

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГООУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 4
от «09» июня 2012 г.

Утверждаю
Директор ГООУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
приказ от «9» июня 2012 г. № 242



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Хочу все знать»

Направленность: социально – гуманитарная
Возраст: 6-9 лет
Срок реализации: 4 года (432 часа)
Уровень сложности: многоуровневая

Составитель:
педагог дополнительного образования
Литова Н. В.

Тула, 2009

Пояснительная записка

Дошкольный возраст — это период развития личности ребенка, в процессе которого он задает вопросы, хочет много знать, приобретает социальный опыт, познает ценности. Его привлекает деятельность с бумагой, конструирование, желание познакомиться с окружающим миром и др. Такое разнообразие видов деятельности имеет большой спрос и у родителей, и у детей.

Занятия начальным техническим моделированием предусматривают развитие у детей внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, творческих способностей и способов умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать и др.), способствуют формированию интереса к выбранному виду творческой деятельности, приобретению элементарных графических навыков, знакомству с миром техники. В связи с этим в 2016 году возникла необходимость разработки *дополнительной общеразвивающей программы «Хочу всё знать» социально – гуманитарной направленности, многоуровневая (стартовый и базовый уровни сложности).*

1,2,3- стартовый уровень сложности;

4 год обучения- базовый уровень сложности.

В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения начальному техническому моделированию.

Программа «Хочу всё знать» направлена на решение задач обучения, социального воспитания, развития личности, на создание условий для самовыражения обучающихся.

Базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С. Ушинского К. Д. Дополнительная общеразвивающая программа основана на принципах Л.С. Выготского, который определял развитие ребенка как приоритет его результативности, успешности воспитания и обучения. Он говорил: «...правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие...». Таким образом, развитие в рамках данной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Новизна программы заключается в том, что программа способствует формированию у детей навыков и умений работы с различными материалами и инструментами, начиная с освоения элементарных способов конструирования до приобретения навыков создания целостных композиций по предварительному замыслу. Обучающиеся могут передавать отношения, включая в различные композиции фигуры людей и животных.

Программа состоит из тем и разделов, которые удовлетворяют образовательные потребности дошкольников и младших школьников:

«Волшебный мир бумаги». «Материалы и инструменты» предполагают:

- ознакомление ребёнка с предметом (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.п.);

- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности. У детей формируются умения изготовления изделий в технике оригами различного уровня сложности. Обучающиеся учатся ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить лист на части; находить вертикаль, горизонталь, диагональ и за считанные минуты превращать пустой лист бумаги в цветы, животных, птиц, поражающих своей красотой и замысловатостью;

- обучающиеся изготавливают яркие игрушки, поздравительные плоские и объёмные открытки из цветной бумаги, ленточек, разноцветной фольги, проявляя своё творчество и фантазию. Сказочные герои знакомят ребенка с понятиями «добро и зло», «радость и горе», «трусость и героизм». В сказках есть предостережения, поучительная мораль, демонстрация положительного стиля поведения.

Программа предполагает знакомство с основными средствами выразительности: цвет, форма, величина. Дети узнают об архитектуре, архитектурных сооружениях: многоэтажных домах, арках, башнях.

Раздел «Элементарные математические представления и графические навыки» предполагает введение и закрепление понятий: количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени. Дети знакомятся с чертёжным инструментом, условными изображениями линий на чертеже, получают представления о геометрических фигурах, развёртке, создают из них птиц, животных, технику.

Таким образом, умственное развитие в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей, обогащено развивающим содержанием.

Ознакомление с миром природы направлено на экологическое воспитание, воспитание правильного отношения к объектам живой и неживой природы. У детей формируются и элементарные экологические представления.

Изучая раздел «Мир техники», обучающиеся знакомятся с бытовой, военной, строительной техникой. Расширяется технический кругозор, появляется интерес и уважение к труду взрослых. В процессе игр дети рассматривают машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части, учатся устанавливать ассоциативные связи.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Хочу все знать» заключается в формировании у детей дошкольного и младшего школьного возраста положительного отношения к творческому труду, его результатам.

Большое внимание в решении задач общего развития ребёнка уделяется развитию устной речи. Материал программы используется для развития коммуникативных умений: чётко и последовательно излагать свои мысли, общаться друг с другом, включаться в разнообразную игровую и предметно – практическую деятельность.

Нравственное воспитание рассматривается в программе как одна из важнейших сторон общего развития ребёнка. Содержание программы направлено на воспитание у ребёнка гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, дому, краю, городу, Родине.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в специалистах. Разнообразие детских технических творческих объединений дополнительного образования способствует росту маленьких конструкторов.

Расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ социально – педагогической направленности с целью удовлетворения запросов населения.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам интервьюирования: 62 % отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 21 % указали на возможность творческого самовыражения, 14 % – на творческое развитие, 3% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала обучающихся по сравнению с предыдущим учебным годом.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Занятия объединения «Юный техник» по дополнительной общеразвивающей программе «Хочу всё знать» организованы на базе учреждения дополнительного образования.

Программа ценна своей *практической значимостью*. Обучающиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках,

соревнованиях различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в данной творческой деятельности.

В процессе ее реализации обучающиеся получают опыт социального общения.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что дети получают возможность свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежно – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объемных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объемных макетов и моделей. На занятиях обучающиеся овладевают необходимыми в повседневной жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать бумагу, резать, склеивать ее, различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объёмных деталей.

Данная программа обеспечивает возможность продвижения к успеху. Развивается представление о техническом прогрессе нашей страны, что способствует воспитанию гордости, патриотизма и качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.

Отличительными особенностями программы «Хочу всё знать» являются её общеразвивающая, познавательная функции и связанная с этим необходимость формирования с раннего возраста у детей положительного отношения к творческому труду.

В программе конкретизированы задачи. Более подробно описан адресат программы. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. Доработаны личностные результаты обучающихся. Внесены изменения в сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации в учебно – тематический план в соответствии с локальными актами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

В комплекс организационно-педагогических условий введены материальные затраты на оборудование помещения и образовательного процесса.

В 2019- 2020 учебном году внесены изменения в возраст обучающихся.

В 2020г.в содержание учебно – тематического плана и в учебно – тематический план введен раздел «Формирование ЗОЖ».

