
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 61 (МАОУ СОШ № 61)  
г. Узловая Тульской области**

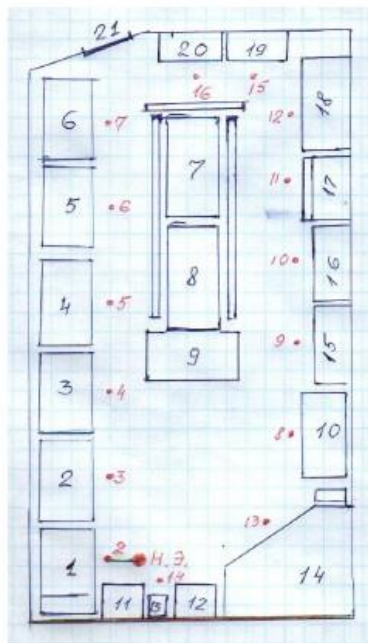
**Полное наименование музея:** Музей истории школы № 61

**Профиль:** историко-краеведческий музей *тип* комплексный

**Жанр** кабинет-музей

**Характеристика помещения:** музей расположен на 3 этаже, площадь музея: экспозиционная – 68 кв. м, хранилище фондов – 22 кв. м. Два окна закрыты картоном и шторами, верх стен, выходящих в коридор, застеклен рельефным стеклом на высоте 2,4м. Полы покрыты линолеумом. Помещение оборудовано общешкольной противопожарной сигнализацией.

**ПЛАН МУЗЕЯ**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- 1-6 – витрины,
- 7-8 – демонстрационные столы,
- 9-10 – рабочие столы,
- 10, 17 – шкафы с полками,
- 11-12 – тумбы,
- 13 – стул XIX века,
- 14 – подиум,
- 15-16 – витрины со шкафами,
- 18-20 – шкафы с витриной,
- 21 – дверь.

▬ скамейки,

- маршрут движения во время экскурсии



*Характеристика экспозиции:*

Наименование раздела	Виды экспонатов	Эстетичность оформления	Наличие шифров и этикеток на экспонатах	Наличие пояснительной информации к экспонатам
Так все начиналось	В музее хранятся ученические принадлежности, материалы нумизматики, значки, предметы быта 30-60-х гг, домашняя утварь, одежда, фотоаппараты, мебель, письменные материалы – печатные и рукописные документы, книги, газеты, журналы, фотографии, пластинки, грамоты. Экспонатов, подлежащих учету в государственных музеях - нет	Экспозиция оформлена в соответствии с направлением музея. Материалы размещены по определенному плану в исторической последовательности. Тексты экспозиций художественно оформлены, содержательны, наглядны и доступны.	Имеются	Имеются
Военное лихолетье				
Становление				
Школа в 60-е годы				
Мы на новом месте				
Школа в XXI веке				
<u>Витрины:</u>				
Предметы быта				
Железнодорожное моделирование				
Атрибуты пионерской организации				
Национальные костюмы союзных республик СССР				
Витрины под стендами (6 шт.)				

**Ф.И. О. руководителя музея:** Забелина Ирина Михайловна

**Совет и актив музея:** В состав совета музея входят руководитель музея, педагог-организатор и 3 учащихся. Основную часть работы выполняет актив музея. В актив входят 8 учащихся 8 - 11 классов.

**Наличие плана работы:** имеется план работы на 2016-2017 учебный год

**Связь с общественными, научными организациями и государственными учреждениями в создании и работе музея:**

Музей истории школы № 61 активно сотрудничает с разными организациями и учреждениями города: Узловским художественно-краеведческим музеем, музеем локомотивного депо, городским архивом, ветеранскими организациями, обществом «Мемориал», местной газетой «Знамя», телевидением «Каскад», Центральной городской библиотекой, местными краеведами, учителями-ветеранами. Учащиеся активно участвуют в викторинах и конкурсах областных центров (ГОУ ДО ТО "ЦДОД", ГОУ ДО



ТО "Центр краеведения, туризма и экскурсий", ГОУ ДО ТО "Областной эколого-биологический центр учащихся").

29.09.2016г. подписано соглашение о взаимном сотрудничестве и взаимодействии в области патриотического воспитания между МАОУ СОШ №61 и штабом подводных сил Северного флота.

***Организация исследовательской (в т. ч. поисковой) деятельности учащихся:***

В школе проводится систематическая целенаправленная работа по изучению истории края. В нее вовлечены не только члены актива музея, но и все учащиеся. Школьники ведут записи воспоминаний родственников, знакомых, копируют интересные документы, фотографии, создают тематические папки. Исследовательская работа позволяет накапливать и оформлять материалы, которые хранятся в музее и используются на уроках и во внеурочной деятельности.

Многие работы школьников отмечены дипломами и грамотами: с 10 октября по 15 декабря 2016 года министерством образования Тульской области и ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей» проводился областной конкурс творческих работ обучающихся «Нам слава досталась в награду», посвященный 75-й годовщине обороны города Тулы и контрнаступления советских войск в битве под Москвой. В конкурсе приняли участие члены школьного краеведческого кружка «Истоки» (рук. Забелина И. М.). Учащаяся 8 класса Чернуха Полина награждена Дипломом министерства образования Тульской области - III место (номинация «Интеллектуальная викторина»). Исследовательские работы учащихся напечатаны в Альманахе Памяти, изданным депутатом В. Афонским; ребята регулярно принимают участие в ежегодном региональном конкурсе «Память» на лучшую творческую работу, посвященную 75-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Тулой и Москвой, проводимым партией «Единая Россия». Победителем от Узловского района в номинации «Литература» стала учащаяся 1 класса МАОУ СОШ № 61 Большакова Софья с творческой работой «Дети войны». Тульским областным Центром дополнительного образования детей ежегодно с 2013 года проводится областной Конкурс «Семейные фотохроники». По итогам Конкурса сотрудниками Центра в 2016 году был издан сборник статей, сценарно-методических материалов и детских работ военно-патриотической тематики, в который вошла и творческая работа учащейся 8 класса Филимоновой Анастасии.

