

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

30.01.2023

№ 206

О проведении областной выставки-конкурса творческих работ обучающихся «Тульские промыслы»

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2023 год, утвержденным приказом министерства образования Тульской области от 28.11.2022 № 2531, календарным планом проведения мероприятий, реализуемым в рамках государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области» в 2023 году и плановом периоде 2024 и 2025 годов, утвержденным приказом министерства образования Тульской области от 28.12.2022 № 2822, на основании Положения о министерстве образования Тульской области, утвержденного постановлением Правительства Тульской области от 29.01.2013 №16, п р и к а з ы в а ю :

1. Провести в период с 1 февраля по 28 апреля 2023 года областную выставку-конкурс творческих работ обучающихся «Тульские промыслы».
2. Утвердить Положение об областной выставке-конкурсе творческих работ обучающихся «Тульские промыслы» (Приложение № 1).
3. Организацию подготовки и проведения областной выставки-конкурса творческих работ обучающихся «Тульские промыслы» поручить государственному образовательному учреждению дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (Грошев Ю.В.).
4. Финансирование расходов на проведение областной выставки-конкурса творческих работ обучающихся «Тульские промыслы» осуществить за счет средств, предусмотренных в бюджете области на реализацию мероприятий в области образования государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области», в соответствии со сметой (Приложение № 2)
5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования Тульской области Сорокину Л.Ю.

**Министр образования
Тульской области**

О.А. Осташко



исп.: Королькова Светлана Игоревна,
тел. +7(4872)22-31-43, Svetlana.Korolkova@tularegion.ru
#Приказ о пров. _ Тульские промыслы-2023

ПОЛОЖЕНИЕ
об областной выставке-конкурсе творческих работ обучающихся
«Тульские промыслы»

1. Общие положения

1.1. Областная выставка-конкурс творческих работ обучающихся «Тульские промыслы» (далее – Выставка-конкурс) посвящена Году педагога и наставника и проводится с 1 февраля по 28 апреля 2023 года министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (далее – ГОУ ДО ТО «ЦДОД») в соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2023 год.

1.2. Выставка-конкурс является региональным этапом VIII Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.3. Выставка-конкурс является региональным этапом Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

2. Цели и задачи Выставки-конкурса

2.1. Выставка-конкурс проводится в целях популяризации знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни.

2.2. Задачами Выставки-конкурса являются:

сохранение российских народно-художественных промыслов в культуре и моде современного мира;

воспитание уважения к народной культуре и искусству у детей и молодежи Тульской области на основе изучения народных ремесел;

развитие творческих способностей обучающихся через стимулирование интереса к народной культуре и искусству;

участие подрастающего поколения в культурной жизни общества и содействие позитивной самореализации и интеграции детей и молодежи в систему общественных отношений;

раскрытие и поддержка творческого потенциала талантливых детей и молодежи Тульской области.

3. Участники Выставки-конкурса

3.1. К участию в Выставке-конкурсе приглашаются индивидуальные участники и творческие коллективы из числа обучающихся и педагогов общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, учреждений профессионального образования Тульской области, а также федеральных образовательных учреждений, расположенных на территории Тульской области. Возраст участников-обучающихся от 7 до 18 лет.

3.2. Выставка-конкурс проводится по пяти возрастным группам:

- 1 группа – обучающиеся от 7 до 9 лет;
- 2 группа – обучающиеся от 10 до 12 лет;
- 3 группа – обучающиеся от 13 до 15 лет;
- 4 группа – обучающиеся от 16 до 18 лет;
- 5 группа – педагоги и воспитатели.

4. Руководство Выставкой-конкурсом

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Выставки-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

4.2. Оргкомитет определяет состав жюри, систему экспертных оценок, подводит итоги Выставки-конкурса, организует награждение победителей и призеров, информирует об итогах конкурса на сайте ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

5. Сроки и порядок проведения Выставки-конкурса

5.1. Выставка-конкурс проводится дистанционно в 2 этапа:

первый этап – отборочный, проводится с 1 по 24 февраля 2023 года в образовательных организациях, расположенных на территории Тульской области;

второй этап – областной, проводится с 1 марта по 28 апреля 2023 года.

5.2. Для участия в Выставке-конкурсе необходимо:

5.2.1. подготовить конкурсную работу, крепить к работе этикетку не нужно;

5.2.2. пройти регистрацию в Гугл-форме;

5.2.3. вывесить конкурсную работу участника на интерактивную доску Padlet, подписать в соответствии с образцом.

5.3. Все необходимые данные для участия в Выставке-конкурсе: ссылка на Форму для регистрации участников-обучающихся, ссылка на Форму для регистрации участников-педагогов, ссылка на видеоинструкцию по регистрации и опубликованию конкурсных работ, ссылка на викторину, другие материалы в помощь участникам и педагогам размещены на интерактивной доске Padlet и будут доступны с 1 февраля 2023 года.

Ссылка на интерактивную доску Padlet:

<https://padlet.com/mnkuznechenkova/ebdnr51iqrho4ju0>.