В 2021 году программа пролонгирована на 4-ый год обучения. В связи с этим дополнено содержание учебно - тематического плана. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. Внесены изменения в пояснительную записку. В комплекс организационно-педагогических условий введены материальные затраты на оборудование помещения и образовательного процесса.

Программа 4 - го года обучения ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, совершенствует художественно-конструкторские навыки, реализуется в творчестве.

Объёмное конструирование из бумаги – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), несложные приёмы работы с бумагой способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности, усидчивости и изготовлению моделей высокой степени сложности (детализации).

В 2022 году внесены изменения в пояснительную записку, в список литературы, количество часов 1-го и 4-го годов обучения, режим занятий, содержание учебно – тематического плана.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме.

Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Дополнительная общеразвивающая программа «Хочу все знать» предполагает наличие вариативной части, которая разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео - конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео экскурсий и т.п. по направлению деятельности; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), ВКонтакте, кейс-технологии, презентации и др.

Адресат программы. В детское объединение «Юный техник» принимаются на принципах добровольности все дети разной степени подготовленности *в возрасте от 6 до 9 лет* без специального отбора, желающие заниматься начальным техническим моделированием.

Добор обучающихся на 2-ой и 3-ий и 4 й годы обучения проводится в форме собеседования.

При реализации программы в учебно – воспитательном процессе возникает необходимость учета индивидуальных способностей и наклонностей обучающихся, возрастных особенностей мышления и восприятия, внимания и памяти.

Психофизиологические характеристики обучающихся различных возрастных групп (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают, что каждому возрасту присущи свои специфические особенности, влияющие на приобретение обучающимися умений и навыков. Каждый возрастной этап характеризуется специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми формами и видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей конкретных возрастных групп обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознанно, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возрастных особенностей обучающихся. Таким образом, педагог, умело используя огромные психолого-физиологические резервы каждого возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Обучающиеся имеют уровни развития познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой, эмоционально-потребностной сфер в соответствии с уровнем личностного развития.

Круг интересов обучающихся разнообразен в связи с возрастными особенностями, но детей объединяет общий интерес к занятиям начальным техническим моделированием.

Обучающийся свободно, дружелюбно общается с детьми и проявляет уважение к педагогу, способен к сотрудничеству, поддерживает детей группы, сопереживает вместе с ними, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, усидчив, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Обучающиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут поступить в объединения технической направленности по программе базового уровня.

Группы формируются по возрастному принципу: 6; 6-7лет; 7-8 лет; 8-9 лет. Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Хочу всё знать» соответствует локальному нормативному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД»:

1год обучения-15 человек;

2год обучения-12 человек;

3 год обучения-10 человек;

4 год обучения-8 человек.

Объём программы «Хочу всё знать» – составляет 432 часа, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Основной формой *организации образовательного процесса* является групповое комбинированное занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом. Занятия, планируемые по каждой теме, разделу, включают различные формы: занятие – сказка, занятие -путешествие, игры и др. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, закрепляются в процессе общения с детьми во время экскурсий, участия в выставках. Особую форму занятий в данном возрасте детей занимает игра. Игровые действия обретают особый смысл. Игровое пространство из года в год усложняется. Игровая деятельность способствует развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно – волевых качеств.

В программе определено место использования всех видов игр с учётом возраста детей: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных игр с правилами, а также игровых действий с игрушками и с изготовленными поделками.

Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность обучающихся, воспитанию коллективизма, трудолюбия, позволяет обучающимся развивать умения эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию ребенком своих потенциальных возможностей.

Кроме того, педагогом используется лично – ориентированный подход с целью подготовки к конкурсам, выставкам.

На занятиях организована работа в парах, которая развивает чувство ответственности, умения оказать поддержку друг другу.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать: конкурсы, практическая работа, игры, включая ролевые, соревнования с техническими моделями и др. Участие в конкурсах, выставках, соревнованиях развивает творческий потенциал детей, вызывает заинтересованность в занятиях.

Срок освоения программы – 4 года.

Режим занятий: занятия 1-го и 2-го годов обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа, что составляет 72 часа в год; 3-го и 4-го годов обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа, что составляет 144 часа. в год. Проведение 10-ти минутной динамической паузы обязательно. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут и соответствует действующим нормам СП 2.4.3648-20.

Образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, тем и разделов.

Цель программы: развитие творческого потенциала, активизация познавательной деятельности обучающихся в процессе приобщения к начальному техническому моделированию и подготовки к вхождению в школьную жизнь – реализуется через решение следующих задач.

Научить:

- соблюдению техники безопасности;
- простейшим приемам изготовления поделок;
- элементарным умениям сравнивать, анализировать, обобщать;
- технологиям работы с бумагой, картоном, ножницами, клеем, по заданному образцу;
- экономно расходовать материалы.

Привить:

- устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством;
- интерес к разнообразным видам активной творческой деятельности;

- эстетический и художественный вкус.

Сформировать:

- элементарные конструкторские умения, навыки;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического творчества;
- навыки работы в команде;
- навыки учебной деятельности;
- навыки культуры поведения;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку;
- способность к самовыражению в учебной творческой деятельности;
- мотивацию к здоровому образу жизни.

Развить:

- мелкую моторику рук, внимание, память, воображение;
- образное восприятие и пространственное мышление;
- нравственные качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- любознательность;
- коммуникативные навыки.

Воспитать:

- трудолюбие,
- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- - аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- -духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.
- - уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- -целеустремлённость, старательность, дисциплинированность, самостоятельность.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты

Обучающиеся будут научены:

- соблюдению техники безопасности;
- простейшим приемам изготовления поделок;
- элементарным умениям сравнивать, анализировать, обобщать;
- технологиям работы с бумагой, картоном, ножницами, клеем, по заданному образцу;
- экономно расходовать материалы.

У обучающихся будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения и навыки;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического творчества;
- навыки учебной деятельности;
- способность к самовыражению в учебной деятельности.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- умение обобщать полученную информацию на занятиях;
- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;

- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);
 - умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни.
- У обучающихся **будут развиты** коммуникативные навыки.

Личностные результаты

Привиты:

- устойчивый интерес к занятиям начально-техническим моделированием.
- У обучающихся будут *воспитаны*:
- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
 - аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
 - уважение к труду и его результатам;
 - уважение к людям труда и их профессии;
 - уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
 - целеустремлённость, старательность, дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость.