***Мероприятия, проводимые на базе музея:***

Работа музея строится в соответствии с областной целевой долговременной программой "Музеи" (в рамках областной краеведческой программы учащихся и педагогов "Тульский край - земля родная"). На базе музея проводятся экскурсии, консультации, уроки мужества, тематические вечера, видеоуроки, встречи с интересными людьми, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и педагогического труда, воинами-интернационалистами, бывшими выпускниками школы. Школьники принимают участие в митингах у Памятного камня школы, посвященного учителям и ученикам, участвовавшим в Великой Отечественной войне; у Памятника «Черный тюльпан», посвященного воинам интернационалистам, у бюста А. П. Завенягина, нашего земляка, дважды Героя Социалистического труда, атомного наркома страны; у памятника жертвам политических репрессий; у Вечного огня. Также на базе музея проводятся беседы об истории и культуре края, функционирует кружок «Истоки», ведется активное внедрение регионального компонента и другое. Материалы музея широко используются как в

учебной деятельности (отдельные уроки краеведения проводятся в музее), так и во внеклассной работе школы.

***Наличие текстов экскурсий:***

Тематика экскурсий соответствует музейным экспозициям: обзорная экскурсия по музею истории школы, «Учителя и ученики – участники Великой Отечественной войны», «Атомный министр – Авраамий Завенягин», «Дни оккупации», экскурсии, посвященные Дням воинской славы и памятным датам и другие.

***Наличие долгосрочной музейно-педагогической программы (при наличии указать наименование)*** Имеется программа «Школьный историко-краеведческий музей».

***Количество экспонатов, поступивших с 2012 года:***

В книге Основного фонда – 595 экспонатов, все подлинники

В научном архиве 62 файла, в которых собраны документы, фотографии, записи об учителях и учениках. Этот архив – гордость нашего музея!

В музее большая библиотека: книг, грампластинок, открыток – всего 533 – записаны в научно-вспомогательном фонде.

Более 2000 фотографий собрано в музее. Фотографии хранятся по темам

Медiateка: 8 дисков, 5 презентаций

Фонды каждый год увеличиваются.

Уникальные экспонаты: стул из семьи А.П. Завенягина, бюсты – Маргарет Тетчер и Барковского, выполненные автором скульптором Еленой Косовой.

***Источники комплектования фондов музея***

Фонды пополняются экспонатами, собранными учащимися и учителями, активом музея, подаренными гостями и жителями города. Экспозиции, стенды и тематические папки оформляются активом музея.

***Наименование экспонатов, подлежащих учёту и хранению в государственных музеях:*** экспонатов, подлежащих учёту в государственных музеях нет.

***Соответствие экспонатов профилю музея***

Экспонаты музея соответствуют заявленному профилю.

***Наличие Инвентарной книги основного фонда, правильность ее оформления***

Инвентарная книга имеется. Книга прошита, в ней содержатся следующие данные об экспонате: инвентарный номер, дата поступления, краткая характеристика, количество, способ поступления, краткие сведения о предмете, примечание.

***Характеристика экспозиционного оборудования, условия хранения подлинных экспонатов:*** при музее имеется хранилище, где хранятся экспонаты, не выставленные на обозрение. Музейные экспонаты защищены от загрязнений, сырости – систематически в помещении музея проводится уборка и проветривание. В целях предохранения экспонатов от выцветания окна зашторены плотным материалом.

***Отсутствие огнестрельного и холодного оружия, взрывоопасных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей:*** данные предметы отсутствуют.

***Количество посетителей в год:*** 853 человека: учащиеся, педагоги и гости.

***Наличие книги отзывов:*** имеется

***Организация и проведение по инициативе музея общественно-полезных дел:***

Активисты музея постоянно помогают ветеранам Великой Отечественной войны, пожилым людям микрорайона. Члены кружка «Истоки» приглашают ветеранов на встречи, классные часы. Поздравляют ветеранов и жителей микрорайона с праздниками,

размещая листовки с добрыми пожеланиями. Школьники благоустраивают памятники и братские могилы.

**Заключение комиссии:** Музей соответствует требованиям областного и федерального Положения о музее общеобразовательного учреждения: имеется Книга учета основного фонда установленного образца, обеспечивающая сохранность музейных предметов; экспозиция отвечает современным требованиям, актив музея регулярно участвует в учебно-воспитательном процессе, руководитель работает по утвержденной программе.

Акт составлен муниципальной комиссией «05» мая 2017г.

**Председатель комиссии:** Генералова М.М.

**Члены комиссии:**

Кононова М.С.

Ситникова О.П.







## Лаборатория краеведа

---

В.Туманов

**ХРАНИТЬ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ ЗАПРЕЩЕНО**

В.Е. Туманов — заведующий сектором краеведения РНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, заместитель председателя Союза краеведов России, кандидат исторических наук

---

Довольно часто в коллекциях и экспозициях школьных музеев хранятся ордена и медали, разной степени сохранности огнестрельное и холодное оружие, изделия из драгоценных камней и металлов. Собирая и храня подобные музейные предметы, юные краеведы, к сожалению, далеко не всегда знают основные законы, регламентирующие порядок коллекционирования и обеспечения сохранности этих объектов культурного наследия. Между тем современное законодательство запрещает хранить множество подобных предметов в фондах школьных музеев.

Руководителям и активу школьных музеев важно не только знать содержание этих законов и других нормативных актов, но и понимать объективную целесообразность столь строгой регламентации порядка собирания и использования огнестрельного, холодного, метательного и иных видов оружия, боеприпасов, изделий из драгоценных металлов и камней, государственных наград, радиоактивных и отравляющих веществ и т.п.

Например, те устройства и предметы, которые Законом Российской Федерации «Об оружии», утвержденном Президентом Российской Федерации 13.12.96, отнесены к огнестрельному, холодному, метательному и другим типам оружия, всегда представляют опасность несанкционированного использования. Поэтому их коллекционирование предполагает определенную систему мер обеспечения сохранности: лицензирование коллекционирования как вида деятельности музея, получение разрешения органов внутренних дел на приобретение и хранение конкретных типов оружия, регистрация этих предметов в органах внутренних дел, создание специальных условий для хранения оружия и системы его охраны. Все эти условия не могут выполнить многие муниципальные и даже государственные музеи. В общественных, в том числе школьных, музеях обеспечить надежную охрану оружия, предусмотренную законодательством, практически невозможно.

