Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 2
от «09» июня 2022 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В. Грошев
приказ от «9» июня 2022 г. №242

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Умелец»

(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст: 6-12 лет
Срок реализации: 3 года (216 часов)
Уровень сложности: стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Литова Н.В.

Тула, 2011

Пояснительная записка

В новых социально-экономических условиях общества остро и актуально встал вопрос о значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, детей- инвалидов, их становлении и развитии. Совершенствование системы образования в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» требует внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, своевременное обеспечение каждому обучающемуся в соответствии с его возрастом адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования.

Сегодня в связи с изменениями в различных сферах жизни актуализировались вопросы, связанные с подготовкой подрастающего поколения к самостоятельной жизни. Особого подхода в этом плане требуют дети с ограниченными возможностями здоровья.

Увеличение числа таких детей наблюдается во всём мире, и проблема их социализации стала одной из наиболее актуальных. Процессы демократизации и гуманизации в современном обществе предусматривают необходимость создания для каждого человека и тем более для лиц с интеллектуальными и физическими нарушениями равных прав и возможностей на получение образования, на развитие их индивидуальных способностей. Выполняя наряду с другими компенсаторные и реабилитационные функции, дополнительное образование предоставляет ребёнку максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний. Для многих детей это основная, а иногда и единственная возможность, чтобы получить жизненно важные практические навыки.

Начальное техническое моделирование предоставляет реальную возможность выбора ребенку с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность, обеспечивает ситуацию успеха.

Занятия способствуют приобретению элементарных графических навыков, развитию логического мышления, знакомству с миром техники, привитию интереса к выбранному виду творческой деятельности, предусматривают развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, творческих способностей и способов умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать и др.)

В связи с этим возникла необходимость в разработке *дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) социально – гуманитарной направленности.* В 2016г. разработана программа *стартового уровня сложности.*

В2017,2018, 2019, 2020, 2021, 2022 гг. –программа обновлена.

Программа направлена на развитие потенциальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, их воспитание и социализацию, подготовку к самостоятельной полноценной жизни в обществе.

В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения начальному техническому моделированию. Базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С. Ушинского К. Д. и др.

По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность – это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума, или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». В ходе творческой деятельности человек изменяется, совершенствуется. Таким образом, развитие является важнейшим фактором успешности детей в жизни.

Занятия начальным техническим моделированием способствуют формированию таких личностных качеств, как трудолюбие, самостоятельность, которые важны для успеха в любой сфере деятельности и являются важным условием для дальнейшей социально – трудовой адаптации обучающегося. Трудовая деятельность оказывает большое влияние и на физическое развитие. У детей улучшается общее состояние, развивается мелкая моторика рук, повышается работоспособность.

Новизна программы состоит в том, что она построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а далее дополнять их новыми.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) заключается в представлении каждому ребёнку возможности удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические и творческие запросы.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в специалистах. Разнообразие детских технических творческих объединений дополнительного образования способствует росту маленьких конструкторов.

Расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ социально – педагогической направленности.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам интервьюирования: 62 %; отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 21 % указали на возможность творческого самовыражения, 14 % – на творческое развитие, 3% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала обучающихся по сравнению с предыдущим учебным годом.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Занятия объединения «Юный техник» по дополнительной общеразвивающей программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) организованы на базе учреждения дополнительного образования и проходят в индивидуальной форме.

Программа ценна своей *практической значимостью*. Обучающиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в данной творческой деятельности. В процессе ее реализации обучающиеся получают опыт социального общения.

В зависимости от состояния здоровья обучающегося возможно использований дистанционных технологий обучения при наличии оборудования.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что дети с ОВЗ и дети – инвалиды получают возможность свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежно – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объемных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объемных макетов и моделей. На занятиях обучающиеся овладевают необходимыми в повседневной жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать бумагу, резать, склеивать ее; различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, делать машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объёмных деталей.

Развитие представления о техническом прогрессе нашей страны способствует воспитанию гордости, патриотизма.

Отличительными особенностями программы являются следующие.

Программа способствует развитию различных сфер ребёнка.

В программе конкретизированы задачи. Более подробно описан адресат программы. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. Доработаны личностные и метапредметные результаты. Деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов организована индивидуально с учётом состояния здоровья и общего уровня развития. В комплекс организационно-педагогических условий введены материальные затраты на оборудование помещения и образовательного процесса.

В содержание учебно – тематического плана и в учебно – тематический план введен подраздел «Формирование ЗОЖ».

В 2022 году внесены изменения в список литературы.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме.

Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Дополнительная общеразвивающая программа предполагает наличие вариативной части, которая разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы. Введение вариативной части поможет выполнить программу в полном объеме.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео экскурсий и т.п. по направлению деятельности; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Основными разделами программы являются: «Волшебный мир бумаги». «Материалы и инструменты». «Элементарные математические представления и графические навыки». «Конструирование игрушек путём сгибания бумаги». «Изготовление подарков и сувениров из различных материалов». «Сказочная страна техники». В ходе реализации программы обучающиеся получат не только знания, как изготовить поделки из бумаги, но и познакомятся с окружающим миром, животными, птицами, насекомыми, населяющими нашу планету, видами транспорта и т. д.