У обучающихся **будут сформированы**:

- умение поддерживать детей группы, сопереживать вместе с ними;
 - духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.
 - мотивация к здоровому образу жизни.
- У обучающихся **будут воспитаны**:
- морально-волевые качества личности: настойчивость, терпение, упорство, желание работать над собой для достижения поставленных целей;
- Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей их познавательных возможностей.

Учебно – тематический план 1 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 40 часов				
2.1	Материалы и инструменты.	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Сказочный мир оригами.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое

					наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Окружающий мир и творчество - 12 часов				
3.1	Времена года.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
3.2	Экологическое воспитание.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Мир техники- 8 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня личностного развития и обучения обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
Итого часов:		72	22,25	49,75	

**Содержание учебно-тематического плана
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)**

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

Практика. Демонстрация изделий и поделок из бумаги и картона. Изготовление поделок по образцу. Игра «Давай познакомимся».

Форма контроля. Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты.

Теория. Понятия: шаблон, трафарет, аппликация, узоры. Основной фон. Виды аппликации. Виды бумаги и ее производство. Правила работы с бумагой: складывание, поворачивание, сминание, вырезывание, вырезание, склеивания. Знакомство с инструментами: карандаш, ножницы, клей и др.

Практика. Рассматривание и обследование предметов с помощью рук. Работа с шаблоном и трафаретом. Изготовление плоской аппликации.

Вырезание полос из бумаги. Изготовление поделок из бумажных полос. Накручивание полос на карандаш. Вырезание фигур из цветной и альбомной бумаги.

Конкурс загадок: «Инструменты, бумага, картон, карандаш».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория. Понятия: чертёжный и измерительный инструмент. Линия сгиба. Симметричные фигуры. Обозначение линии сгиба на чертеже (пунктиром).: Счет от 1 до 5.

Геометрические фигуры. Представление о множестве («много»), его элементах: цвет, размер, формы. Сравнение двух предметов по величине, длине, ширине, высоте, толщине. Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: круг, прямоугольник, квадрат, ромб, цилиндр.

Практика. Вырезание симметричных фигур. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Проведение линий сгиба по линейке.

Изготовление:

- плоской аппликации из геометрических фигур;
- аппликаций с разным количеством (2 - 4) предметов;
- поделок из геометрических фигур по образцу с помощью шаблонов, трафаретов, линейки;
- игрушек: робот, чебурашка, снеговик, автомобиль и др. из основных геометрических фигур.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Сказочный мир оригами.

Теория. Понятия: оригами. История оригами. Простейшие базовые формы оригами. Приёмы складывания фигурок в технике оригами. Бумажная мозаика. Цветовые гаммы.

Практика. Складывание бумаги путём совмещения сторон и углов. Складывание базовых форм оригами. Складывание простейших фигурок в технике оригами: рыбка, бабочка, бумажный стакан, флажки, поздравительная открытка, дом и др. Приклеивание к основной форме детали. Составление узоров, применение их для отделки. Изготовление и составление коллективных работ оригами.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

Понятия: сувенир, игрушка, декоративное оформление. Технология изготовления поздравительных открыток и игрушек, сказочных героев из бумаги и картона.

Практика. Изготовление поздравительных открыток и игрушек. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Складывание картинок из бумажной мозаики. Изготовление сказочных героев из бумаги и картона.

Новогодние игрушки, маски, поздравительные открытки ко дню рождения, к праздникам, к знаменательным датам с использованием клея, коробок разной величины.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Окружающий мир и творчество

3.1 Времена года.

Теория. Понятия: природа, времена года. Климатические зоны нашей полосы. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, растения, цветы. Охрана растений и животных. Название рек и морей. Предметы народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления работ.

Практика. Изготовление аппликации с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. Изготовление поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

3.2 Экологическое воспитание

Теория. Понятия: бросовый материал, экология. Технология изготовления игрушек с использованием пластикового стакана и другого бросового материала. Способы соединения деталей из различных материалов при помощи клея. Способы и приемы отделочных работ, художественное оформление изделия применительно к каждой поделке.

Показатели художественного конструирования: форма, цвет, пропорции, цветовое богатство окружающего мира.

Практика. Изготовление сувениров, игрушек, цветов, украшений и открыток к праздникам из бумаги и бросового материала: Новому году, дню Защитника Отечества, 8 марта, дню Победы и др. Составление узоров, применение их для отделочных украшений на поделке. Изготовление плоских аппликаций с видами природы, техники, животных и т.д. Художественное оформление природными материалами.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4. Мир техники

4.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Виды техники: мирная, военная. Технический прогресс. Средства передвижения. Понятия: силуэтные работы, контурные модели, щелевое соединение, плоское конструирование.

Практика. Изготовление:

- контурной модели легкового автомобиля, автобуса, грузового автомобиля, ракеты, других игрушек. Щелевое соединение деталей между собой.
- Изготовление технических игрушек с использованием бросового материала. Конструирование простейших транспортных средств из бумаги, картона строительных и дорожных машин, различных устройств и приспособлений. Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда.

Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвященный Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно- гигиенических требований. Правила поведения на дорогах.

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня личностного развития и обучения обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 1-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся должны знать:

- технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- простейшие правила организации рабочего места;
- чертёжные инструменты (линейка, карандаш, треугольник, циркуль);
- виды бумаги;
- виды аппликации;
- правила склеивания;
- названия геометрических фигур;
- линии сгиба;
- понятия: основной фон, цветовые гаммы, симметричные фигуры, оригами;
- бросовый материал;
- времена года;
- домашних и диких животных;
- знаменательные даты;
- различные материалы;
- приёмы складывания простейших фигур оригами;
- виды техники, её значение в жизни человека.

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- самостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- грамотно пользоваться чертёжным инструментом;
- аккуратно вырезать и пользоваться клеем;
- самостоятельно выбирать по структуре бумагу для изготовления данной поделки;
- определять вид аппликации;
- преобразовывать геометрические формы;
- складывать по линиям сгиба;
- различать и называть геометрические фигуры, знать их характерные отличия;
- самостоятельно использовать бросовый материал при изготовлении поделок, игрушек;
- складывать простейшие фигуры оригами;
- использовать в аппликации сочетание цветовых гамм, выбирать основной фон;
- по признакам определять времена года;
- различать диких и домашних животных;
- классифицировать технику по назначению.