Вместе с тем включение оружия в экспозиции школьных музеев, особенно посвященных каким-либо боевым эпизодам или конкретным участникам войны, бывает оправданно необходимым. Оружие усиливает аттрактивных и экспрессивные свойства экспозиции, придает ей историко-объективный характер. Как, например, рассказать в экспозиции о земляке-снайпере, не представив оружие, с которым он воевал, или о спортсмене — стрелке из какого-либо оружия? Однако подлинное оружие в школьном музее хранить нельзя! Как же быть? Можно, например, представить в экспозиции фотографию или рисунок такого оружия, в некоторых случаях можно использовать типовые пластиковые модели, имеющиеся в продаже, наконец, можно попытаться самим или с помощью родных, знакомых изготовить деревянную модель такого оружия, лучше в масштабе 1:1. Если вам удастся нанести на такую модель особые приметы индивидуального оружия снайпера (номер оружия, зарубки на прикладе, монограммы, индивидуальные конструктивные особенности и т.п.), то вы создадите исторически достоверную модель оружия, имеющую важное музейно-мемориальное значение.

Само по себе оружие в экспозиции мало, что может сообщить экскурсанту. Важна историко-мемориальная информация об этом предмете: дата и место изготовления

оружия, его тактико-технические характеристики, каким образом оно попало в руки героя вашего поиска, в как боевых эпизодах, как использовалось и многое другое что удастся выяснить лишь в беседах с теми людьми, кт владел этим оружием в изучаемый период истории.

Порядок музейного коллекционирования предмете из драгоценных металлов и драгоценных камней определяется Федеральным законом «О драгоценных металлах драгоценных камнях» от 26 марта 1998 г. № 41-ФЗ и Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «О драгоценных металлах и драгоценных камнях» от 31 марта 1999 г. № 66-ФЗ, а также специальными инструкциями Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации. Невозможность коллекционирования школьными и другими общественными музеями изделий из драгметаллов и драгоценных камнях обусловлена в основном теми же причинами и теми же процедурами по обеспечению сохранности музейных предметов этого вида, как и оружия. Кроме того, большинство предметов из драгметаллов и драгоценных камней требуют проведения специальной экспертизы по определению пробы и точного веса этих предметов, специальной оценки их художественной и ювелирной ценности.

При обнаружении юными краеведами бесхозных изделий из драгоценных металлов и камней целесообразно, во-первых, подробно их описать в полевых документах, сфотографировать или зарисовать. При этом не следует пытаться определить вид металла или название камня. Обычно в полевых документах указывается их цвет: металл желтого цвета, металл белого цвета, камень красного (синего, зеленого и т.п.) цвета. Во-вторых, показать, по возможности, эти находки специалистам местного государственного музея, которое подскажут вам, что сделать с этими находками. Если государственный музей (областной, краевой) расположен слишком далеко и поехать туда не представляется возможным, то эти находки необходимо предъявить главе местной администрации или в органы внутренних дел. При этом, оставляя находки в администрации или милиции, необходимо получить от них акт приема-передачи предметов музейного значения.

В экспозиции школьного музея предметы из драгоценных металлов и камней можно заменить цветными фотографиями, рисунками, а если есть такая возможность, то голографическими изображениями или муляжами.

Запрещение хранить в школьных музеях государственные награды и документы к ним связано с тем, что большинство орденов, лауреатских знаков и многие медали изготавливаются с использованием драгоценных металлов, а некоторые — и драгкамней, что, соответственно, требует создания специальных условий для обеспечения их сохранности. Современное законодательство в области музейного хранения наград (Положение «О государственных наградах Российской Федерации» от 2 марта 1994 г. № 442, Указ Президента РФ от 6 января 1999 г. № 19 «О внесении изменений в Указ Президента от 2 марта 1994 г. № 442 «О государственных наградах Российской Федерации», Циркулярное письмо Министерства культуры РФ № 01-131/16-25 от 6 июля 2001 г. «О порядке приема государственных наград и документов к ним не постоянное хранение в государственные музеи Российской Федерации») запрещает прием в музеи государственных наград и документов к ним при жизни их владельца. Передать на хранение государственные награды и документы к ним могут только наследники. Однако даже желание родственников передать награды в государственный музей не всегда может быть удовлетворено, а



только в том случае, если данный музей располагает необходимыми условиями для обеспечения их сохранности. Но и это еще не все. Государственный музей может принять на ранение награды и документы к ним, только получив разрешение Комиссии по государственным наградам при Президенте Российской Федерации.

В тех случаях, когда юным краоведам предлагают принять награды в школьный музей, необходимо составить список наград и документов к ним и передать его вместе с заявлением наследников в ближайший государственный музей, специалисты которого возьмут на себя дальнейшее решение этого вопроса.

Если юным краоведам посчастливилось случайно найти орден или медаль в поле, в заброшенном строении и т.п., то необходимо зафиксировать место и обстоятельства находки, по возможности сфотографировать найденную награду, нарисовать план местности и передать саму находку и составленные документы главе администрации той территории, где обнаружена награда, либо все это передать в ближайшее отделение милиции, получив взамен экземпляра акта приема-передачи находки.

В экспозиции школьного музея подлинные награды можно заменить их муляжами. В настоящее время муляжи многих наград можно приобрести в специализированных магазинах, на рынках, у коллекционеров. Муляжи некоторых наград, монет, ювелирных изделий можно попытаться сделать самим с разрешения владельца предмета. Для этого, например, на монету с двух сторон накладывают тонкую фольгу, поверх неё — пластилин. Если пластилин аккуратно как бы вдавливать в монету, то фольга образует матрицу этой монеты. Остается только залить в форму гипсовый раствор, дать ему застыть, а затем раскрасить (тонировать) под цвет монеты. Аналогичным способом можно изготовить копии медалей и орденов. Что же касается удостоверений к наградам, то их копии можно сделать с помощью копировально-множительной техники.