Внесены изменения в сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Адресат программы. В детское объединение «Юный техник» принимаются на принципах добровольности дети 6-*12 лет* с ограниченными возможностями здоровья и дети – инвалиды разной степени подготовленности.

С раннего детства «особые» дети сталкиваются с оценкой их внешности другими, что приводит формированию у них «комплекса неполноценности», который выражается в замкнутости, скрытой депрессии. По мере взросления они начинают осознавать, что уровень их жизненных возможностей по сравнению с «обычными» детьми снижен. При этом формируются излишне заниженная самооценка, социальная пассивность, происходит сужение активного жизненного пространства.

Главная проблема детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении их связи с миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми,

в ограниченности общения с природой и доступа к культурным ценностям, а иногда к элементарному образованию.

Каждый возрастной этап характеризуются специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей конкретных возрастных групп обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознано, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возрастных особенностей обучающихся. Таким образом, педагог, зная психолого-физиологические особенности детей с ОВЗ и детей – инвалидов, умело используя резервы каждого возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Обучающийся доброжелательно общается с педагогом, способен к сотрудничеству, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Обучающиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут продолжить обучение по иной программе социально - педагогической направленности.

Программой предусмотрено обучение детей с ОВЗ и детей – инвалидов по индивидуальному образовательному маршруту.

Объём программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) – составляет 216 часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Основной формой *организации образовательного процесса* является комбинированное занятие с ярко выраженным личностно - ориентированным подходом, которое нацелено на освоение теоретического и практического материала.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать: конкурсы, практическая работа, игры, включая ролевые и др. Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев вместе с родителями и педагогом, обсуждение выставочных экспонатов.

Участие в конкурсах, выставках развивает творческий потенциал детей данной категории, вызывает заинтересованность в занятиях.

Срок освоения программы – 3 года.

Режим занятий. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа, что составляет - 72 часа для каждого года обучения.

Продолжительность одного занятия составляет 30 минут, что соответствует действующим нормам СП 2.4.3648-20.

Образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей данной категории, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, тем и разделов.

Цель программы: развитие творческих, интеллектуальных способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов средствами начального технического моделирования – достигается через решение следующих **задач.**

Научить:

- соблюдению техники безопасности;
- приемам конструирования из бумаги, технологии оригами;
- элементарным математическим представлениям,
- работать с инструментами и приспособлениями с альбомной бумагой, цветной бумагой, картоном, тканью, природным материалом;
- экономному расходованию материалов.

Привить:

- устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством;

- эстетический и художественный вкус.

Сформировать:

- навыки учебной деятельности;
- элементарные умения сравнивать, анализировать, обобщать;
- элементарные конструкторские умения и навыки;
-элементарные графические умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- навыки культуры поведения;
- способность к самовыражению в учебной деятельности;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности;
- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни;
- мотивацию к здоровому образу жизни.

Развить:

- мышление;
- мотивацию к творческому поиску и познанию;
- творческое мышление;
- познавательный интерес к декоративно – прикладным и техническим видам деятельности;
- коммуникативные навыки.

Воспитать:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- старательность, дисциплинированность.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты

Обучающиеся будут научены:

- соблюдению техники безопасности;
- простейшим приемам изготовления поделок;
- приемам работы с бумагой, картоном, ножницами, клеем, по заданному образцу;
- экономному расходованию материалов.

У обучающихся будут сформированы:

- навыки учебной деятельности;
- элементарные умения сравнивать, анализировать, обобщать;
- элементарные конструкторские умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- -элементарные графические умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- мотивация к здоровому образу жизни;
- способность к самовыражению в учебной деятельности;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности.

Метапредметные результаты

У обучающихся *будут сформированы:*

-умения обобщать полученную информацию на занятиях;
-умения использовать знания, полученные на занятиях, в реальной жизни;
- навыки культуры поведения;.

У обучающихся будут *развиты* коммуникативные навыки.

Личностные результаты

У обучающихся ***будут сформированы:***

- способность к самовыражению в учебной деятельности;

- духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.;
- мотивация к здоровому образу жизни.

Привиты:

-устойчивый интерес к занятиям начальным техническим моделированием.

У обучающихся *будут* ***воспитаны:***

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- старательность, дисциплинированность.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей с их познавательных возможностей.

Учебно – тематический план
1 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

п/п	**Названиераздела, темы**	**Количество часов**			**Формы аттестации (контроля)**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1	**Вводное занятие**	1	0,5	0,5	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.
2	**Волшебный мир бумаги- 42 часа**				
2.1	Материалы и инструменты.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу
2.4	Подарки и сувениры.	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	**Мир техники- 10 часов**				

3.1	Разнообразие видов техники.	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	**Окружающий мир и творчество- 8 часов**				
4.1	Времена года.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу
5	**Мероприятия воспитательно-познавательного характера**	4	2	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	**Формирование ЗОЖ**	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	**Конкурсная деятельность**	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	**Отчетное мероприятие**	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	**Итоговое занятие**	1	0,25	0,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. *Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.
	Итого часов:	**72**	**18,75**	**53,25**	

Содержание учебно-тематического плана
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям ручного труда. Понятия: шаблоны, трафареты. Рабочий инструмент. Бумага. Организация рабочего места.

Практика. «Мы - волшебники» - фантазии из листа бумаги. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты.