Будет воспитано:

- старательность, дисциплинированность;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству.

Будут сформированы:

- внимание, наблюдательность, активность на занятии;
- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- основы навыков работы в коллективе;
- мотивация обучающихся к творческому познанию;
- умение поддерживать детей группы, сопереживать вместе с ними.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

**Учебно-тематический план
2 –го года обучения (стартовый уровень сложности)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 40 часов				
2.1	Материалы и инструменты.	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.3	Сказочный мир оригами.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
2.4	Подарки и сувениры.	14	2	12	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому

					материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самостоятельная работа.
3	Окружающий мир и творчество - 12 часов				
3.1	Времена года.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
3.2	Экологическое воспитание.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Мир техники- 8 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение,

					наблюдения родителей, анкетирование родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
	Итого часов:	72	22,25	49,75	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающихся. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осеннего кленового листа с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты.

Теория. Понятия: пропорция, масштаб. Объёмная аппликация. Производство бумаги, картона, их свойства. Применение бумаги, картона, ткани, древесины в быту и на производстве. Способы обработки указанных материалов.

Бережное отношение к материалам и инструментам.

Практика. Создание небольших сюжетных композиций с передачей пропорции, позы и движения фигур. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Работы по шаблону и трафарету. Вырезание деталей по шаблону. Игры с поделками. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория. Понятия: чертёж, развёртка. Ось симметрии. Повторить измерительный и чертёжный инструмент, линии сгиба, обозначение линий сгиба на чертеже, симметричные фигуры.

Вспомнить геометрические фигуры, множество, его элементы. Технология деления листа бумаги на несколько равных частей: на две, четыре. Сравнение предметов по величине, длине, ширине, высоте. Счёт до 10 в порядке возрастания и убывания. Вес и способы его измерения.

Практика. Изготовление поделок по образцу. Складывание листа бумаги, нахождение середины листа методом линий пересечения. Изготовление плоской аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины: 5 – 10 в порядке возрастания, убывания. Определение места нахождения оси симметрии. Изготовление

аппликаций с симметричными фигурами. Сравнение веса предметов, изготовленных из картона, бумаги: тяжелее – легче, путём взвешивания их на ладонях.

Выполнение аппликаций с разным количеством предметов. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Составление игрушек из геометрических фигур (робот, чебурашка, снеговик, автомобиль и др.)

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.3 Сказочный мир оригами.

Теория. Повторить понятия: оригами, технологию складывания фигур оригами. Приёмы работы с бумагой. Складывание бумаги в разных направлениях. Базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат.

Практика. Изготовление поделок: шапочка, лодочка, домик, кошелёк – путем сгибания листа вчетверо в разных направлениях. Складывание различных фигур оригами: животных, птиц, сказочных персонажей, виды техники.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

2.4 Подарки и сувениры.

Теория. Повторение понятий: объёмная аппликация, сувенир. Техника складывания бумаги гармошкой, веером. Новые виды декоративной отделки. Применение различных материалов: фольги, гофрированной бумаги для оформления работ. Технология использования тесьмы, ткани в отделочных работах.

Практика. Изготовление плоских и объёмных игрушек из бумаги и картона с увеличением количества деталей.

Изготовление поздравительных открыток и игрушек, игрушек с подвижными деталями. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров, цветов и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Художественное оформление папками и др. мишурой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация: Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Окружающий мир и творчество

3.1 Времена года.

Теория. Повторение и расширение знаний о знаменательных датах, временах года и суток. Хвойные и лиственные деревья. Цветы, растения. Осадки.

Практика. Изготовление объёмной аппликации. Вырезание одинаковых фигур, или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. Изготовление предметных и сюжетных композиций с усложненными деталями. Изготовление аппликаций с сюжетом - времена суток, выпадение осадков и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

3.2 Экологическое воспитание.

Теория. Закрепление понятий: экология, природа. Живая и неживая природа. Океаны. Горы. Животные нашей климатической зоны. Предметы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика. Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, цветы, снежинки, ёлочки, веточки с листьями, новогодние украшения и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Мир техники

4.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Виды транспорта: воздушный, водный. Строительная и бытовая техника, её назначение. Светофор и правила дорожного движения.

Практика. Изготовление аппликаций с видом техники. Изготовление плоских и простейших объёмных технических игрушек. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Отделочные работы на поделках. Игры и соревнования с изготовленными моделями. Загадки и кроссворды о технике и правилах дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Формирование ЗОЖ.

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно-гигиенических требований. Правила поведения на дорогах.

Практика. Выполнение творческих работ для выставок и конкурсов. Экскурсии на областные выставки народного творчества в выставочный зал ГОУДО ТО «ЦДОД».

Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно-гигиенических требований. Правила поведения на дорогах.

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Награждение лучших обучающихся. Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся должны знать:

- правила ОТ и ТБ;
- понятия: пропорция, масштаб, чертёж, развёртка, ось симметрии, объемная аппликация, сувенир;
- технологию складывания бумаги в разных направлениях;
- правила работы с чертёжным и измерительным инструментами;
- технологию деления листа бумаги на несколько равных частей;
- счёт в порядке возрастания и убывания;
- технологию складывания бумаги гармошкой, веером;
- виды транспорта, строительную и бытовую технику, её назначение;
- правила дорожного движения.

Должны уметь:

- соблюдать правила по ОТ и ТБ;
- изготавливать объемную аппликацию, игрушку, сувенир с применением картона и цветной бумаги;
- соблюдать в работах масштаб и пропорции;
- складывать бумагу в разных направлениях;
- делить лист бумаги на несколько частей;
- определять ось симметрии;
- бережно относиться к материалам и инструментам;
- считать в порядке возрастания и убывания;
- складывать по линии сгиба, пользоваться чертёжным инструментом, преобразовать геометрические фигуры;
- самостоятельно работать по шаблону и трафарету;
- умело пользоваться простейшим чертежом, развёрткой, складывать базовые формы оригами, художественно оформлять работы;
- складывать цветную бумагу гармошкой, веером;
- классифицировать виды транспорта по назначению.

