Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 2
от «09» июня 2022 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В. Грошев
приказ от «9» июня 2022 г. № 242

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Интерьерная игрушка»

Направленность: художественная
Возраст: 7-16 лет
Срок реализации: 4 года (576 часов)
Уровень сложности: многоуровневая

Составитель:
педагог дополнительного образования
Симакова Н.В.

Тула, 2018

Пояснительная записка

Основное занятие ребенка — это игра. В игре он познает мир, обретает навыки, испытывает первые эмоции. Играя с игрушкой, ребенок учится социализации, пробует разные модели поведения, примеряет на себя разные роли. Современный мир богат игровым материалом, но отношение ребенка к современным куклам скорее созерцательное. Большинство кукол он не хочется взять с собой в постель или везде носить с собой. Создавая игрушку или куклу, ребенок не только учится созиданию, но и обретает ценную вещь–игрушку, сделанную для себя своими руками. Самодельные куклы делались во все времена и по всему миру. Они несли и несут местный колорит и тепло ручной работы.

Изготавливая игрушку своими руками, ребенок знакомится с различными видами швов, материалами и техниками, узнает исторические особенности каждого вида изделия, заявленного в программе, страну происхождения, легенду, связанную с появлением этой куклы или игрушки.

В связи с этим возникла необходимость разработки *дополнительной общеразвивающей программы «Интерьерная игрушка»,* которая нацелена на развитие творческих способностей, эстетического и практического восприятия интерьерного украшения. В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения декоративно – прикладному искусству.

Исследования Варданян А.Г., Смотрелкина М.Н., Поповой Н.Т. доказывают, что занятия декоративно – прикладным искусством с детьми благотворно влияют на общее развитие ребенка.

Ученые, психологи доказали, что в процессе работы задействуются все органы чувств, увеличивается тактильный запас ребенка, улучшается мелкая и крупная моторика.

Задаче формирования развитой личности ребенка может отвечать *дополнительная общеразвивающая программа «Интерьерная игрушка» художественной направленности, многоуровневая (стартовый, базовый уровни сложности)*.

1 год обучения – стартовый уровень сложности;

2 год обучения – базовый уровень сложности;

3 год обучения - базовый уровень сложности;

4 год обучения- базовый уровень сложности.

Новизна данной программы состоит в том, что она охватывает большинство старинных и современных технологий изготовления интерьерных украшений, не ограничиваясь определенными материалами или стилем, что позволяет ребенку в многообразии современных видов рукоделия испробовать все и выбрать наиболее близкий ему вид творчества.

Актуальность программы состоит в том, что она дает ребенку большое количество новых тактильных ощущений при работе с тканями, шнурами, синтепоном, улучшает моторику и развивает воображение ребенка. В процессе обучения происходит знакомство с различными тканями, их технологическими и практическими особенностями. Изучаются и практикуются различные виды ручных швов, методы обработки, правила кроя. Дети учатся простейшему построению выкроек и воплощают собственные образы в текстиле.

Поскольку Тульский регион славится своими традиционными промыслами, возрастает потребность в их возрождении, и как следствие - необходимость в разнообразии детских объединений дополнительного образования.

Расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ с целью удовлетворения запросов населения.

Программа соответствует потребностям детей и запросам их родителей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности обучающихся, записавшихся в детское объединение «Арт-секрет».

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей:73%; отметили, что программа предоставляет возможность научиться чему-то новому,14 % указали на возможность творческого самовыражения,12 %– на творческое развитие, 1% – иное.

С целью обновления дополнительной общеразвивающей программы с учетом современных достижений искусства, основных региональных приоритетов социально – экономического и территориального развития Тульской области, на основе мониторинговых исследований и в связи с изменениями запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) к участию в обновлении содержания программы, в независимой оценке качества обучения, развитии материально – технического оснащения учебно – воспитательного процесса привлекаются социальные партнеры.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях декоративно-прикладным творчеством, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что изучение различных видов интерьерных украшений, позволяет расширить общий кругозор ребенка, повысить мотивацию к творческому поиску и познаниям.

Отличительные особенности данной программы заключаются в доступности освоения программы для каждого ребенка. Обозначены условия перехода с одного года обучения на другой по итогам промежуточной аттестации. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. Произведен расчет материальных затрат на обеспечение образовательного процесса по каждому году обучения по программе.

Периодичность и продолжительность занятий зависит от возрастных особенностей детей, расписание занятий составлено с учетом создания наиболее благоприятного режима творческой деятельности и отдыха детей, с учетом пожеланий родителей (законных представителей) и определяется локальным нормативным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД». Внесены изменения в сроки промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

В 2020г. программа обновлена, пролонгирована на 3-ий год обучения.