Теория. Знакомство с различными материалами, предназначенными для конструирования и аппликации. Рассматривание и обследование предметов различного объёма с помощью рук. Правила пользования ножницами. Техника безопасности при работе с ножницами. Техника вырезания коротких, длинных полос, фигур круглой и овальной формы из прямоугольника, квадрата, путём скругления углов. Этапы изготовления поделок.

Практика. Изготовление поделок по образцу, по шаблону и трафарету с использованием техник вырезания. Выполнение аппликации на разные сюжеты: букет цветов, осенний лес и т д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория. Введение понятий: «много», цвет, размер, форма. Сравнение предметов по величине, длине, ширине, высоте, по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Счёт до 10. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Соотношение формы предметов с геометрическими: тарелка – круг; лист бумаги – прямоугольник; мяч – шар; платок – квадрат и др. Чертёжный инструмент: линейка, треугольник, циркуль. Техника безопасности при работе с циркулем. Понятие о симметричных фигурах. Пространственные направления вперёд – назад, вправо – влево, вверх – вниз, в середине. Загадки о рабочем инструменте.

Практика. Изготовление поделок по образцу «корзинка с грибами», «осьминог», «солнце». Выполнение аппликаций с 3-5 предметами. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Составление игрушек из геометрических фигур: робот, чебурашка, снеговик и др. Преобразование геометрических фигур с помощью разрезания их на две, или четыре части круг - на полукруги, квадрат – на треугольники и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.

Теория. Понятия: азбука оригами. Виды бумаги. Линия сгиба. Обозначение линии сгиба на чертеже. Технология конструирования из бумаги с помощью сгибания прямоугольного листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы: альбом, флажки для украшения кабинета, поздравительная открытка, приклеивания к основной форме детали к дому - окна, двери, труба; к автобусу – колёса. Технология складывания фигурок оригами. Основные средства выразительности: цвет, форма, величина. Архитектура, архитектурные сооружения: многоэтажные дома, арки, башни.

Произведения русского народного искусства: потешки, сказки, загадки и т.д. в соответствии с темой занятия.

Практика. Изготовление и складывание различных фигурок из листа бумаги: рыбка, кошка, бабочка, листик и др. с помощью оригами. Приклеивание отдельных деталей к основной форме, изготовление плоской аппликации. Составление узоров, применение их для отделки. Реальные и сказочные строения в рисунках и аппликациях. Изготовление плоской аппликации: дома, сказочные герои, машины и др.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры.

Теория. Техника безопасности при работе с клеем. Понятия: композиция, подарок, сувенир. Знаменательные даты в истории народа России, традиции. Виды аппликации: плоская, объёмная. Природный материал. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Времена года. Охрана растений и животных. Красная книга.

Практика. Изготовление аппликации из цветной бумаги, сувениров, новогодних игрушек, масок, праздничных открыток ко дню рождения, к праздникам, к знаменательным датам с

использованием клея, коробок разной величины, пластикового стакана и других предметов. Составление композиционных работ. Вырезание, наклеивание и составление композиций из цветов, листьев и др. природных материалов. Аппликация из цветной бумаги: растения, животные, птицы, насекомые, явления природы.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Мир техники

3.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Понятия: виды техники. Современная техника, электроника. Строительная техника: бульдозер, экскаватор, башенный кран и др. Знакомство с трудом людей, работающих на общественном городском, строительном транспорте.

Бытовая техника. Водный и воздушный транспорт. Техника безопасности при проведении экскурсии, правила дорожного движения.

Практика. Изготовление плоских фигур грузовых и легковых автомобилей, самолётов, лодок и кораблей, различных видов строительной техники. Экскурсия на улицы города с целью ознакомления с городским транспортом, осмотром архитектурных сооружений.

Форма контроля. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4. Окружающий мир и творчество

4.1 Времена года.

Теория. Понятия: природа, времена года. Климатические зоны нашей полосы. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, растения, цветы. Охрана растений и животных. Название рек и морей. Предметы народного декоративно – прикладного и технического творчества.

Природные материалы для оформления работ.

Практика. Изготовление аппликаций с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5.Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. *Текущий контроль*: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6.Формирование ЗОЖ.

Теория. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно- гигиенических требований.

Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. *Текущий контроль*: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.
Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества». Экскурсия в другие творческие объединения Центра.
Форма контроля: Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.

Планируемые результаты
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 1-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся

должны знать:

- технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем;
- простейшие правила организации рабочего места;
- этапы изготовления поделок;
- чертёжные инструменты: линейка, карандаш, треугольник, циркуль;
- понятия: симметричные фигуры, архитектура, архитектурные сооружения, оригами, линия сгиба, основные средства выразительности: цвет, форма, величина, природа, техника;
- виды аппликации;
- приемы составления композиции из бумаги;
- приемы деления листа бумаги на несколько частей;
- геометрические формы фигур;
- виды техники, её значение в жизни человека.

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем: правильно держать ножницы и циркуль, пользоваться ими, аккуратно наносить клей;
- **с**амостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- поэтапно изготавливать поделку;
- правильно пользоваться чертёжными инструментами;
- вырезать симметричные фигуры, используя линию сгиба, складывать простейшие фигуры оригами;
- использовать понятия: архитектура, архитектурные сооружения, природа;
- создавать аппликации, различать виды аппликации, аккуратно вырезать и наклеивать фигуры из бумаги и картона;
- самостоятельно составлять сюжетную композицию из бумаги;
- складывать лист бумаги и делить его на несколько частей;
- различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, составлять из них фигурки животных, птиц, предметы;
- классифицировать технику современную, бытовую и строительную по назначению.