Многие кавалеры орденов и медалей имеют специальные орденские планки, символизирующие их награды. Такие планки юные краеведы вполне могут получить в дар и экспонировать их как подлинные музейные предметы. Кроме того, такие планки можно приобрести в торговой сети и составить из них тот ряд наград, которых достоин ваш герой.

При обнаружении в полевых условиях взрывоопасных предметов (мин, гранат, неразорвавшихся артиллерийских снарядов, авиабомб и т.п.) необходимо об этом немедленно сообщить в ближайшее отделение милиции или местное подразделение МЧС. Это же правило относится и к радиоактивным предметам. Кстати говоря, готовясь к краеведческой экспедиции, целесообразно предусмотреть в списке специального снаряжения портативный радиометр.

Если во время экспедиции обнаружены фрагменты оружия, боеприпасов, то их целесообразно предъявить местным органам внутренних дел или МЧС. Если специалисты заключат, что найденные предметы не представляют опасности, не могут быть использованными в качестве компонентов для изготовления оружия и боеприпасов, то такие предметы можно будет поместить в экспозицию школьного музея.

Юным краоведам не стоит расстраиваться из-за того, что им запрещается хранить и экспонировать в своих музеях оружие и боеприпасы, взрывоопасные, радиоактивные и отравляющие предметы и вещества, государственные награды и документы к ним, изделия из драгоценных металлов и камней. Эти строгие правила направлены, прежде всего, на защиту жизни и здоровья самих краеведов, на обеспечение общественной безопасности, предупреждение преступности.

Краеведы принесут огромную пользу государству, если, обнаружив подобные предметы, сообщат о них местным властям, поспособствуют передаче их на государственное хранение.

Особую ценность представляет собранная краеведами информация об этих предметах, о среде их бытования, об их владельцах. Подробные записи в полевых документах учета и описания находок, планы-схемы, записанные легенды, воспоминания владельцев, участников и очевидцев событий, фотографии, зарисовки — это тот научный капитал, который придает таким предметам особую общественную значимость.

Автор выражает признательность научному сотруднику Государственного центрального музея современной истории России Е.В. Денисовой за предоставленную информацию о действующих законодательных и нормативных актах о порядке приема, учета и хранения в государственных музеях оружия, изделий из драгоценных металлов и камней, государственных наград и документов к ним.



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ		Свидетельство № 9966	
Наименование	Краеведческий музей		
Профиль музея	краеведческий		
Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 59 имени Героя Советского Союза Д.А. Медведева		
Субъект Российской Федерации	Тульская область		
Адрес (индекс, населенный пункт, ул., д., к.)	301607 Тульская область, г. Узловая, ул. Мира, д.5 а		
Телефон с кодом города	8 (48731)52818	Электронная почта	<a href="mailto:school59.uzl@tularegion.org">school59.uzl@tularegion.org</a>
Сайт музея	<a href="http://59.uzl-school.ru">http://59.uzl-school.ru</a>		
Музейный педагог (Ф.И.О.)	Кузнецова Ирина Анатольевна, библиотекарь		
Дата открытия музея	06 мая 2000 года		
Характеристика помещения	Музей находится в отдельном помещении площадью 20 кв. м. с одним окном, выходящим на север, закрытым жалюзи. Освещение: две лампы дневного света.		
Разделы экспозиций	1. Этапы большого пути 2. Вспомним всех поименно 3. Они сражались за Родину. 4. Дорога в небо: Герой Советского Союза Д.А. Медведев 5. Сын народа: Герой Советского Союза Н.М. Трегубов 4. Завенягин А.П. 7. Кулакова Л.Ф. 8. Быт русского народа 9. Салют, пионерия!		
Краткая характеристика основного фонда музея	Основной фонд музея составляет 308 экземпляров экспонатов: фотоархив и личные мемориальные вещи выпускников школы; фотоархив и личные вещи Героя Советского союза Д.А. Медведева; комсомольская и пионерская символика; газетные материалы краеведческой тематики; авторские работы скульптора Л.Ф. Кулаковой; реликвии военного времени, переданные музеем поисковым отрядом; предметы крестьянского быта; школьные принадлежности: учебники, письменные принадлежности, книги.		

Приложение № 3  
к Положению об областной  
паспортизации музеев  
образовательных организаций,  
расположенных на территории  
Тульской области

**Заявка на паспортизацию школьных музеев оформляется на  
бланке органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации,  
осуществляющего управление в сфере образования**

Руководителю организации,  
координирующей деятельность  
школьных музеев на  
региональном уровне

Уважаемый (-ая) \_\_\_\_\_ !

Просим паспортизовать музей образовательной организации и ходатайствовать ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования детей и организации отдыха и оздоровления детей» присвоить музею номер с последующей выдачей свидетельства установленного образца «школьный музей»

№ п.п.	Название музея	Образовательное учреждение с указанием населенного пункта и субъекта РФ	
1.			

Директор образовательной организации \_\_\_\_\_



















Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение дополнительного образования

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО  
ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ**

# **СВИДЕТЕЛЬСТВО**

№ 19225

музея образовательного учреждения  
(школьного музея)

**Музей «Тульские засеки»**

**ГПОУ ТО «Крапивенский лесхоз-техникум»  
с. Селиваново Щекинского района  
Тульской области**

Музей зарегистрирован ГОУ ДО ТО «ЦЕНТР КРАЕВЕДЕНИЯ,  
ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ»

Протокол от 01 июня 2017 № 1

И.о. директора  
ФГБОУ ДО ФЦДЮТК  М. Проценко



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ 6936

о присвоении звания  
«Музей образовательного учреждения»  
Музею «Отечество»  
Дворца творчества юных  
г. Богородицка

За большую поисково-  
исследовательскую,  
общественно-полезную  
работу, создание интересной  
экспозиции и успехи в  
патриотическом  
воспитании учащихся

Директор департамента  
образования администрации  
Тульской области

*Н.И. Жданова*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2000г.