В 2021году программа пролонгирована 4-й год обучения для одаренных детей. В связи с этим конкретизированы цель программы и задачи. Разработаны: учебно – тематический план 4-го года обучения, содержание учебно – тематического плана 4-го года обучения. Внесены изменения в пояснительную записку, в комплекс организационно педагогических условий.

В учебно – тематический план и в содержание учебно – тематического плана введен раздел «Формирование ЗОЖ».

В 2022г. программа обновлена, внесены изменения в пояснительную записку, содержание и литературу.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме.

Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Дополнительная общеразвивающая программа предполагает наличие вариативной части, которая
разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео экскурсий и т.п. по направлению деятельности; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работа в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работа в ВКонтакте и др.

Адресат программы. На обучение о данной программе в детское объединение «Арт-секрет» принимаются все желающие дети разной степени подготовленности в возрасте от 7 до 16 лет без специального отбора. Добор обучающихся на 2-ой и последующие годы обучения проводится в форме собеседования, состоящего из вопросов теоретического материала и выполнения практических заданий. Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Интерьерная игрушка» соответствует локальному нормативному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

При успешном завершении 1 года обучения (стартовый уровень сложности) по итогам промежуточной аттестации предполагается переход обучающихся на 2 год обучения (базовый уровень сложности), со второго на 3-ий, с 3 –его на четвертый год обучения (базовый уровень сложности).

Основной формой организации образовательного процесса является групповое комбинированное занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом (к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь), которое нацелено на освоение теоретического материала, практических навыков. Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

Важно, чтобы обучающиеся сами выбирали, какую игрушку они будут делать. Роль педагога – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных изделий. Это позволяет обучающимся развить познавательные способности, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей.

Срок реализации программы «Интерьерная игрушка» – 4 года.

Объем программы 576 часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Режим занятий – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, с обязательным проведением 10-ти минутной динамической паузы, что составляет 144 часа в год и соответствует действующим нормам СП. 2.4.3648-20.

Цель дополнительной общеразвивающей программы «Интерьерная игрушка»: развитие творческого подхода к рукоделию и созданию функциональных предметов интерьера с помощью изучения и копирования приемов разных мастеров для последующей самостоятельной работы над образами с использованием полученных знаний.

Задачи

Научить:

- правилам поведения на занятиях и ТБ;
- рационально использовать материалы и инструменты;
- различным видам ручных швов;
- последовательности выполнения интерьерной игрушки;
- изготавливать интерьерную игрушку;
- работать с выкройками;
- оказывать взаимопомощь при выполнении работы;
- объективно анализировать свою деятельность и проводить ее коррекцию;

- анализировать деятельность других обучающихся и давать им объективную оценку.

Сформировать:

- потребность к саморазвитию;
- умения правильно выбирать и использовать материалы;
- мотивацию к занятиям декоративно – прикладным искусством;
- умение доводить начатое дело до конца;
- мотивацию к здоровому образу жизни.

Развить:

- потребность к саморазвитию;
- активность, целеустремлённость, старательность.
- творческие способности, воображение и фантазию;
- мелкую моторику.

Привить:

- интерес к изучаемому материалу;
- эстетический вкус;
- интерес к данному виду творчества;
- художественный вкус.

Воспитать:

- аккуратность;
- уверенность в себе;
- ответственность за свою деятельность;
- трудолюбие;
- -духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважительное отношение к другому человеку и др.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты

К концу обучения по данной программе обучающиеся *научатся:*

- правилам поведения на занятиях и ТБ;
- различным видам ручных швов;
- работать с выкройками;
- последовательному выполнению интерьерной игрушки.

У обучающихся ***будут сформированы:***

- навыки правильного подбора материала и его использования;
- навыки изготовления интерьерной игрушки.

У обучающихся ***будут развиты:***

- творческие способности;
- активность, целеустремлённость, старательность.
- эстетический вкус, воображение и фантазию обучающихся;
- мелкая моторика.

У обучающихся ***будут привиты:***

- интерес к изучаемому материалу;
- эстетический вкус;
- интерес к данному виду творчества;
- художественный вкус;
- уверенность в себе.

У обучающихся ***будут воспитаны*:**

- аккуратность;
- ответственность за свою деятельность;
- уважительное отношение к другому человеку;
- трудолюбие.
- -духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважительное отношение к другому человеку и др.