Будут сформированы:

-элементарные конструкторские умения;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы оценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация к творческому познанию;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- коммуникативные навыки.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
-мышление;
- глазомер;
-внимание;
-активность на занятии.

Будет воспитано:

-дисциплинированность;
- уважение к педагогу.

Учебно – тематический план
2 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	**Название раздела, темы**	**Количество часов**			**Формы аттестации (контроля)**
		ВВсего	**ТТеория**	**ППрактика**	
11	**Вводное занятие**	11	00,5	00,5	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
22	**Волшебный мир бумаги- 42 часа**				
22.1	Материалы и инструменты.	22	11	11	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
22.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	66	22	44	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
22.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	118	44	114	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

22.4	Подарки и сувениры.	116	22	114	*Текущий контроль:* *п*едагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
33	**Мир техники- 10 часов**				
33.1	Разнообразие видов техники.	110	22	88	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
44	**Окружающий мир и творчество- 8 часов**				
44.1	Времена года.	18	22	86	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
55	**Мероприятия воспитательно-познавательного характера**	4 4	22	22	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	**Формирование ЗО.**	22	1	1 1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	**Конкурсная деятельность**	22	11	11	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
78	**Отчетное мероприятие**	22	11	11	Текущий контроль: педагогическое наблюдение,

					наблюдения родителей.
89	**Итоговое занятие**	11	00,25	00,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. *Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.
	Итого часов:	**772**	**118,75**	**553,25**	

Содержание учебно-тематического плана
2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие
Теория. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы на год с учётом интересов и подготовки обучающегося.
Практика. Организации рабочего места. Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги.
Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2. Волшебный мир бумаги
2.1 Материалы и инструменты.
Теория. Понятия: пропорция, масштаб. Производство бумаги. Виды бумаги, её применение в быту и на производстве. Экономичные приёмы работы с бумагой. Основные отношения пропорций: высота, ширина, длина. Бережное отношение к материалам и инструментам. Правила работы с инструментами.
Практика. Приёмы работы с бумагой: сгибание листа вчетверо в разных направлениях: шапочка, лодочка, домик, кошелёк. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Изготовление игрушек и сувениров по шаблону.
Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.
Теория. Понятия: деление, счёт, глазомер, сравнение. Деление предметов: лист бумаги, лента, круг, квадрат на две, четыре, равные части. Счёт до 10; с последовательным знакомством образования каждого числа в пределах 5-10 на наглядной основе. Развитие глазомера. Пространственное ориентирование на бумаге. Сравнение двух предметов по

длине, ширине, высоте. Вес предметов и способы его измерения. Чертёж. Развёртка. Силуэтные поделки.
Практика. Составление игрушек из геометрических фигур. Изготовление плоской аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины в порядке возрастания, убывания. Сравнение веса предметов тяжелее - легче путём взвешивания их на ладонях. Изготовление силуэтных поделок. Работа с чертёжным инструментом. Измерение по линейке. Изготовление игрушек по шаблону с количеством 5-8 элементов.
Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.
Теория. Понятия: Ось симметрии. Основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Архитектура города. Сюжетные композиции по сказкам «Кого встретил Колобок», «Где обедал воробей?». Соотношение по величине разных предметов в сюжете. Виды узоров.
Практика. Определение места нахождения оси симметрии, линии сгиба в изображениях на листе бумаги, плакате, на страницах книги и пособий. Складывание фигурок оригами и создание композиционных работ. Вырезание одинаковых фигур, или их деталей из бумаги, сложенной гармошкой, вырезание симметричных изображений – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок др.). Изготовление предметных и сюжетных композиций, с дополнением их деталями. Создание небольших сюжетных композиций, передавая пропорции, позы и движения фигур. Оформление комнаты к праздникам поделками, созданными самостоятельно: птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.
*Форма контроля. Текущий контроль: п*едагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
2.4 Подарки и сувениры.
Теория. Понятия: плоскость, игрушка, предмет, мозаика. Повторить знаменательные даты в истории народа России, традиции. Предметные и сюжетные композиции. Техника безопасности при работе с проволокой. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и клеем. Материал, картон, плотный картон, для изготовления игрушек с подвижными частями. Приёмы работы с бумагой. Обрывная мозаика. Объёмная мозаика.
Практика. Расположение предметов на листе бумаги, на плоскости (стоять, лежать, двигаться и т д.) Изготовление поздравительных открыток, игрушек, украшений, аппликаций и поделок из бумаги к 8 Марта, ко Дню защитника Отечества, Дню Победы, Новому году и т.д. Отображение в аппликации времён года и частей суток.
Изготовление игрушек и сувениров из цветной, фольгированной, бархатной бумаги, картона, игрушек с подвижными деталями. Изготовление аппликации с применением обрывной и объёмной мозаики.
Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3. Мир техники
3.1 Разнообразие видов техники.
Теория. Понятия: техника, транспорт. Гражданский воздушный транспорт, его назначение. Водный транспорт, его назначение. Виды военной техники, её назначение. Современная бытовая техника. Закрепление и повторение правил дорожного движения.
Практика. Изготовление аппликаций с видом техники. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Игры с изготовленными поделками. Загадки и кроссворды по правилам дорожного движения.
*Форма контроля. Текущий контроль: п*едагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
Самостоятельная работа.
4. Окружающий мир и творчество