Будет воспитано:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- целеустремлённость, дисциплинированность, настойчивость, самостоятельность.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;

- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- основы навыков работы в коллективе.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

**Учебно-тематический план
3- го года обучения (стартовый уровень сложности)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 68 часов				
2.1	Материалы и инструменты.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.3	Сказочный мир оригами.	20	6	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
2.4	Подарки и сувениры.	30	6	24	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня

					обученности и личностного развития обучающихся.
3	Окружающий мир и творчество- 40 часов				
3.1	Времена года.	22	4	18	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
3.2	Экологическое воспитание.	18	6	12	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Мир техники- 20 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	20	6	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	6	2	4	Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей, интервьюирование детей. <i>Итоговая аттестация:</i>

					выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
	Итого часов:	144	38,25	105,75	

**Содержание учебно-тематического плана
3-го года обучения (стартовый уровень сложности)**

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающихся. Вспомнить экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осенних листьев с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты.

Теория. Понятия: орнамент. Виды орнамента. Мозаика. Проволока. Технология выполнения аппликации с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной фактуры. Технология изготовления игрушек с подвижным, проволочным соединением. Бережное отношение к материалам и инструментам.

Практика. Изготовление аппликации с разными видами орнамента. Создание орнамента, узоров и декоративных композиций на листах бумаги разной формы с изображением птиц, животных по замыслу и мотивам народного искусства. Аппликации из обрывной мозаики. Изготовление игрушек с подвижным, проволочным соединением.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория. Понятия: чётные и нечётные числа. Вспомнить счёт до 10 в порядке возрастания и убывания. Деление предметов на 2-8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.) Деление предметов: лист бумаги, лента, круг, квадрат на 2, 4 равные части. Пространственное ориентирование на бумаге.

Практика. Изготовление аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины в порядке возрастания, убывания. Конструирование фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; изготовление тематических композиций из фигур по собственному замыслу. Моделирование геометрических фигур: составление из нескольких треугольников одного многоугольника, из нескольких маленьких квадратов одного большого прямоугольника; из частей круга – круг, из четырёх отрезков четырёхугольник.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.3 Сказочный мир оригами.

Теория. Повторить понятия: оригами, технологию складывания фигур оригами. Вспомнить приемы работы с бумагой. Складывание бумаги в разных направлениях.

Базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат. Технология складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой, треугольной формы.

Практика. Изготовление плоских и объёмных игрушек путём складывания бумаги в разных направлениях. Складывание различных фигур оригами: животных, цветы, птиц, сказочных персонажей, виды техники. Создание композиционных работ.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

2.4 Подарки и сувениры.

Теория. Понятие «колор». Предметные и сюжетные композиции, дополненные деталями. Новые способы работы с уже знакомыми материалами: плетение из цветных бумажных, картонных полос. Мозаичный способ изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом деталей картин. Сказки народов мира. Применение различных материалов: паёток, тесьмы, гофрированной бумаги для оформления работ

Практика. Сравнение цветовых гамм окружающих предметов. Изготовление сказочных героев. Изготовление композиционных работ по сказкам и мультфильмам. Плетение из цветных бумажных, картонных полос.

Изготовление поздравительных открыток. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров, масок, цветов и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Художественное оформление паётками и др. мишурой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся.

3. Окружающий мир и творчество

3.1 Времена года.

Теория. Профессии людей. Овощи и фрукты. Вспомнить технологию изготовления игрушек с использованием пластикового стакана и другого бросового материала. Способы соединения деталей из различных материалов.

Практика. Изготовление технических поделок из бумаги и картона. Плоские и объёмные аппликации с видами природы, овощей, фруктов. Изготовление овощей и фруктов из бумаги и картона. Изготовление поделок из тарных коробочек бросового материала.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

3.2 Экологическое воспитание.

Теория. Понятия: природные ископаемые. Охрана окружающей среды. Красная книга. Вспомнить предметы, пословицы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки. Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика. Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, животных, цветы, и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги и природного материала.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Мир техники

4.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Понятия: сюжет, фантастика. Виды транспорта: наземный, подземный. Техника облегчающая труд людей на производстве, в сельском хозяйстве. Космос, Планеты. Запрещающие и разрешающие дорожные знаки.

Практика. Изготовление аппликаций с видом техник и фантастическими сюжетами. Изготовление плоских и простейших объёмных технических игрушек. Изготовление

технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Отделочные работы на поделках. Игры и соревнования с изготовленными моделями. Загадки и кроссворды о технике и правилах дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Профилактика зависимостей от психотропных и наркотических веществ. Правила поведения в общественных местах.

Практика. Просмотр мультфильмов, посвященных здоровому образу жизни. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУДО ТО «ЦДОД»

Форма контроля: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Анкетирование родителей, интервьюирование детей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты 3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Обучающиеся должны знать:

-правила ОТ и ТБ;

- понятия: орнамент, мозаика, проволока, чётные и нечётные числа, оригами, колор, природные ископаемые, сюжет, фантастика;

- виды орнамента, технологию выполнения аппликации с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной фактуры, технологию изготовления игрушек с подвижным, проволочным соединением;

- деление предметов на части, пространственное ориентирование на бумаге;

- технологию моделирования из геометрических бумажных фигур;

- приёмы работы с бумагой, базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат, технологию складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой, треугольной формы;

- классификацию овощей и фруктов;

- природные материалы для оформления и отделки работ, природные ископаемые;

- виды транспорта, технику, название планет солнечной системы.

Должны уметь:

- соблюдать правила по ОТ и ТБ;

- изготавливать аппликацию с видами орнамента, обрывной мозаики;

- применять в поделках проволочное соединение;

- определять чётные и нечётные числа;

- выполнять аппликацию с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной фактуры;

- складывать бумагу в разных направлениях (базовые формы оригами);

- делить лист бумаги на несколько частей;

- моделировать из геометрических фигур;

- классифицировать овощи и фрукты;

- различать по свойствам природные ископаемые, применять природные материалы для оформления и отделки работ;

- классифицировать виды транспорта по назначению, выполнять аппликации с видами космоса, фантастическими элементами;

- называть планеты солнечной системы.