Метапредметные результаты

У обучающихся ***будут сформированы:***

- потребность к саморазвитию;
- навыки работы в команде;
- творческие способности,
- умение обобщать и систематизировать полученную информацию на занятиях, интегрировать ее в личный опыт;
- умения анализировать свою деятельность и проводить ее коррекцию, адекватно оценивать свои достижения;
- умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку; оказывать взаимопомощь при выполнении работы;

Личностные результаты

У обучающихся *будут воспитаны:*

- -трудолюбие, аккуратность, терпение, стремление качественно выполнять работу; дисциплинированность,
- ответственности за свою деятельность.

У обучающихся *будут сформированы:*

- умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- мотивация к здоровому образу жизни.

У обучающихся *будут развиты:*

- общий кругозор, наблюдательность; внимание;
- воображение.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их познавательных возможностей.

Учебно-тематический план 1-го года обучения
(стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	**Раздел 1. Вводное занятие**	2	2	-	*Входная диагностика:* беседа
2.	**Раздел 2. Виды швов**	4	0.5	3.5	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.	**Раздел 3. Текстильные игрушки- 78 часов**				
3.1.	Тема 3.1. Игрушки из фетра.	30	2	28	*Текущий контроль:* педагогическое

					наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.2.	Тема 3.2. Игрушки из ткани.	32	2	30	*Промежуточная аттестация.* Мониторинг уровня обучения и развития обучающихся. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.3.	Тема 3.3. Игрушки из носков.	16	2	14	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
4.	**Раздел 4. Формирование ЗОЖ**	2	2	-	*Текущий контроль:* фронтальный опрос.
5.	**Раздел5. Игрушки из твердых материалов- 54 часов**				
5.1.	Тема 5.1. Игрушки из бумаги и картона.	28	2	26	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
5.2.	Тема 5.2. Игрушки из природных и синтетических материалов.	26	2	24	Текущий контроль*:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
6.	**Отчетное мероприятие**	2	2	-	*Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг обученности и личностного развития обучающихся. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
7.	**Итоговое занятие**	2	2	-	*Текущий контроль:* Педагогическое наблюдение.
	Итого часов:	144	18.5	125.5	

Содержание учебно – тематического плана
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Беседа о соблюдении санитарно- гигиенических требований в кабинете. Правила поведения на занятиях. Требования к занятиям. Знакомство с дополнительной общеразвивающей программой «Интерьерная игрушка». Цели и задачи 1-го года обучения. История возникновения игрушки. Беседа о материалах, цветовой гамме и т.д.

Формы контроля. Входная диагностика: беседа.

Раздел 2. Виды швов

Теория. разновидности ручных швов для пошива игрушек.

Практика.

- Шов «через край»,
- «обметочный» шов,
- «наметочный» шов,
- шов «назад иголку».

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 3. Текстильные игрушки

Тема 3.1. Игрушки из фетра.

Теория. Особенности раскроя и пошива игрушек из фетра.

Практика.

- Поросенок,
- медвежата (выкройки на выбор),
- жираф,
- собачки (выкройки на выбор),
- новогодние игрушки.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Тема 3.2. Игрушки из ткани.

Теория. Виды ткани. Особенности раскроя и пошива игрушек из ткани.

Практика.

- игольницы (на выбор),
- сова (выкройки на выбор),
- кот (выкройки на выбор),
- кукла Веснушка,
- мишка,
- зайка,
- сумочка.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ. *Промежуточная аттестация*. Мониторинг уровня обучения и развития обучающихся.

Тема 3.3. Игрушки из носков.

Практика.

- Кукла Малышок,
- снеговик.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 4. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!». Беседа о соблюдении санитарно-гигиенических требований в кабинете.

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос.

Раздел 5. Игрушки из твердых материалов

Тема 5.1. Игрушки из бумаги и картона.

Теория. Беседа о применении картона и бумаги в украшении интерьера.

Практика.

- Цветы,
- новогодние игрушки.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Тема 5.2. Игрушки из природных и синтетических материалов.

Теория. Беседа о применении природных и синтетических материалов в украшении интерьера.

Практика.

- Поделки из джута,
- топиарий,
- новогодние игрушки.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 6. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка работ к выставке.

Промежуточная аттестация. Выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающегося.

Раздел 7. Итоговое занятие

Теория. Подведение результатов работы за учебный год.

Практика. Отбор работ для мини-выставки. Мини-выставка работ обучающихся объединения.

Формы контроля. Текущий контроль: Самооценка выполненного задания, педагогическое наблюдение.

Ожидаемые результаты 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

К концу 1-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся будут

знать:

- правила поведения на занятиях и ТБ.

Уметь:

- рационально использовать материалы и инструменты;
- объективно анализировать свою деятельность и проводить ее коррекцию;
- анализировать деятельность других обучающихся и давать им объективную оценку.