4.1 Времена года.
Теория. Повторение и расширение знаний о знаменательных датах, временах года и суток. Хвойные и лиственные деревья. Цветы, растения. Осадки.
Практика. Изготовление объёмной аппликации. Вырезание одинаковых фигур, или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. Изготовление предметных и сюжетных композиций с усложненными деталями. Изготовление аппликаций с сюжетом - времена суток, выпадение осадков и т.д.
*Форма контроля. Текущий контроль: п*едагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.
Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

6. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно- гигиенических требований.
Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.
Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.
Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.
Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.
Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Экскурсия в другие творческие объединения Центра.
Форма контроля: Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
Анкетирование родителей.

Планируемые результаты 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся должны знать:

- технику безопасности при работе с проволокой;
- материалы, из которых сделаны поделки;

- деление предметов на равные части;
- основные отношения пропорций: высота, ширина, длина, толщина;
- характерные особенности знакомых геометрических фигур: количество углов, сторон и т.д.;
- экономичные приёмы работы с бумагой;
- приёмы работы с бумагой: вырезание фигур, обрывная мозаика, объёмная мозаика;
- понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка; сюжетная композиция;
- основные формы складывания фигурок оригами;
- технологию изготовления игрушек с подвижными частями, технику безопасности при работе с проволокой;
- воздушную и военную технику.

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с рабочим инструментом;
- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;
- определять пропорцию предметов путём наложения или приложения;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; ритмично располагать узор;
- экономично использовать бумагу при изготовлении поделок;
- делить бумагу на равные части;
- определять геометрические фигуры, их углы и стороны;
- создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, обрывания бумаги;
- выражать в аппликации характерные особенности времён года;
- использовать понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка;
- складывать из бумаги основные формы фигурок оригами;
- изготавливать игрушки с подвижными деталями, соблюдая технику безопасности при работе с проволокой;
- классифицировать технику по назначению, группировать транспорт по среде передвижения.

Будут сформированы:

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- мотивация обучающихся к творческому поиску.

Будет развито:

- элементарное конструктивное мышление;
- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое мышление;
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

Будет воспитано:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- целеустремлённость, дисциплинированность, настойчивость.

Учебно – тематический план
3 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		ВВсего	ТТеория	ППрактика	
11	**Вводноезанятие**	11	00,5	00,5	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
22	**Волшебный мир бумаги- 42 часа**				
22.1	Материалы и инструменты.	22	11	11	Текущий контроль:педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
22.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	66	22	44	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
22.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	118	44	114	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
22.4	Подарки и сувениры.	116	22	114	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
33	**Мир техники- 10 часов**				
33.1	Разнообразие видов техники	110	22	88	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
44	**Окружающий мир и творчество- 8 часов**				
44.1	Времена года	18	22	86	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
55	**Мероприятия воспитательно-познавательного характера**	4 4	22	22	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6 **6**	**Формирование ЗОЖ**	2 2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	**Конкурсная деятельность**	22	11	11	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
78	**Отчетное мероприятие**	22	11	11	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
89	**Итоговое занятие**	11	00,25	00,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. *Итоговая аттестация:* выставка, Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей. Интервьюирование детей.
	Итого часов:	**772**	**118,75**	**553,25**	

Содержание учебно-тематического плана
3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие

Теория. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающегося. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осеннего кленового листа с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2.Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты.

Теория. Понятия: фактура, творчество. Цветной картон - его достоинства и недостатки. Повторить виды бумаги. Технология изготовления аппликации и игрушек с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры. Техника безопасности при работе с клеем ПВА.

Практика. Изготовление аппликации с использованием бумаги разной фактуры, с применением клея ПВА. Конструирование объёмных игрушек из бумаги и картона, салфеток и ткани разнообразной фактуры (дерево, дом, кот и т д).

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория. Понятия: отрезок, мера, свойство. Деление бумаги на 2-8 равных частей путём сгибания. Технология измерения длины, ширины, высоты предметов отрезков, прямых