Будет воспитано:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;

- ответственность, уверенность в своих силах;

- уважение к труду и его результатам;

- уважение к людям труда и их профессии;

- целеустремлённость, дисциплинированность.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;

- элементарное конструктивное мышление;

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);

- основы навыков работы в коллективе;

- мотивация к здоровому образу жизни.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;

- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;

- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;

- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,

- глазомер;

- творческие способности;

- коммуникативные навыки;

- наблюдательность, внимание.

**Учебно – тематический план
4 – го года обучения (базовый уровень сложности)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 82 часа				
2.1	Конструирование и объемное моделирование.	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Графические навыки.	20	6	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Оригами.	24	6	18	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры.	28	6	22	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Окружающий мир и творчество- 24 часа				
3.1	Времена года и творчество.	12	4	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
3.2	Экология и творчество.	12	4	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Мир техники- 20 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	20	6	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	6	2	4	Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	4	2	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. <i>Итоговая аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня личностного развития и обучения обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
Итого часов:		144	41, 25	102,75	

**Содержание учебно-тематического плана
4-го года обучения (базовый уровень сложности)**

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающихся. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Демонстрация изделий и поделок из бумаги и картона. Изготовление поделок по образцу.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Конструирование и объемное моделирование.

Теория. Приемы скручивания бумаги. Правила работы с бумагой. Форма листа бумаги для моделей.

Практика. Работа с шаблоном и трафаретом. Изготовление объёмных аппликаций, открыток, предметов для оформления интерьера и декорирования. Составление

композиций из различных форм. Скручивания бумаги. Изготовление поделок из бумажных трубочек. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Графические навыки.

Теория. Правила пользования и правила безопасной работы чертёжным инструментом. Способы и приёмы построения параллельных и перпендикулярных линий с помощью двух угольников и линейки. Условные обозначения на графическом изображении линия невидимого контура, осевая или центровая линия, сплошная тонкая, (вспомогательная, размерная) линия, диаметр, радиус. Осевая симметрия, симметричные фигуры и детали объёмной формы. Увеличение и уменьшение изображений плоских деталей при помощи клеток разной площади. Знакомство с технологией изготовления моделей из бумаги и картона.

Практика. Изготовление сложных геометрических фигур из бумаги, построение выкроек деталей, сборка отдельных узлов и деталей в единое целое.

Изготовление:

- объёмной аппликации из геометрических фигур;
- аппликаций с разным количеством (2 - 4) предметов;
- поделок из геометрических фигур по образцу с помощью шаблонов, трафаретов, линейки, собственному замыслу;
- игрушек: робот, снеговик, автомобиль и др. из основных геометрических и объёмных фигур.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Оригами.

Теория. Приёмы складывания объёмных фигурок в технике оригами. Модульное оригами.

Практика. Складывание базовых форм оригами. Складывание объёмных фигурок в технике оригами: коробочки различного вида и формы, фигурки из модулей, фигурки животных и предметы интерьера, поздравительные открытки и др. Изготовление и составление коллективных работ оригами. Выполнение треугольного модуля. Геометрические фигурки из модулей.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами, проволокой и клеем.

Бумажная объёмная мозаика. Технология изготовления объёмных поздравительных открыток и игрушек, сказочных героев из бумаги и картона. Игрушки с подвижным проволочным соединением.

Практика. Изготовление объёмных поздравительных открыток и игрушек. Изготовление к праздникам объёмных украшений, аппликаций, сувениров и поделок с добавлением цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Составление картинок из бумажной объёмной мозаики. Изготовление объёмных сказочных героев из бумаги и картона. Изготовление игрушек с подвижным проволочным соединением. Новогодние объёмные игрушки, маски, поздравительные открытки к знаменательным датам с использованием клея, коробок разной величины. Объёмная аппликация из объёмных бумажных комочков.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Окружающий мир и творчество

3.1 Времена года и творчество.

Теория. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Охрана растений и животных. Предметы народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Практика. Изготовление объёмных аппликаций с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. Изготовление объёмных поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

3.2 Экология и творчество

Теория. Понятия: экология. Технология изготовления игрушек с использованием пластикового стакана и другого бросового материала. Способы соединения деталей из различных материалов при помощи клея. Техника безопасности при работе с клеями. Способы и приемы отделочных работ, художественное оформление изделия применительно к каждой поделке. Показатели художественного конструирования: форма, цвет, пропорции, цветовое богатство окружающего мира.

Практика. Изготовление сувениров, игрушек, цветов, объёмных украшений и открыток к праздникам из бумаги и бросового материала: Новому году, дню Защитника Отечества, 8 марта, дню Победы и др. Составление объёмных узоров, применение их для отделочных украшений на поделке. Изготовление объёмных аппликаций с видами природы, техники, животных и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4. Мир техники

4.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Виды техники. Технический прогресс. Технология конструирования и моделирования объёмных макетов и моделей технических объектов и игрушек. Технология работы изготовления объёмных моделей по развёртке и собственному замыслу.

Практика. Изготовление:

- объёмной модели легкового автомобиля, автобуса, грузового автомобиля, ракеты, других игрушек. Соединение деталей.
- Изготовление технических игрушек с использованием бросового материала. Конструирование объёмных транспортных средств из бумаги, картона строительных и дорожных машин, различных устройств и приспособлений. Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно-гигиенических требований. Занятия спортом и физические нагрузки. Правила поведения на дорогах.

Правила поведения в общественных местах.

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных спорту и здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале и общественных местах.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

Итоговая аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты 4-го года обучения (базовый уровень сложности)

После окончания 4-го года обучения (базовый уровень сложности)

обучающиеся должны знать:

- технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- виды аппликации;
- правила склеивания;
- различные материалы;
- приёмы складывания и склеивания объемных фигур оригами.

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и клеем. проволокой;
- применять необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы.
- самостоятельно использовать бросовый материал при изготовлении поделок, игрушек;
- складывать объёмные фигуры оригами;
- выполнять основные приемы работы, способы складывания базовых форм и модулей;
- использовать в объемной аппликации сочетание цветовых гамм;
- конструировать объёмные технические модели и объекты.

Будет воспитано:

- уважение к труду и его результатам;
- способность к сотрудничеству в процессе работы.

Будут сформированы:

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- навыки работы в коллективе;
- коммуникативные навыки;
- мотивация обучающихся к творческому познанию;
- мотивация к здоровому образу жизни;
- умение поддерживать детей группы, сопереживать вместе с ними.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- глазомер;
- творческие способности;
- наблюдательность, внимательность.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (*Приложение № 1*).