Будут сформированы:

- потребность к саморазвитию;
- умения правильно выбирать и использовать материалы;
- эстетический вкус и творческие способности;
- мотивация к занятиям декоративно – прикладным искусством;

- умения оказывать взаимопомощь при выполнении работы.

Будут развиты:

- активность, целеустремлённость, старательность.
- творческие способности, эстетический вкус, воображение и фантазия обучающихся;
- интерес к изучаемому материалу;
- мелкая моторика.

***Будут привиты*:**

- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- интерес к данному виду творчества;
- художественный вкус.

Будут воспитаны:

- уверенность в себе;
- ответственность за свою деятельность;
- уважительное отношение к другому человеку;
- трудолюбие и аккуратность.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их познавательных возможностей (педагогическое наблюдение, выставки и др.).

Учебно – тематический план 2-го года обучения
(базовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	**Раздел 1. Вводное занятие**	2	2	-	*Вводный контроль:* беседа
2.	**Раздел 2. Текстильные куклы**	42	2	40	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.	**Раздел 3. Текстильные звери**	40	2	38	*Промежуточная аттестация.* Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
4.	**Раздел 4. Интерьерные аксессуары**	32	2	30	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

5.	**Раздел 5. Формирование ЗОЖ**	2	2	-	*Текущий контроль:* фронтальный опрос.
6.	**Раздел 6. Разные разности**	22	2	20	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
7.	**Отчетное мероприятие**	2	0.5	1.5	*Промежуточная аттестация: выставка.* Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
8.	**Итоговое занятие**	2	2	-	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей и обучающихся.
	Итого часов:	144	14.5	129.5	

Содержание программы 2-го года обучения
(базовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Беседа о соблюдении санитарно- гигиенических требований в кабинете. Требования к занятиям. Цели и задачи 2-го года обучения. Беседа об игрушках, их одежде и аксессуарах.

Формы контроля. Вводный контроль: беседа.

Раздел 2. Текстильные куклы

Теория. Особенности выкроек, набивка, сборка на пуговичном креплении. Разновидности тканей.

Практика.

- Кукла большеножка,
- кукла тыквоголовка.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 3. Текстильные звери

Теория. Особенности выкроек, набивка, сборка на пуговичном креплении. Разновидности тканей.

Практика.

- Мишка Михасик,
- мишка Масяня,
- ёжик (выкройки на выбор).

Формы контроля. Промежуточная аттестация. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 4. Интерьерные аксессуары

Теория. Особенности выбора цветового решения. Материалы.

Практика.

- Подушки-зверушки,
- подушка в стиле пэчворк.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 4. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседа «Правила поведения на дорогах».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос.

Раздел 6. Разные разности.

Теория. Учимся дарить подарки. Материалы и декор для упаковки.

Практика.

- Упаковка подарков различных форм,
- интерьерные композиции.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 7. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества»

Практика. Подготовка работ к выставке.

Формы контроля. *Промежуточная аттестация*. Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Раздел 8. Итоговое занятие

Теория. Подведение результатов работы за учебный год.

Практика. Отбор работ для мини-выставки. Мини-выставка работ обучающихся объединения.

Формы контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей и обучающихся.

Ожидаемые результаты 2-го года обучения
(базовый уровень сложности)

К концу 2-го года обучения (базовый уровень сложности) обучающиеся будут

Знать:

- правила поведения на занятиях и ТБ.

Будут уметь:

- рационально использовать материалы и инструменты;
- выполнять все виды ручных швов;
- самостоятельно изготавливать по выкройке любую игрушку.

Будут сформированы:

- потребность к саморазвитию;
- эстетический вкус и творческие способности;
- мотивация к занятиям декоративно – прикладным творчеством.

Будут развиты:

- творческие способности, эстетический вкус, воображение и фантазию обучающихся;
- интерес к изучаемому материалу.

Будут привиты:

- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение довести дело до конца;
- интерес к данному виду творчества;
- эстетический и художественный вкус.

Будут воспитаны:

- уверенность в себе;

- ответственность за свою деятельность;
- уважительное отношение к другому человеку;
- трудолюбие и аккуратность.

Учебно – тематический план 3-го года обучения
(базовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	**Раздел 1. Вводное занятие**	2	2	-	*Вводный контроль:* беседа
2.	**Раздел 2. Интерьерные куклы**	58	4	54	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.	**Раздел 3. Пэчворк (лоскутное шитье)**	56	4	52	*Промежуточная аттестация.* Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, индивидуальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
4	**Раздел 4. Формирование ЗОЖ**	2	2	-	*Текущий контроль:* фронтальный опрос.
5.	**Раздел 5. Разные разности**	20	2	18	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
6.	**Раздел 6. Отчетное мероприятие**	3	1	2	*Промежуточная аттестация: выставка.* Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
7.	**Раздел 7. Итоговое занятие**	3	1	2	Текущий контроль: Педагогическое

					наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей и обучающихся.
	Итого часов:	144	16	128	

Содержание программы 3-го года обучения
(базовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях. Требования к занятиям. Цели и задачи 3-го года обучения. Беседа о пэчворке. Беседа об аксессуарах.