линий с помощью условной меры бумаги в клетку. Геометрические фигуры, их элементы: вершины, углы, стороны. Свойства сторон квадрата и прямоугольника. Технология конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.
Практика. Моделирование геометрических фигур: составление из нескольких треугольников многоугольника, из нескольких маленьких квадратов – больших прямоугольников; из частей круга – круг, из четырёх отрезков – четырёхугольник. Измерение длины, ширины, высоты предметов, отрезков, прямых линий с помощью условной меры, изготовление тематических композиции из фигур по собственному замыслу. Конструирование из геометрических фигур: робот, фигуры людей, животных.
Форма контроля. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.
Теория. Понятия: образ, цветовая гамма, орнамент. Повторить ось симметрии. Закрепить основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Исходные формы оригами и исходные формы обозначения оригами. Технология складывания фигурок горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Технология складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка).
Практика. Складывание фигурок оригами: горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Складывание фигурок животных, птиц, насекомых и т.д.
Складывание фигурок оригами: цветы, бабочки, рыбки, лодочки и т д. Сравнение цветовых гамм окружающих предметов. Изготовление композиционных работ по сказкам. Создание сказочных героев.
Изготовление аппликаций путём применения правил вырезывания бумаги, обрывания, наклеивания изображений намазывание клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма. Создание орнамента, узоров и декоративных композиций на листах бумаги разной формы; изображая в аппликации птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.
Форма контроля. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4 Подарки и сувениры.
Теория. Понятия: Тесьма. Плетение. Объёмная аппликация. Мозаичный способ изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом деталей картинки. Способы обследования предметов: наложение, приложение, сравнение по количеству и т д. Государственные символы России.
Технология изготовления игрушек, фигурок людей, животных, насекомых и птиц из природного материала. Технология изготовления аппликации с изображением явлений природы.
Практика. Изготовление поздравительных открыток к праздникам с использованием мозаичного способа. Плетение из бумаги, тесьмы, проволоки.
Изготовление плоской и объёмной аппликации из цветной бумаги на тему «Россия – Родина моя».
Изготовление игрушек, фигурок людей, животных и птиц из природного материала: желудей, шишек, косточек, веток, сухих листиков и др. Создание композиционных работ «Лесная поляна», «Сказочные герои» и т.д. Изготовление аппликации с изображением явлений природы: иней, град, туман, дождь.
Форма контроля. *Текущий контроль*: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
Промежуточная аттестация: Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3 Мир техники
3.1 Разнообразие видов техники.

Теория. Понятия: конструктор, сюжет, фантастика. Закрепить понятия техника, транспорт. Виды конструкторов. Повторить технику безопасности при работе с конструктором. Виды транспорта: наземный, подземный. Предметы техники, облегчающие труд людей дома, на производстве, в сельском хозяйстве. Космос, планеты. Технология изготовления аппликации с фантастическими сюжетами.

Практика. Работа с конструктором (сборка технических игрушек). Развивающая игра со сконструированными моделями. Изготовление аппликации с видом техники. Изготовление простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники. Изготовление космических ракет, планет, выполнение аппликаций с элементами фантастики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Окружающий мир и творчество

4.1 Времена года.

Теория. Понятия: экология, природа. Живая и неживая природа. Океаны. Горы. Животные нашей климатической зоны. Предметы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика. Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, цветы, снежинки, ёлочки, веточки с листьями, новогодние украшения и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги.

Форма контроля: Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

5.Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда.

Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

6.Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно- гигиенических требований.

Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».
Экскурсия в другие творческие объединения Центра.
Форма контроля. Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
Итоговая аттестация: выставка, Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей. Интервьюирование детей.

Планируемые результаты
3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 3-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся должны знать:
- Государственные символы России;
- технику безопасности при работе с колющими, клеящими и режущими предметами;
- правила выбора материала, необходимого для занятий, игр;
-технологию изготовления аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- геометрические фигуры, их элементы вершины, углы, стороны;
- технологию складывания базовых форм фигурок оригами;
-технологию конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- приёмы плетения из бумаги, проволоки;
- виды конструкторов;
- технологию сборки простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- название планет, технологию выполнение аппликаций с видами космоса и элементами фантастики.

Должны уметь:
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими, клеящими предметами, режущим инструментом и пользоваться ими;
- выбирать материал, необходимый для занятий, игр;
-изготавливать аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка);
- определять геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и использовать их в моделировании;
- использовать в аппликациях по сюжету герб, флаг России;
- складывать базовые формы фигурок оригами;
- конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- конструировать поделки из природного материала;
- плести из бумаги, проволоки, украшения и игрушки;
- работать с конструктором, конструировать модели техники;
- собирать модели простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- выполнять аппликации с видами космоса и элементами фантастики.

Будет привит:
-устойчивый интерес к занятиям начально техническим моделированием.

Будет воспитано:
-ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- настойчивость.
Будут сформированы:
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- умения: анализировать, сравнивать, оценивать;
- духовно – нравственные качества: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.;
- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;
- мотивация к здоровому образу жизни.
Будет развито:
- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение№1)

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов), осваиваемой обучающимися.

Он осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворению потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 5 мая 2018г. №298н.

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) является достаточный уровень материально – технического обеспечения.

1.Письменный стол обучающегося-1шт.

2.Стулья -2шт.

3.Компьютер -1шт.

4.Конструкторы -4 металлические №1,2; Лего – техника, животные.

5.Мозаика бумажная – пазлы с видами техники, архитектурных сооружений, животных, насекомых и др.

6.Набор с дорожными знаками -1шт.

Материалы и инструменты

- альбомная бумага -5альбомов по 20 листов;
-цветная бумага и цветной картон -10 наборов;
- стёрка -2шт.;
-проволока -1м; тонкая диаметром 1мм.;
-ткань различной фактуры -50 см; ситец, сатин, бархат, искусственные ткани;
-природный материал – жёлуди, шишки, семена цветов, подсолнечника каштаны- 20 шт.;

- пластилин -1набор 12 цветов;
- режущий инструмент: ножницы ученические с закруглёнными концами -2шт.;
- чертёжный инструмент (циркуль, простой карандаш, линейка, треугольник) по1предмету;
- клеящий карандаш -5шт.- 15г; клей ПВА – 100мл.;
- цветные маркеры, карандаши, фломастеры – по1набору;
- стикеры – 5наборов.

Использование острых и режущих инструментов обязывает обучающихся к строгому соблюдению инструкций по технике безопасности и индивидуальному контролю за обучающимися со стороны педагога.