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ 9966

о присвоении звания  
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

краеведческий комплексный

музей МОУ СОШ № 59

(наименование музея)

и.м. Д.А. Медведева

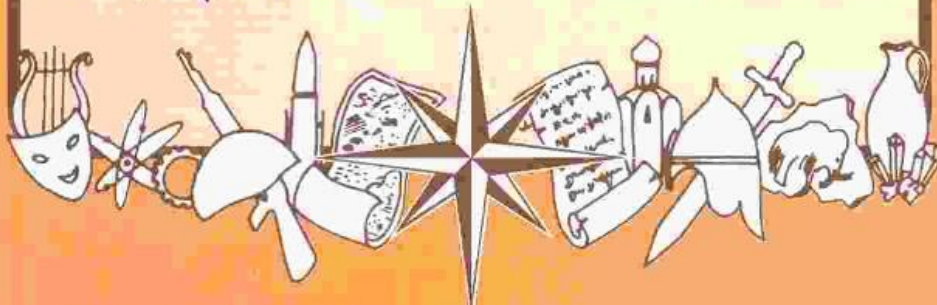
г. Узловая Тульской обл.

(школа, район, город, область, край, республика)

за большую поисково-исследовательскую  
общественно полезную работу,  
создание интересной композиции  
и успехи в воспитании учащихся

«12» февраля 2004 г.

Центр детско-юношеского  
туризма и краеведения





# СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ 6930

О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ  
„ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ“

Военно-историческому музею Овер-  
(наименование музея)  
ковской ср. шк. Велювского р-на  
(школа, район, город, область, край, республика)

За большую поисково-исследовательскую, общественно-полезную работу, создание интересной экспозиции и успехи в коммунистическом воспитании учащихся

Ан 1  
Председатель областного (краевого, республиканского) смотра работ школьных музеев

22. декабря 1986





Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения

# СВИДЕТЕЛЬСТВО I

№ 14591

музея образовательного учреждения  
(школьного музея)

"История земли Тульской"

Исторический

(наименование музея)

МКОУ ДОД "Липковский ДДТ"

Киреевского района Тульской области

(образовательное учреждение, район, город, область, край, республика)

Музей зарегистрирован ГОУ ДОД ТО «Областной центр

(название учреждения)

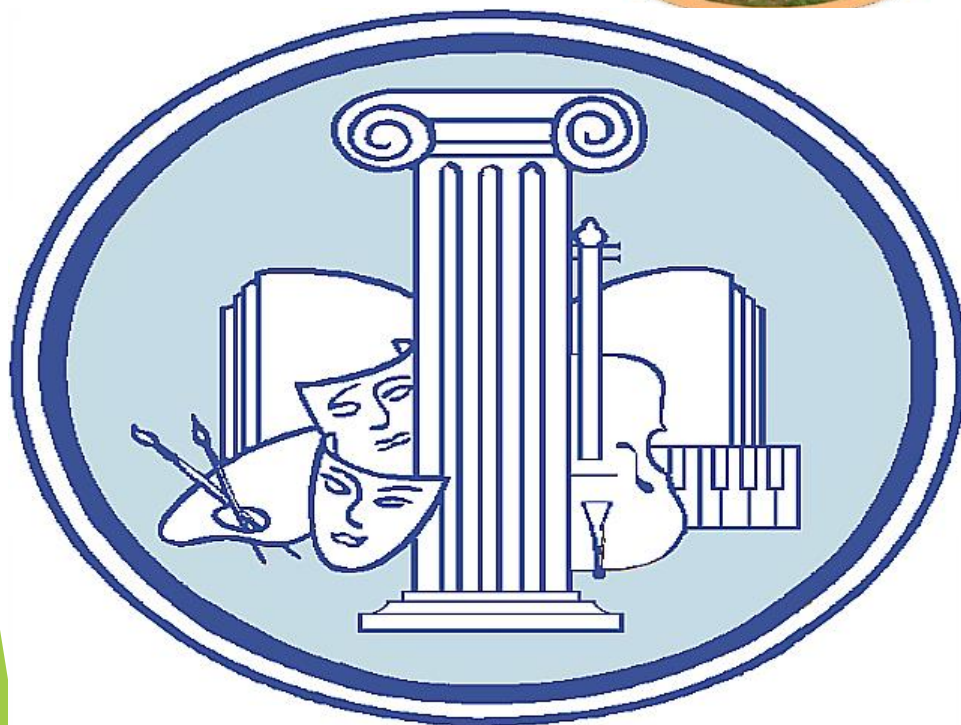
детско-юношеского туризма»

протоколом от « 10 » декабря 201 2 г. № 2

Директор  
ФГБОУ ДОД ФЦДОТ ИК

М.М. Бостанджогло





## **2. Организация музея.**

### **2.1. Обязательные условия создания музея:**

- наличие музейных экспонатов основного фонда краеведческого содержания (подлинных экспонатов не менее 150 экземпляров);
- наличие отдельного помещения, обеспечивающего надежную сохранность экспонатов. Помещение должно использоваться только по назначению;
- наличие руководителя музея;
- регистрация (паспортизация) музея;
- устав (положение) музея утвержденный руководителем ОУ;
- музейный актив из числа обучающихся и педагогов.

**2.2.** Учредителем музея является образовательное учреждение, в котором организуется музей. Учредительным документом музея является приказ о его организации, издаваемый руководителем образовательного учреждения, в котором находится музей.

**2.3.** Деятельность музея регламентируется Уставом (Положением), утверждаемым руководителем данного образовательного учреждения.

**2.5.** Обязательными документами при открытии музея являются: свидетельство, паспорт, инвентарная книга основного фонда, инвентарная книга других фондов (научно-вспомогательного, обменного, временного хранения, интерактивного), журнал (тетрадь) учета работы музея (учет мероприятий, проводимых на базе музея, количественные характеристики, наименование, виды, формы мероприятий); план работы, Книга отзывов.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2»  
Г.ЯСНОГОРСКА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

+

**ПРИКАЗ**

от 06.08.2021

№ 160

**«О создании школьного музея»**

В целях воспитания у обучающихся любви к родной школе, в учебно-познавательных целях и в соответствии с Положением о музее МОУ «ЦО №2» г.Ясногорска

приказываю:

1. Открыть в МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска музей истории школы.
2. Утвердить Положение о музее истории школы.
3. Руководителем музея назначить Панферову Любовь Викторовну, учителя биологии.