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник», осваиваемой обучающимися.

Он осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворению потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 5 мая 2018г. №298н.

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Хочу всё знать» является достаточный уровень материально – технического обеспечения:

- 1.Магнитная доска – 1шт.
- 2.Письменный стол педагога – 1шт.
- 3.Письменный стол обучающегося-8шт.
- 4.Стул педагога – 1шт.
- 5.Стулья -15шт.
- 6.Компьютер -1шт.
- 7.Интерактивная доска – 1шт.
8. Мультимедийная установка -1шт.
9. Набор с дорожными знаками -1шт.
- 10.Мозаика бумажная – пазлы с видами техники, архитектурных сооружений, животных, сказочных персонажей т д. – по 1 набору.
11. Магнитные электрические доски по изучению правил дорожного движения;
12. Унифицированная панорамная магнитно-маркерная доска;
13. Плакаты по правилам дорожного движения, схемы, сюжетные картины.

Материалы и инструменты

- альбомная бумага -15 альбомов по 20 листов;
- цветная бумага и цветной картон -15 наборов;
- стёрка -15 шт.;

- проволока -1м; тонкая диаметром 1мм.;
 - ткань различной фактуры -50 см; ситец, сатин, бархат, искусственные ткани;
 - режущий инструмент: ножницы ученические с закруглёнными концами -15 шт.;
 - чертёжный инструмент (циркуль, простой карандаш, линейка, треугольник)
 по1 предмету;

- клеящий карандаш -15шт.- 15г; клей ПВА – 100мл – 1шт.;
- цветные маркеры, карандаши, фломастеры, пластилин – по1 набору;
- стикеры – 5 наборов;

Использование острых и режущих инструментов обязывает обучающихся к строгому соблюдению инструкций по технике безопасности и индивидуальному контролю за обучающимися со стороны педагога.

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для одного обучающегося 1-го года обучения (стартовый уровень сложности) по программе «Хочу всё знать»				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
2.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
3.	Цветной картон	8 пачек	40	320
4.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
11.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
12.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
13.	Фломастеры	1 набор	55	55
14.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
Итого: 1456 рублей				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного обучающегося 2 –го года обучения (стартовый уровень сложности) по программе «Хочу всё знать»				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
2.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
3.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
4.	Цветной картон	8 пачек	40	320
5.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318

6.	Карандаш простой	2шт.	10	20
7.	Ластик	1шт.	5	5
8.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
9.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
10.	Линейка	1шт.	15	15
11.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
12.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
13.	фломастеры	1 набор	55	55
14.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10

Итого: 1466 рублей

Расход материала для занятий на учебный год для одного обучающегося 3-го года обучения
(стартовый уровень сложности) по программе «Хочу всё знать»

№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
2.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
3.	Цветной картон	8 пачек	40	320
4.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
16.	Пластилин	1упаковка	70	70

Итого: 1536 рублей

Расход материала для занятий на учебный год для одного обучающегося 4-го года обучения
(базовый уровень сложности) по программе «Хочу всё знать»

№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
2.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
3.	Цветной картон	10 пачек	40	400

4.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	5 шт. 12 листов	40	200
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
Итого: 1706 рублей				

Материалы для образовательного процесса приобретают родители.

Формы аттестации и контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение.

Вводный контроль проводится в начале каждого последующего учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся в форме: педагогическое наблюдение.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся: установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обучения, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

Средства текущего контроля: опрос по пройденному и теоретическому материалу, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа, фронтальный опрос, игры и соревнования с готовыми поделками, загадки и кроссворды о технике.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: самостоятельная работа, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), выставка.

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год в соответствии с локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД».

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя *Приложение* к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы.

Для детей, обучающихся по данной программе, баллы выставляются таким образом:

Низкий уровень-1 балл, ниже среднего – 2 балла, средний уровень – 3 балла, выше среднего – 4 балла, высокий уровень – 5 баллов. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение №5).

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития, обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

Сравнение уровня обученности, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на второй и на 3-ий год обучения по иной дополнительной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках объединения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы «Хочу все знать», проводится в соответствии с локальным актом ГОУДО ТО «ЦДОД» и Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг). Формой итоговой аттестации являются: самооценка выполненного задания (с помощью педагога), выставка.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Система оценки результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, обучающихся и анализ анкет, интервьюирование обучающихся.

Методическое обеспечение/ Оценочные материалы

Оценочные материалы

- Загадки и кроссворды о технике и рабочем инструменте;
- вопросник;
- дидактический материал;
- карточки по теме «Окружающий мир и творчество».

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог использует *методы*:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение.
2. Методы практической работы: графические работы.
3. Метод наблюдения: фото – съёмка с разрешением родителей (законных представителей).
4. Метод игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра; деловая игра; настольные, игры конструкторы.
5. Метод анализа.
6. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, игрушками, макетами, моделями.

Педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает в творческую деятельность. Создавая проблемную ситуацию, педагог вместе с детьми определяет цель занятия. Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Педагог обращает внимание на

общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися, обучающимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно - коммуникационных технологий, здоровьесберегающих технологий, педагогики сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества умений, навыков обучающихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий.

Организует деятельность обучающихся с использованием различных форм, проводимых в режиме реального времени через мессенджеры, социальные сети, приложения; разрабатывает дистанционные курсы обучения, информирует родителей (законных представителей) обучающихся о добровольности участия в занятиях, ведет учет посещения обучающимися занятий и дистанционных активностей в объединении.

Может объединять несколько групп в рамках одного мероприятия.

С целью установления обратной связи педагог обеспечивает возможность демонстрации обучающимися индивидуальных достижений в электронном формате: скриншоты, видеозаписи выполнения заданий, видеоролики и др.

Представляет к размещению на официальном сайте ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и регулярно обновляет информацию о запланированных активностях и достижениях обучающихся в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико-ориентированных знаний, умений, навыков, создают наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей обучающихся.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции.

Учебно – методический комплекс

1. Нормативно-правовая база:

- копии статей Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- выписки из статей Конституции Российской Федерации;
- копия Устава ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей»;
- дополнительная общеразвивающая программа «Хочу всё знать».