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для одного обучающегося 1-гогода обучения (стартовый уровень сложности) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
11.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
12.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
13.	Фломастеры	1 набор	55	55
14.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
Итого: 1064 рубля				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного обучающегося 2-го года обучения (стартовый уровень сложности) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212

5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
15.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
Итого: 1074 рубля				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного обучающегося 3 –го года обучения (стартовый уровень сложности) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	фломастеры	1 набор	55	55
13.	альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
16.	Пластилин	1 упаковка	70	70
Итого: 1144 рубля				

Материалы для образовательного процесса приобретаются за счёт родителей.

Формы аттестации и контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение.

Вводный контроль проводится в начале каждого последующего учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся в форме: педагогическое наблюдение.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся: установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

Средства текущего контроля: опрос по пройденному и теоретическому материалу, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа, игры и соревнования с готовыми поделками, загадки и кроссворды о технике.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др.: опрос, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Промежуточная аттестация предполагает и проведение мониторинга по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год в соответствии с локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД».

Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровней обучения (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной регулятивной, коммуникативной сфер).

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя *Приложение* к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы.

Педагог, используя показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики, определяет уровни обучения и развития обучающегося.

Для детей с ОВЗ и детей- инвалидов, обучающихся по данной программе, баллы выставляются таким образом:

Низкий уровень-1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итого баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение №5). Критерии и показатели результативности и обучения и развития обучающихся для промежуточной аттестации определяются Приложением к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов).

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на обучение по иной дополнительной общеразвивающей программе.

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы, может проводиться в 2 этапа в соответствии с локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД»: 1 – обязательный –проводится в соответствии с Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг)и выставка в апреле – мае. К итоговой аттестации допускается обучающийся, освоивший дополнительную общеразвивающую программу «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) в полном объёме, успешно прошедший промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

Форма и место проведения итоговой аттестации определяется педагогом дополнительного образования в соответствии с психологическими и физиологическими особенностями обучающегося и согласуется с его родителями (законными представителями).

Система оценки результатов обучения по программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, обучающихся и анализ анкет, интервьюирование обучающихся.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Методическое обеспечение

Оценочные материалы

- Загадки и кроссворды о технике и рабочем инструменте;
- вопросник;
- карточки «Окружающий мир»;
- подборка развивающих картинок по темам занятий.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

С целью достижения и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог использует *методы*:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение.
2. Методы практической работы: графические работы.
3. Метод наблюдения: фотосъёмка с разрешением родителей, законных представителей.
4. Метод игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра; деловая игра; настольные, игры конструкторы.
5. Метод анализа.
6. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, макетами, моделями.

Педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает в творческую деятельность.

Создавая проблемную ситуацию, вместе с детьми определяет цель занятия. Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися и педагогом. Учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Комбинированные занятия включают теоретическую и практическую части. Особой формой занятий является занятие в игровой форме. Эти формы позволяют ребёнку проявить свои творческие способности и интеллектуальные возможности в

непринуждённой игровой ситуации. Кроме того, программа предусматривает проведение экскурсий в музеи города, на выставки ГОУ ДО ТО «ЦДОД», участие в выставках.

Содержание занятий носит воспитывающий характер.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Педагог объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как развивающего обучения, игровых, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных, здоровьесберегающих технологий, педагогики ненасильственного обучения (сотрудничества) - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование мотивации, стремления к новым знаниям.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий.

Организует деятельность обучающихся с использованием различных форм, проводимых в режиме реального времени через мессенджеры, социальные сети, приложения; разрабатывает дистанционные курсы обучения, информирует родителей (законных представителей) обучающихся о добровольности участия в занятиях, ведет учет посещения обучающимися занятий и дистанционных активностей в объединении.

Может объединять несколько детей в рамках одного мероприятия.

С целью установления обратной связи педагог обеспечивает возможность демонстрации обучающимися индивидуальных достижений в электронном формате: скриншоты, видеозаписи выполнения заданий, видеоролики и др.

Представляет к размещению на официальном сайте ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и регулярно обновляет информацию о запланированных активностях и достижениях обучающихся в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико–ориентированных знаний, умений, навыков.

Используемая методика обучения создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей, фантазии и воображения обучающихся.

Программа обеспечена различными видами методической продукции.

Учебно – методический комплекс

1.Нормативно-правовая база:

- копии статей Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- выписки из статей Конституции Российской Федерации;
- копия Устава ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей»;
- дополнительная общеразвивающая программа «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей-инвалидов).

Локальные акты ГОУ ДО ТО «ЦДОД»:

- Положение о проектировании и реализации дополнительных общеразвивающих программ в ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение об индивидуальном образовательном обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;

- Положение об итоговой аттестации обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о выпускной итоговой работе (творческом проекте) обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение о календарном учебном графике ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Положение об учебно - методическом комплексе ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
- Режим занятий и др.