Директор



Ю.И. Иванова

С приказом ознакомлена

Л.В.Панферова

### **Звание «Отличный музей»**

2.6. Лучшим музеям присваивается звание «Отличный музей» и выдается соответствующее Свидетельство, разработанное министерством образования Тульской области.

#### **3. Порядок присвоения музею ОУ звания «Отличный музей».**

3.1. Звание «Отличный музей» присваивается и подтверждается министерством образования Тульской области на основании приказа с выдачей соответствующего Свидетельства.

3.2. К званию представляется музей, действующий не менее 3-х лет и добившийся значительных успехов в работе, образовательной, воспитательной, просветительской и пропагандистской деятельности, при посещаемости не менее 500 человек в год.

3.3. Для присвоения звания музею необходимо иметь в наличии: не менее 300 подлинных экспонатов истории и культуры, объектов природы, представляющих научную, историческую или художественную ценность; качественную сохранность фондов; экспозиции, соответствующие современным и эстетическим требованиям.

3.4. Образовательное учреждение обращается с заявлением в муниципальные комитеты образования. Муниципальная паспортизационная комиссия государственных образовательных учреждений представляет в ГОУ ДО ТО «ЦДОД» характеристику-ходатайство, включающую в себя полную информацию о музее — адрес; телефон; название; профиль; жанр; тип; № свидетельства; характеристика помещения и фондов музея; количественный состав предметов; организация работы совета и актива музея; массово-просветительская деятельность; роль музея в учебно-воспитательной работе; использование материалов в образовательном процессе; наличие музейно-педагогических программ; пропаганда музея и его через средства массовой информации; достижения и награды музея и его активистов за последние 3 года.

К характеристике-ходатайству прилагаются фотографии, афиши, буклеты, путеводители и другие материалы, отражающие результативную работу музеев.

3.5. Через каждые 5 лет музей подтверждает свое звание «Отличный музей» в установленном порядке. В случае несоответствия уровня работы музея требованиям, предъявляемым выше, он лишается этого звания.

**ХАРАКТЕРИСТИКА-ХОДАТАЙСТВО**  
на присвоение краеведческому музею ГОУ НПО ТО  
«Профессиональное училище №21» «Возрождение» звания  
«ОТЛИЧНЫЙ МУЗЕЙ»

1. Почтовый адрес, телефон – 301605, Тульская обл., г. Узловая, ул. Красноармейская, дом 3. Тел. (факс): 8 (48-731) 5-01-09.
2. Название музея – краеведческий музей государственного образовательного учреждения начального профессионального образования Тульской области «Профессиональное училище №21» «ВОЗРОЖДЕНИЕ».
3. Профиль музея – краеведческий.
4. Жанр музея – музей-клуб.
5. Тип музея – комплексный.
6. Дата основания музея – 20 мая 2009 г.
7. Номер свидетельства и дата паспортизации – № 13003; 25 декабря 2009 г.
8. Характеристика помещений музея – музей базируется в 3-х благоустроенных помещениях ГОУ НПО ТО «Профессиональное училище № 21» общей площадью 150 м<sup>2</sup>, расположенных на 4-м этаже учебного корпуса учреждения. Расположение, размеры и оборудование выделенных комнат позволяют руководителю, Совету и активу музея на постоянной основе осуществлять продуктивную музейно-образовательную и исследовательскую деятельность.
9. Характеристика фондов музея – фонд краеведческого музея «Возрождение» состоит из предметов быта, одежды, обуви, домашней утвари, предметов труда, письменных источников, книг и фотоматериалов. В настоящее время в музее имеются и представлены для обозрения следующие разделы (экспозиции)
  - 9.1. Зал «Русская изба»:
    - Святой Угол (пространство для размещения икон);
    - бабий кут, печной угол (место приготовления пищи);
    - русская печь;
    - кухонная утварь и посуда;
    - тульские самовары;
    - рождественские украшения;
    - орудия ремесел, домашнего и крестьянского труда;
    - русский народный костюм;
    - утварь и предметы домашнего обихода.
  - 9.2. Зал Боевой славы:
    - Дорогами войны;
    - Через века, через года помните;
    - Наш край в годы войны.