Локальные акты ГОУ ДО ТО «ЦДОД»:

- Положение о проектировании и реализации дополнительных общеразвивающих программ в ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;

- Положение об индивидуальном образовательном обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение об итоговой аттестации обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о выпускной итоговой работе (творческом проекте) обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о календарном учебном графике ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение об учебно - методическом комплексе ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Режим занятий и др.

Календарный учебный график (*Приложение №1*);

2. Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.

Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.

3. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.

4. Презентации по темам:

«Изготовление объёмной снежинки из бумаги»;

«Изготовление поздравительной открытки ко дню Защитника Отечества»;

«Изготовление кактуса из бумаги. Кактус расцвёл для мамы».

5. Конспекты открытых занятий по темам:

«Элементарные математические представления и графические навыки»;

«Сказочный мир оригами»;

«Подарки и сувениры».

6. Подбор иллюстраций к темам занятий:

«Элементарные математические представления и графические навыки»;

«Сказочный мир оригами»;

«Подарки и сувениры»;

«Мир техники».

7. Кроссворды по темам:

«Мир техники»;

«Материалы и инструменты»;

«Сказки».

8. Загадки по темам: «Волшебный мир бумаги»;

Материалы и инструменты

«Мир техники»;

«Сказки».

9. Викторины по темам: «Мир техники»;

«Сказки».

Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.

10. Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.

11. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ – 41 - 2017

12. Наглядно-дидактические пособия по теме: «Мир техники».

13. Видеоматериалы:

1. мастер – класс «Плоская аппликация из бумаги и картона. Изготовление аквариума с рыбками».(https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239714%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)

2. мастер - класс «Конструирование из бумаги. Изготовление вертушки». (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239255%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
3. мастер - класс «Конструирование из бумаги и картона». Миньон (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239716%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
4. мастер - класс «Техническое моделирование из бумаги и картона. Изготовление самолёта» (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239213%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
5. мастер - класс «Подарки и сувениры». Новогодняя открытка - Снеговик. (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239335%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
6. мастер-класс «Конструирование из бумаги. Голубь мира» (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239265%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
7. мастер-класс «Конструирование из бумаги и картона. Изготовление корзиночки с цветами». (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239255%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
8. мастер-класс «Изготовление куличей из бумаги и картона» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239096%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2)
9. мастер-класс «Объёмное конструирование из бумаги и картона. Кит» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239080%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2
10. мастер-класс «Плоская аппликация. Открытка ветерану» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239061%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2
11. мастер-класс "Открытка ветерану" в технике оригами https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239047%2Fclub68467984%2Fpl-68467984_-2

Список использованной литературы

Для педагога:

1. Абасов, З.А. Традиционное и инновационное в современном российском образовании [Текст] // Философия образования. - 2005. - №9. - С.101-114.
2. Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
4. Васина Н.С. Волшебный картон. – М.: Айрис – пресс, 2014.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада / под ред. Гербовой В.В., Комаровой Т.С. –М.: Мозаика - Синтез, 2017.
8. Воспитание и обучение детей в средней группе детского сада /под ред. Гербовой В.В.М.: Мозаика-Синтез, М.: 2016.
9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Давыдов В.В., Петровский В.А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. – 2012. - №5.
11. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 2014.
12. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2014.
13. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
14. Дыбина О.Б. Что было... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 2014.

15. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
16. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2015.
17. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
18. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
20. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
21. Новоселова Н.А. Сборник программ дополнительного образования «Социально – педагогическая поддержка детей» - Екатеринбург, 2014.
22. От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная программа дошкольного образования / под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
24. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
25. Письмо Минпросвещения РФ № ВБ-976/04 от 07.05.2020 «О реализации курсов внеурочной деятельности программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных технологий».
26. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196, с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533.
27. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано 18.12.2020 № 61573).
28. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» № 467 от 03.09.2019.
29. Приказ Минобрнауки России № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
30. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, 2016.
31. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 316н от 08.09.2015г.
32. Сборник программ дополнительного образования социально – педагогической направленности. Вып.3-Екатеринбург, 2014.
33. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
34. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
35. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

36. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ, принят Государственной Думой РФ – 21.12.2012(с изменениями и дополнениями).

Для обучающихся (родителей):

1. Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. М.: Просвещение 2014.
4. Коротева И.А. «Как долететь до оригами».2014.
5. Столярова С.В. Я машину смастерю – папе с мамой подарю. Моделирование автомобилей из бумаги и картона. Ярославль, Академия Холдинг 2014.

Электронные образовательные ресурсы

1. URL:www.pedsovet.org (24.08.20)
2. URL:www.it-n.ru (20.11.20)
3. URL:www.uroki.net (20.09.19)
4. URL:www.uchportal.ru (20.11.20)
5. URL:www.nachalka.com (22.10.20)
6. URL:www.festival.1september.ru (29.05.20)
7. URL:academy@prosv.info (02.10.20)
8. URL:<http://dopedu.ru/voprosi-otveti/obwie.html> (29.05.20)
9. URL:www.school-russia.prosv.ru (03.02.20)
10. URL:www.ug.ru, www.ed.gov.ru (19.05.21)
11. URL: <http://www.edu.ru/> (19.05.21)
12. URL: www.google.ru/search?q (17.05.21)
13. URL:nsportal.ru (17.05.21)
14. URL:https://vk.com/topic-33581787_27956693 (14.05.21)
15. URL:<http://www.akunb.altlib.ru/files/pdf/opi/14.pdf> (20.09.19)
16. URL:http://quoty.ru/ru/authors/Lev_Vygotskiy/ (27.05.2022)
17. URL:<http://yeegorka.my1.ru/publ/12-1-0-77> (18.02.2022)

Приложения № 2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Герои сказок. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Животные – домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
11. Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
12. Морские обитатели. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
13. Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
14. Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Защитники отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Приложение 3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.
11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.
12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.
4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Главное правило: работай дружно.
8. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.
9. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.

10. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.

11. По окончанию работы приведи в порядок своё рабочее место.

***Здесь работа спорится,
Здесь никто не ссорится,
Здесь ребята дружные как один!
Смекалка, ловкость, верный глаз
Игрушку сделаем сейчас!***

Приложение №4

Развитие мелкой моторики рук у детей

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми, использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью

9 листов
(двадцать листов)

Директор ОУ ДО ТО «ЦДО»
Ю.В.Грошев