Формы контроля. Вводный контроль: беседа.

Раздел 2. Интерьерные куклы

Теория. Особенности изготовления, сборка. Разновидности материалов, отделки и декора.

Практика.

- Куклы тильды;
- текстильные кукл*ы (*выкройки на выбор;*)*
- звери тильды;
- куклы из твердых материалов.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 3. Пэчворк (лоскутное шитье)

Теория. Технологии в пэчворке, видах блоков, цветовой гамме, особенностях раскроя и заутюживания швов. Разновидности материалов, отделки и декора.

сшивания деталей, утюжки. Сборка отдельных блоков в изделие. Квилт.

Практика.

- Блоки из полос;
- блоки из треугольников;
- блоки из квадратов и прямоугольников;
- изделия из готовых блоков (на выбор).

Формы контроля. *Промежуточная аттестация*. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, индивидуальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 4. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседа по профилактике зависимостей от наркотических веществ.

Формы контроля. *Текущий контроль:* фронтальный опрос.

Раздел 5. Разные разности

Теория. Подарки к праздникам. Вышивка, украшения, аксессуары. Материалы, технологии изготовления, фурнитура.

Практика.

- Броши (дизайн на выбор);
- Браслеты (дизайн на выбор);
- новогодние игрушки (дизайн на выбор).

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 6. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества»

Практика. Подготовка работ к выставке.

Формы контроля. Промежуточная аттестация. Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Раздел 7. Итоговое занятие

Теория. Подведение результатов работы за учебный год.

Практика. Отбор работ для мини-выставки. Мини-выставка работ обучающихся объединения.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Анкетирование родителей и обучающихся.

Ожидаемые результаты 3-го года обучения
(базовый уровень сложности)

К концу 3-го года обучения (базовый уровень сложности) обучающиеся будут

знать:

- правила поведения на занятиях и ТБ.

Будут уметь:

- рационально использовать материалы и инструменты;
- выполнять виды ручных и машинных швов;
- самостоятельно изготавливать по инструкции педагога любое изделие.

Будут сформированы:

- потребность к саморазвитию;
- эстетический вкус и творческие способности;
- занятиям декоративно – прикладным искусством;
- мотивация к здоровому образу жизни

Будут развиты:

- творческие способности, эстетический вкус, воображение и фантазию обучающихся;
- интерес к изучаемому материалу.

Будут привиты:

- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение довести дело до конца;
- интерес к новым видам творчества;
- эстетический и художественный вкус.

Будут воспитаны:

- уверенность в себе;
- ответственность за свою деятельность;
- уважительное отношение к другому человеку;
- трудолюбие и аккуратность.

Учебно – тематический план 4-го года обучения
(базовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	**Раздел 1. Вводное занятие**	2	2	-	*Вводный контроль:* беседа
2.	**Раздел 2. Интерьерные украшения**	48	4	44	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение,

					фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
3.	**Раздел 3. Пэчворк (лоскутное шитье)**	56	4	52	*Промежуточная аттестация*. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, индивидуальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
4	**Раздел 4. Формирование ЗОЖ**	2	2	-	*Формы контроля*. Фронтальный опрос.
5.	**Раздел 5. Разные разности**	30	2	28	*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.
6.	**Раздел 6. Отчетное мероприятие**	3	1	2	*Итоговая аттестация: выставка*. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
7.	**Раздел 7. Итоговое занятие**	3	1	2	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей и обучающихся.
	Итого часов:	144	16	128	

Содержание программы 4-го года обучения
(базовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях. Требования к занятиям. Цели и задачи 4-го года обучения. Беседа о пэчворке, об аксессуарах.

Формы контроля. Вводный контроль: беседа.

Раздел 2. Интерьерные украшения

Теория. Разновидности материалов, отделки и декора. Особенности изготовления, сборка.

Практика.

- подушки необычных форм.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 3. Пэчворк (лоскутное шитье)

Теория. Технологии в пэчворке, видах блоков, цветовой гамме, особенностях раскроя и заутюживания швов. Разновидности материалов, отделки и декора.
сшивания деталей, утюжки. Сборка отдельных блоков в изделие. Квилтинг.
Практика.