### 9.3. Комната истории ВЛКСМ и пионерской организации Советского Союза.

10. Количественный состав предметов – 347; из них: количество подлинников – 196, количество предметов научно-вспомогательного фонда – 151.
11. Сведения об организации учета и хранения фондов – инвентарная книга.
12. Сведения о способах комплектования фондов – подавляющее большинство экспонатов приобретено музеем в результате активной поисково-исследовательской деятельности его руководителя и актива из состава обучающихся училища. Значительная часть экспонатов получена в порядке безвозмездного дарения коллекционерами, ветеранами войны и труда, представителями творческой интеллигенции и иными заинтересованными гражданами. Также существуют экспонаты, полученные в результате обмена с музейными учреждениями Тульской области.
13. Организация работы Совета и актива музея – по Положению о музее ГОУ НПО ТО «Профессиональное училище №21» «Возрождения» вся работа музея планируется и осуществляется Советом музея. Им разработана программа перспективного развития музея, в соответствии с которой осуществляется деятельность как самого совета, так и актива музея. Программой предусматриваются мероприятия, раскрывающие важнейшие стороны жизни наших предков; она предполагает активное участие актива музея в организации поисковых и общественно-полезных дел. Праздничные дни и тематические месячники, встречи с представителями творческой интеллигенции, ветеранами войны и труда, специальные викторины, конкурсы – все это стало неотъемлемой частью ежедневной работы обучающихся, связавших свою студенческую жизнь с жизнью музея. Важными сторонами в организации Работы Совета и актива музея стало приобретение предметов старины материалов у частных лиц; переписка с участниками ВОВ, ветеранами труда, краеведами, коллекционерами; обмен экспонатами между музеями (Тульский областной краеведческий музей, Новомосковский исторический и археологический музей); поездки по местам боевой славы. Музей активно сотрудничает с Пушкинским обществом г. Новомосковска; Узловским и Новомосковским литературными объединениями; историческими и археологическими музеями г. Узловая и Новомосковска; городскими ветеранами войны и труда.
14. Массово-просветительская деятельность – музей «Возрождение» стал поистине центром пропаганды народного быта, творчества и искусства. Экскурсионная работа музея стала важнейшим направлением его деятельности. Практически каждый обучающийся за период пребывания в учреждении побывал на одной или нескольких тематических экскурсиях. Также экскурсии проводятся для учащихся прилегающих общеобразовательных школ, гостей училища, населения пос. Горняцкий. Вещи, окружавшие человека в прошлом, естественно и просто говорят об особенностях его жизни, о его духовной и материальной среде. Тем более, вещи рукотворные, художественные. Во время экскурсий обучающиеся и гости музея знакомятся с символом домашнего очага, тепла и здоровья – русской печи, убранством стола, назначением предметов быта, ремесел, одежды и утвари. Предметы эти имеют особую духовную ценность, хранят историческую память, становятся заметным явлением в жизни современников. Отдельные экскурсии проводятся с использованием стихотворений, описывающих каждый из представленных экспонатов. Именно поэтому они выглядят запоминающимися и заметно выигранными, делают посещение музея настоящим событием для детей и молодежи.
15. Роль музея в учебно-воспитательном процессе – вся деятельность краеведческого музея «Возрождение» согласована и осуществляется в единстве с планом учебно-воспитательной работы училища. Заметную роль музей играет в становлении и развитии гуманистической воспитательной системы Профессионального училища № 21. На базе музея «Возрождение»

проводятся различные занятия предметов гуманитарного цикла; тематические классные часы; внеклассные занятия творческих коллективов учреждения. Особую роль музей играет в подготовке и проведении общеучилищных мероприятий: традиционных праздников, конкурсов, фестивалей. Музейные занятия привлекательны для обучающихся тем, что они соединяют в себе историю, этнографию, философию, изобразительное искусство, музыку, фолклор. Через пословицы, поговорки, сказки, народный календарь, предметы быта, обрядовые праздники учащиеся знакомятся с бытом наших предков, их мировоззрением, верованиями. Но самое интересное – ребята пробуют пользоваться прялкой, ступою, разной кухонной утварью. Их внимание привлекают не только сами экспонаты, но и придуманные к ним рифмованные строки, служащие описанием и рекламой для этих предметов. В музее все доступно, все можно потрогать руками. Пытаясь гладить белье с помощью рубеля, ставя ухватом чугуны в печь, кажется, что молодые люди играют, но эта игра помогает не оборвать нить, связующую времена и поколения. Юноши и девушки охотно пополняют интерьер крестьянского помещения, приносят семейные реликвии, старинные предметы быта.

16. Использование материалов в образовательном процессе – учебная экскурсия, урок-экскурсия, использование музейных предметов в качестве учебных пособий на занятиях гуманитарного цикла, подготовка докладов и сообщений учащихся по заданным темам на основе самостоятельной работы в музее.

17. Наличие музейно-педагогических программ:

Важнейшим направлением воспитательной деятельности педагогического коллектива училища является последовательная работа по развитию собственной гуманистической воспитательной системы. Одним из наиболее интересных и перспективных направлений в создании воспитательной системы учреждения начального профессионального образования является духовно-нравственное воспитание обучающихся, получившее свое воплощение в социально-педагогическом проекте по развитию музея «Поколения».

#### *Основные цели проекта:*

- Развитие духовности и нравственных основ личности обучающихся.
- Формирование у участников проекта российской идентичности и русского национального самосознания.
- Сохранение в сердцах обучающейся молодежи исторической памяти и национального наследия.
- Предметное ознакомление с национальными особенностями, традициями и обычаями русского народа, жителей тульского края.
- Усвоение обучающимися национальных культурных ценностей, определяющих модель их дальнейшего жизненного поведения.
- Укрепление духовных и ментальных связей юношества с представителями старших поколений.
- Приобретение обучающимися разнообразного лично и общественно значимого социального опыта.
- Субъекты проектной деятельности: обучающиеся, педагоги, работники Городского музея, Центральной библиотеки г. Узловая.

#### *Содержание проектной деятельности:*

Активизация поисковой, исследовательской, экскурсионной, пропагандистской работы. Изучение научных публикаций и краеведческой литературы. Сбор исторических материалов и музейных экспонатов. Реставрационные работы. Обновление и создание новых экспозиций, разделов музея. Оформление интерьеров музея. Разработка тематических экскурсий. Организация работы группы экскурсоводов. Разработка и проведение музейных операций «Поиск», «Ветеран», «Лучшая находка».



ка». Выпуск музейной газеты «Память». Проведение литературно-исторического конкурса «Неиссякаемый родник». Создание фотолетописи проекта. Оформление литературной выставки «Память предков». Проведение тематических семинаров, патриотических акций, художественных конкурсов и др. культурно-массовых событий. Активизация музейной работы на уровне Совета училища и Ученического совета.

*Формы деятельности:*

- Формирование творческих исследовательских коллективов педагогов и обучающихся, занимающихся проблемами развития музея (осуществление проектной и исследовательской деятельности).
- Проведение экскурсий; лекций, «музейных уроков», консультаций.
- Организация работы исторической гостиной.
- Встречи с интересными людьми, с почетными гражданами г. Узловая, православными священнослужителями, ветеранами труда и Великой Отечественной войны.
- Проведение исторических диспутов, игр, викторин.
- Создание видео- и медиа- презентаций.
- Посещение Православных храмов, памятных, исторических мест и музеев родного края.
- Оформление тематических выставок.
- Обновление музейных экспозиций.

*Формируемые духовно-нравственные ценности:*

Любовь к России, ее многогранной истории и великой культуре. Служение Отечеству. Уважение к историческому прошлому своего народа. Духовный мир человека. Память предков. Народные традиции. Родной тульский край. Малая родина (город, поселок, село).