- календарный учебный график *(Приложение №1);*

1. Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.
2. Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.
3. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.
4. Презентации:
5. «Изготовление объёмной снежинки из бумаги»;
6. «Изготовление поздравительной открытки ко дню Защитника отечества».
7. Конспекты открытых занятий по темам:
8. «Элементарные математические представления и графические навыки»;
9. «Конструирование игрушек путём сгибания бумаги;
10. «Подарки и сувениры».
11. Подбор иллюстраций к темам занятий:
12. «Элементарные математические представления и графические навыки»;
13. «Конструирование игрушек путём сгибания бумаги»;
14. «Подарки и сувениры»;
15. «Мир техники».
16. Кроссворды по темам:
17. «Мир техники»;
18. «Сказки».
19. Загадки по темам:
20. «Волшебный мир бумаг»;
21. «Материалы и инструменты»;
22. «Мир техники»;
23. «Сказки».
24. Викторины по темам:
25. «Мир техники»;
26. «Сказки».
27. Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.
28. Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.
29. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ 41 - 2017
30. Наглядно-дидактические пособия по теме: «Мир техники».

Видеоматериалы: (Ссылки)

1. мастер – класс «Плоская аппликация из бумаги и картона. Изготовление аквариума с рыбками».(https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239714%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
2. мастер - класс «Конструирование из бумаги. Изготовление вертушки». (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239255%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
3. мастер – класс «Конструирование из бумаги и картона». Миньон (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239716%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)

4. мастер – класс «Техническое моделирование из бумаги и картона. Изготовление самолёта» (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239213%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
5. мастер – класс «Подарки и сувениры». Новогодняя открытка – Снеговик. (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239335%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
6. мастер-класс «Конструирование из бумаги. Голубь мира» (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239265%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
7. мастер-класс «Конструирование из бумаги и картона. Изготовление корзиночки с цветами». (https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239255%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2)
8. мастер-класс «Изготовление куличей из бумаги и картона» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239096%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2
9. мастер-класс «Объёмное конструирование из бумаги и картона. Кит» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239080%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2
10. мастер-класс «Плоская аппликация. Открытка ветерану» https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239061%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2
11. мастер-класс "Открытка ветерану" в технике оригами https://vk.com/videos-68467984?z=video-68467984_456239047%2Fclub68467984%2Fpl_-68467984_-2

Список использованной литературы

Для педагога:

1. Абасов, З.А. Традиционное и инновационное в современном российском образовании [Текст] // Философия образования. - 2005. - №9. - С.101-114.
2. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Мир удивительных поделок – М.: ООО «Издательство Оникс», 2014
3. Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014
5. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 2012
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
7. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2014
9. Дыбина О.Б. Что было… Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера,2014
10. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 2017
11. Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 27 мая 2000 года)
12. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка».
13. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
14. Новоселова Н.А «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2014

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано 18.12.2020 № 61573).
16. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 5 мая 2018г. №298н.
17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональный систем развития дополнительного образования детей» № 467 от 03.09.2019.
18. Письмо Минпросвещения РФ № ВБ-976/04 от 07.05.2020 «О реализации курсов внеурочной деятельности программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных технологий».
19. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196, с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533.
20. Приказ Минобрнауки России № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
21. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 316н от 08.09.2015г.
22. Сборник программ дополнительного образования «Социально – педагогическая поддержка детей» - Екатеринбург,2012.
23. Сборник программ дополнительного образования социально – педагогической направленности. Вып.3-Екатеринбург 2014.
24. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ, принят Государственной Думой РФ – 21.12.2012.

Для обучающихся (родителей):

1. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике.- М.: Просвещение, 2014.
2. Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Столярова С.В. Я машину смастерю – папе с мамой подарю. Моделирование автомобилей из бумаги и картона. Ярославль, Академия Холдинг, 2014.
4. Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Электронные образовательные ресурсы

1. URL:www.pedsovet.org (24.08.20)
2. URL:www.it-n.ru (20.11.20)
3. URL:www.uroki.net (20.09.19)
4. URL:www.uchportal.ru (20.11.20)
5. URL:www.nachalka.com (22.10.20)
6. URL:www.festival.1september.ru (29.05.20)
7. URL:academy@prosv.info (02.10.20)
8. URL:http://dopedu.ru/voprosi-otveti/obwie.html (29.05.20)
9. URL:www.school-russia.prosv.ru (03.02.20)
10. URL:www.ug.ru, www.ed.gov.ru (19.05.21)
11. URL: http://www.edu.ru/ (19.05.21)
12. URL: www.google.ru/search?q (17.05.21)

13. URL:nsportal.ru (17.05.21)
14. URL:https://vk.com/topic-33581787_27956693 (14.05.21)
15. URL:http://www.akunb.altlib.ru/files/pdf/opi/14.pdf (20.09.19)
16. URL:http://quoty.ru/ru/authors/Lev_Vygotskiy/ (27.05.22)
17. URL:http://yeeegorka.my1.ru/publ/12-1-0-77 (18.02.22)

Приложение №2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Герои сказок. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Животные – домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Морские обитатели. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Рассказы по картинкам»

Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Защитники отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Приложение №3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.
7.При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.
11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.

12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.
4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Главное правило: работай дружно.
8. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.
9. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.
10. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.
11. По окончанию работы приведи в порядок своё рабочее место.

Здесь работа спорится.
Здесь никто не ссорится,
Здесь ребята дружные как один!
Смекалка, ловкость, верный глаз
Игрушку сделаем сейчас!

Приложение№ 4

Развитие мелкой моторики рук у детей
с ограниченными возможностями здоровья

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми, с ограниченными возможностями, использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.

Прошнуровано, пронумеровано
скреплено печатью
7 листов
(семь листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В.Грошев