- блоки из геометрических фигур;
- разрезные блоки;
- изделие из готовых блоков.

Формы контроля. *Промежуточная аттестация*. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, индивидуальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 4. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседа по профилактике зависимостей от наркотических веществ.
Формы контроля. *Текущий контроль:* фронтальный опрос.

Раздел 5. Разные разности

Теория. Подарки к праздникам. Материалы, технологии изготовления, декор.
Практика.

- шкатулка для рукоделия (дизайн на выбор);
- парящая чашка (интерьерное украшение);
- новогодние игрушки (дизайн на выбор);

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, обсуждение и объективная оценка работ.

Раздел 6. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества»
Практика. Подготовка работ к выставке.
Формы контроля. *Итоговая аттестация*. Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Раздел 7. Итоговое занятие

Теория. Подведение результатов работы за учебный год.
Практика. Отбор работ для мини-выставки. Мини-выставка работ обучающихся объединения.
Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей и обучающихся.

Ожидаемые результаты 4-го года обучения (базовый уровень сложности)

К концу 4-го года обучения (базовый уровень сложности) обучающиеся будут
знать:

- правила поведения на занятиях и ТБ.

Будут уметь:

- рационально использовать материалы и инструменты;
- выполнять виды ручных и машинных швов;
- самостоятельно изготавливать по инструкции педагога любое изделие.

Будут сформированы:

- потребность к саморазвитию;
- эстетический вкус и творческие способности;
- занятиям декоративно – прикладным искусством;
- мотивация к здоровому образу жизни

Будут развиты:

- творческие способности, эстетический вкус, воображение и фантазию обучающихся;
- интерес к изучаемому материалу.

Будут привиты:

- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение довести дело до конца;
- интерес к новым видам творчества;
- эстетический и художественный вкус.

Будут воспитаны:

- уверенность в себе;
- ответственность за свою деятельность;
- уважительное отношение к другому человеку;
- трудолюбие и аккуратность.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график *(Приложение № 1)*

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки специальностей среднего профессионального образования и получивший после трудоустройства дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Педагог осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворению потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 5 мая 2018г. №298н.

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Интерьерная игрушка» является достаточный уровень материально-технического обеспечения. Наличие учебного кабинета.

Кабинет для занятий соответствует санитарно-гигиеническим нормам и оснащен:
компьютером-1штука;
интерактивной доской -1штука;
проектором-1штука;
магнитной доской -1шт.
рабочими местами в расчете из количества обучающихся в группе.

Материальные затраты на оборудование помещения

№ п/п	Наименование	Количество	Цена за 1 шт. руб.	Сумма руб.
1.	Маркерная доска	1	10000	10000
2.	Компьютер	1	40000	40000
3.	Столы	9	2000	18000
4.	Стулья	16	800	12800
5.	Машинка швейная	1	7000	7000

ИТОГО:	87800

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для обучающегося 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№/№	Наименование	Количество	Цена за 1 шт.	Сумма руб.
1.	Тетрадь в клетку, 48 л.	1шт.	50	50
2.	Ручка шариковая	1шт.	35	35
3.	Карандаш простой	1шт.	5	5
4.	Ластик	1шт.	10	10
5.	Набор игл для ручного шитья	1шт.	100	100
6.	Нитки для шитья (разных цветов)	3шт.	25	75
7.	Ножницы	1шт.	110	110
8.	Фетр (разных цветов)	5шт.	25	125
9.	Флис	0,5 м.	350	175
10.	Ткань х/б	1 м.	120	120
11.	Лента атласная (разных цветов и ширины)	3м.	9	27
12.	Пуговицы плоские	20	5	100
13.	Бусины или глазки для игрушек	40	5	200
14.	Синтепон	-	100	100
15.	Булавки	1 уп.	12	12
16.	Цветы искусственные	2 букета	125	250
17.	Пенопластовые заготовки	3	70	210
18.	Тесьма	5 м.	25	125
19.	Термопистолет	1	50	50
20.	Стержни для термопистолета	3 уп.	50	150
21.	Скотч двусторонний	1	50	50
Итого: 2079рубля				

Расход материалов для занятий на учебный год для обучающегося 2-го года обучения (базовый уровень сложности)

№/№	Наименование	Количество	Цена за шт.	Сумма руб.
1.	Ткань х/б (разных цветов)	2 м.	120	240
2.	Ткань трикотажная	0,5 м.	400	200
3.	Ткань махровая	0,5 м.	600	300
4.	Синтепон	-	100	100
5.	Набор игл для ручного шитья	1 набор	80	80
6.	Нитки для шитья (разных цветов)	3	25	75
7.	Пуговицы плоские	20	5	100
Итого: 1025рублей				