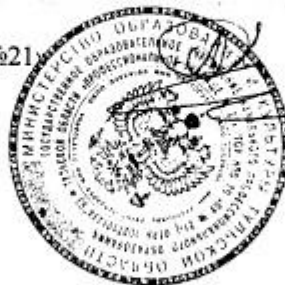
*Индикаторы и эффекты проекта:*

- Осознанное принятие молодыми людьми традиционных духовных, национальных и патриотических ценностей. Постигание пластов русской православной культуры.
  - Обновление экспозиций, содержания и стиля работы краеведческого музея училища.
  - Включение значительного числа обучающихся в социально-полезную деятельность.
  - Формирование социально зрелой гражданской позиции юношей и девушек.
  - Стимулирование и рост инициативы, самостоятельности, лидерства, ответственности – наиболее востребованных качеств личности в условиях современного общества.
  - Обогащение юношей и девушек опытом успешной социализации и создание ресурса их гражданского становления в будущем.
18. Пропаганда музея через средства массовой информации – газеты «Новомосковская правда», «Знамя»; журнал «Рюкзачок знаний»; телевидение.
19. Достижения и награды музея и его активистов за последние три года – по результатам деятельности Совет музея и его активисты неоднократно награждались различного уровня дипломами и грамотами, благодарственными письмами, отражающими успехи, достигнутыми в результате успешной и целенаправленной работы; среди них:
- 9 благодарностей.
20. Приложение – к характеристике-ходатайству прилагаются материалы, иллюстрирующие основные направления деятельности музея, его отличительные особенности и **достижения**:
- брошюры – 2 шт;



- презентации (Microsoft Power Point) – 1 шт.;
- видеоматериалы – 1 шт.;
- † фотографии – 20 шт.;
- ксерокопии статей и др. материалов о музее – 5 шт.;
- ксерокопии Почетных грамот и наградных дипломов – 7 шт.

Директор ГОУ НПО ТО «ПУ№21»



А.Н.Овчинников

РОССИЙСКАЯ



ФЕДЕРАЦИЯ

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о присвоении звания  
"Отличный музей"  
образовательного учреждения

Музеею имени дважды Героя Советского Союза  
Б.Ф. Сафонова  
муниципального общеобразовательного  
учреждения «Плавская средняя  
общеобразовательная школа № 1 им. дважды Героя  
Советского Союза Б.Ф. Сафонова», Плавский  
район

за большую поисково-исследовательскую,  
общественно-полезную работу, тематический сбор  
краеведческих материалов и создание интересной  
экспозиции, приобщение к национальной культуре  
и формирование патриотов и граждан России.

*Директор департамента  
образования Тульской области*

*Э.И. Играева*

*Приказ № 1613 от 25.11.2009года*

### Список музеев, носящих звание «Отличный музей»


1. Историко-краеведческий музей «Отечество, МУДО «ДД(Ю)Т» МО Богородицкий район, г. Богородицк.
2. Краеведческий музей имени С.П. Белецкого, МОУ «СШ № 1», МО Богородицкий район, г. Богородицк.
3. Краеведческий музей МОУ «Веневский ЦО № 1», МО Веневский район, г. Венев.
4. Мемориальный музей Героя Советского Союза летчика-космонавта Е.В. Хрунова МКОУ «Непрядвенская СОШ», МО Воловский район, с. Непрядво.
5. Краеведческий музей «Истоки» МКОУ «Михайловская СОШ имени историка-краеведа-основателя школьного музея В.А. Казанского», МО Куркинский район, п. Михайловский.
6. Краеведческий музей «Исток» МКОУ «Бородинская СОШ», МО Киреевский район, п. Бородинский.
7. Краеведческий музей, МКОУ «Гремячевский ЦО», МО г. Новомосковск, с. Гремячее.
8. Музей дважды Героя Советского Союза Б.Ф. Сафонова», МО Плавский район, г. Пласк.
9. Музей боевой славы имени «Павшего взвода», МО Плавский район, п. Октябрьский.
10. Краеведческий музей МБОУ «Горбачёвская СОШ», МО Плавский район, п. Горбачёво.
11. Краеведческий музей МКОУ «Черепетская СОШ (цо) им. Н.К. Аносова», МО Суворовский район, п. Черепеть.
12. Этнографический музей, МБОУ «ЦО № 44», МО г. Тула, Зареченский территориальный округ.
13. Музей трех поколений, МБОУ ДОД «ЦВР», г. Тула, Зареченский территориальный округ.
14. Музей истории школы МБОУ «ЦО № 36», МО г. Тула, Центральный территориальный округ.
15. Краеведческий музей МБОУ «ВОШ города Тулы», МО г. Тула, Пролетарский территориальный округ.
16. Музей истории школы МАОУ № 61, МО Узловский район, г. Узловая.
17. Краеведческий музей МБОУ СОШ № 59 имени Героя Советского Союза Д.А. Медведева, МО Узловский район, г. Узловая.
18. Музей истории школы, ГОУ ТО «Яснополянская школа имени Л.Н. Толстого», МО Щекинский район, д. Ясная Поляна.
19. Интерактивный музей «Лада», МБУ ДО «ЦДТ», МО Щекинский район, г. Щекино.
20. Клуб-музей «Акванавт» МБУ ДО «ЦДТ», МО Щекинский район, г. Щекино.
21. Музей боевой, трудовой славы и истории техникума ГПОУ ТО «Тульский экономический колледж», МО Щекинский район, г. Щекино.



## Государственное образовательное учреждение дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей»

2021-2022 учебный год ▾ Объединения ▾ Персонафицированный формат ▾ Календарь мероприятий ▾ Выставки ▾ Проекты ▾

Российское движение школьников ▾ Музейное движение ▾ Центр поддержки одаренных детей Тульской области «Созвездие»

Образцовые коллективы ▾ Родител ▾ Музейное движение: хроники ▾  Версия для слабовидящих

<https://ТОЦДОД.РФ>

[tur\\_kri.Egorova@tularegion.org](mailto:tur_kri.Egorova@tularegion.org),  
контактный телефон: 8(4872) 33-81-05