Расход материалов для занятий на учебный год для обучающегося 3-го года обучения (базовый уровень сложности)

№/№	Наименование	Количество	Цена за шт.	Сумма руб.
1	Ткань х/б (разных цветов)	2,5 м	140	350
2	Набор игл для ручного шитья	1 набор	100	100
3	Нитки для шитья (разных цветов)	5	25	125
4	Канва	0,5м.	150	75
5	Нитки мулине	цвета зависят от выбранной схемы	20	-
6	Пяльца	1	100	100
7	Вощенный шнур	10	5	50
8	Бусины разного диаметра	зависит от выбранного изделия	зависит от выбранного изделия	зависит от выбранного изделия
9	Фурнитура для бижутерии	зависит от выбранного изделия	зависит от выбранного изделия	зависит от выбранного изделия
10	Лента атласная (разных цветов и ширины)	5	10	50
Итого: 850 рублей				

Расход материалов для занятий на учебный год для обучающегося 4-го года обучения (базовый уровень сложности)

№/№	Наименование	Количество	Цена за шт.	Сумма руб.
1	Ткань х/б (разных цветов)	4 м	150	600
2	Набор игл для ручного шитья	1 набор	100	100
3	Нитки для шитья (разных цветов)	5	25	125
4	Слимтекс	2 м.	250	500
Итого: 1325 рублей				

Материалы для образовательного процесса приобретают родители обучающихся.

Понадобятся бросовый гофрокартон, газеты, пластиковые бутылки, старые джинсы и т.п., что не требует материальных затрат.

Формы аттестации/контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа.

Вводный контроль проводится в начале каждого последующего учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия. Форму текущего контроля успеваемости определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности,

содержания учебного материала, используемых образовательных технологий. Средства контроля разнообразны: фронтальный и индивидуальный опрос по пройденному теоретическому материалу, самооценка выполненного задания, педагогическое наблюдение, практическая работа и др.

Формы *промежуточной аттестации* определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся.

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга уровня обучения и развития по дополнительной общеразвивающей программе «Интерьерная игрушка» не менее 2-х раз в год в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя *Приложение* к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе для определенных категорий детей, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и уровень личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер.) каждого обучающегося и выставляет соответствующие баллы.

В итого баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Интерьерная игрушка».

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Сравнение уровня обученности, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, обучающиеся переводятся на следующий год обучения. (со стартового на базовый уровень и т.д.).

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на обучение по иной дополнительной общеразвивающей программе.

Лучшие работы, выполненные за учебный год, выставляются на итоговой выставке обучающихся «Ступеньки творчества».

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы «Интерьерная игрушка», проводится в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД» с учетом Приложения к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг) и может предусматривать: выставку, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся**.**

Формы итоговой аттестации. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся в возрасте от 12 лет, освоившие дополнительную общеразвивающую программу в полном объеме, успешно прошедшие промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития) награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Система оценки результатов обучения обучающихся предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, обучающихся и анализ анкет, интервьюирование обучающихся.

Методическое обеспечение/Оценочные материалы

Оценочные материалы:

* опросник,
* дидактические карточки.
* тестирование по швейным навыкам

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог использует системно – деятельный подход, определяет необходимость представления нового материала через развертывание последовательности поставленных задач, моделирования изучаемых процессов, использования различных источников информации. Построение занятия в системно-деятельном подходе значительно отличается от классического представления о типе и структуре занятия, что привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает обучающихся в эту деятельность.

Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися, обучающимися и педагогом.

Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Прежде чем приступить к практической работе, обучающиеся переносят выкройку своего изделия в тетрадь, подбирают необходимые материалы, инструменты, приспособления. При выполнении практических работ обучающиеся изготавливают поделку на занятии, проявляя свои индивидуальные способности, фантазию. При выполнении изделия обучающиеся ориентируются на образцы, выполненные педагогом.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение. Использование различных методов обучения: словесный метод (беседа, рассказ); наглядный метод (показ образцов, видеоматериалов и др.); метод анализа и синтеза и других методов.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающее обучения, работа с одаренными детьми, личностно - ориентированный подход в обучении, метод проектов, здоровьесберегающих и др. - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование стремления к познанию.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий.

Организует деятельность обучающихся с использованием различных форм, проводимых в режиме реального времени через мессенджеры, социальные сети, приложения; разрабатывает дистанционные курсы обучения, информирует родителей (законных представителей) обучающихся о добровольности участия в занятиях, ведет учет посещения обучающимися занятий и дистанционных активностей в объединении.

Может объединять несколько групп в рамках одного мероприятия.

С целью установления обратной связи педагог обеспечивает возможность демонстрации обучающимися индивидуальных достижений в электронном формате: скриншоты, видеозаписи выполнения заданий, видеоролики и др.

Представляет к размещению на официальном сайте ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и регулярно обновляет информацию о запланированных активностях и достижениях обучающихся в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико–ориентированных знаний, умений, навыков.

Используемая методика обучения создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей, фантазии и воображения обучающихся.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции.

Учебно-методический комплекс

1.Нормативно-правовая база:
- копии статей Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
-выписки из статей Конституции Российской Федерации;
- копия Устава ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей»;
-дополнительная общеразвивающая программа «Интерьерная игрушка».
· Локальные акты ГОУ ДО ТО «ЦДОД»:
· Положение о проектировании и реализации дополнительных общеразвивающих программ в ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· -Положение об индивидуальном образовательном обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· - Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· -Положение об итоговой аттестации обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· -Положение о выпускной итоговой работе (творческом проекте) обучающихся детских объединений ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· -Положение о календарном учебном графике ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· - Положение об учебно - методическом комплексе ГОУ ДО ТО «ЦДОД»;
· Режим занятий и др.
· календарный учебный график *(Приложение №1);*
Видеоматериалы:

- мастер – класс «Заколка «Шляпка»;
- мастер – класс «Цветы из фетра» https://vk.com/id589003724?z=video-68467984_456239257%2F1ddf35767d430fae2d%2Fpl_wall_589003724;
- мастер – класс «Брошь из георгиевской ленты» https://vk.com/id589003724?w=wall-68467984_4803;
- мастер – класс «Новогодняя игрушка в технике кинусайга» https://vk.com/id589003724?w=wall-68467984_4371
- мастер – класс «Елочная игрушка из фоамирана» https://vk.com/oblastnoy_centr_tvorchestva
- мастер – класс «Джутовый декор» https://vk.com/oblastnoy_centr_tvorchestva

Список использованной литературы

Для педагога:

1. Аверьянова М. «Текстильные фантазии».- М.: Формат- 2018 г.
2. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2019г.
3. Богдан Н.Н., Могильная М.М. Специальная психология: учебное пособие /Под общ.ред. Н.Н. Богдан.- Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2003. - 220 с.

4. Константиниди Ю. «Новогодние украшения и подарки ручной работы. Венки, интерьерные елочки, зимние букеты и композиции», Хоббитека.- М.:2018 г.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Муханова И. Шитьё из лоскутков. Журнал «Наука и жизнь» № 2, 2019г.
7. Онешко Е. «Интерьерные куколки ручной работы», Хоббитека.- М.:2018 г.
8. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 5 мая 2018г. №298н.
9. Рондели Л.Д. Народное декоративное прикладное искусство. М.: Просвещение,2017 г.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано 18.12.2020 № 61573).
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональный систем развития дополнительного образования детей» № 467 от 03.09.2019.
12. Письмо Минпросвещения РФ № ВБ-976/04 от 07.05.2020 «О реализации курсов внеурочной деятельности программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных технологий».
13. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196, с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533.
14. Приказ Минобрнауки России № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
15. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 298н от 05.05.2018г.
16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
17. Трошина Л. «Интерьерная игрушка». - М.:Формат-М, 2018 г.
18. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12. 2012 г. (с изменениями и дополнениями).
19. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе.- М.: Просвещение, 2019г.

Для обучающихся (родителей):

1. Войнатовская Е. «Куклы & игрушки», Эдипресс-Конлига.-М.: 2017 г
2. Привалова Е. «Модный гардероб для текстильной куклы в стиле Тильда. Полное практическое руководство». -М.:Эксмо, 2018 г.

Электронные образовательные ресурсы

1. URL:https://www.labirint.ru/books/611575/ (17.04.21г.)
2. URL:https://www.labirint.ru/books/647785/ (17.04.21г.)
3. URL:https://www.labirint.ru/books/655784/ (17.04.21г.)
4. URL:https://www.labirint.ru/books/634251/ (17.04.21г.)
5. URL:https://www.livemaster.ru/masterclasses/kukly-i-igrushki (17.04.21г.)
6. URL:https://www.labirint.ru/books/620723/ (17.04.21г.)
7. URL: svoimi-rukami/623… (17.04.21г.)
8. URL: kvilting-loskutnoe… (13.05.22г.)
9. URL:Books.academic.ru (17.05.22г.)
10. URL:www.pinterest.ru (17.05.22г.)

Прошнуровано, пронумеровано
скреплено печатью
7 листов
(семь листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В.Грошев