5.4 Итоги Выставки-конкурса будут опубликованы на странице Выставки-конкурса на сайте ГОУ ДО ТО «ЦДОД»: Календарь мероприятий – Мероприятия художественной направленности – Областная выставка-конкурс творческих работ «Тульские промыслы» - Подробнее; а также вывешены на интерактивной доске Padlet.

5.5. Регистрация участников и загрузка конкурсных работ на интерактивную доску Padlet осуществляется педагогами-кураторами самостоятельно **с 20 февраля по 21 марта 2023 года** включительно.

Контактный телефон: 8 (4872) 31-63-84, 8-950-902-32-34 - Кузнеченкова Марина Николаевна.

5.6. Выставка-конкурс в рамках проведения Года педагога и наставника проводится по следующим номинациям:

5.6.1. Декоративно-прикладное творчество (для 1-4 возрастных групп) - представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов Тульской области, а также других регионов России.

Подноминации:

Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломки, лозы, бересты и пр.);

Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство);

Художественный текстиль (ткачество, кружевоплетение, вышивка, лоскутное шитье, бисероплетение, гобелен, вязание, валяние);

Роспись (по дереву, по ткани, металлу и др.);

Резьба (по дереву, кости), выжигание, ковка, всечка, инкрустация.

В номинации могут быть представлены как традиционные изделия народных промыслов Тульской области, так и их дизайнерские интерпретации в предметах быта и моды современного мира.

Приветствуется создание тематических коллекций, реконструкция изделий народных промыслов; работы, посвященные возрождению утраченных народных художественных промыслов. Данные виды работ могут иметь краткие сопроводительные тексты-пояснения, посвященные описанию техники, замыслу автора работы, ее особенностям и характерным чертам; либо быть оформлены как мини-проекты.

5.6.2. Изобразительное творчество (для 1-4 возрастных групп).

Принимаются художественные работы в тематике Выставки-конкурса, выполненные различными художественными материалами в любых техниках по выбору автора: сельские и городские пейзажи, бытовые сценки, портреты и натюрморты.

5.6.3. Полиграфический дизайн (для 1-4 возрастных групп):

участникам предлагается создать творческий смэш-коллаж на тему «Тульская мозаика», который может включать в себя элементы рисования (в том числе нетрадиционными техниками), аппликации из разных материалов, вырезки из старых журналов, надписи, типографику и шрифтовые композиции, другие материалы. Коллаж может быть посвящен одному или нескольким

тульским брендам, памятным или любимым местам, мастерам и известным людям земли тульской;

для 3-4 возрастных групп: в номинации также могут быть представлены дизайн-проекты полиграфической продукции: плакаты, постеры, календари на 2023 год и другие виды полиграфической продукции, посвященные тульским брендам.

Внимание участников: в 2023 году исполняется 245 лет первому упоминанию о начале фабричного производства самоваров в г. Туле и 175 лет со дня рождения самоварного фабриканта А. С. Баташева, а также 195 лет со дня рождения Н. И. Белобородова, создателя тульской хроматической гармонии.

5.6.4. Народный костюм (для 2-4 возрастных групп).

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов, с соблюдением технологии изготовления, а также современные костюмы (коллекции) в этностиле, сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма: поневный комплекс, головные уборы, орнаменты в народном костюме, особенности кроя и украшения рубахи, обувь (валенки, чеботы, бахилы и поршни с берцами).

В номинации могут принять участие театры моды и индивидуальные участники. Конкурсные работы предоставляются в виде фотографии костюма или костюмной коллекции, либо в виде демонстрации с музыкальным сопровождением в формате видеоролика.

Подноминации: Этнографический костюм; Современный костюм.

5.6.5. Фольклор и народные забавы (для 1-4 возрастных групп), видеозарисовки и подкасты:

фольклорные игры и народные забавы, игровые хороводы, песенный и обрядовый фольклор (песенные, хореографические и инструментальные формы - хороводные, игровые и обрядовые песни и пляски, наигрыши);

устный фольклор: заклички, считалки, скороговорки, пословицы и поговорки, пестушки и потешки, народные сказки и небылицы (инсценировки, подкасты);

народный театр – кукольный и фолк-мини-спектакль (видеозапись).

5.6.6. Народная кукла (для 1-4 возрастных групп) - обрядовые и игровые народные куклы, коллекции и тематические композиции из них.

5.6.7. Журналистика и блогинг (для 3-4 возрастных групп) – интервью, статьи, фото- и видеорепортажи о самых любимых и знаменитых местах Тульской области, тульских мастерах, интересных фактах, о посещении школьных мероприятий, музеев, выставок, городских ярмарок и фестивалей (Крапивна, Бежин луг, Ясная Поляна, Куликово поле и пр.).

5.6.8. Мастерская (для педагогов и воспитателей образовательных учреждений, в том числе дошкольных) – на конкурс могут быть представлены мастерские или мастер-классы педагога (его учеников или совместные)

по народным промыслам, играм, фольклору в формате видеоролика, а также разработанные педагогом или совместно с учениками тематические онлайн ресурсы: обучающие видеоуроки, интерактивные квизы, тесты, викторины, игры, посвященные народной культуре (ссылки на ресурсы).

В номинации могут быть использованы видеофрагменты уроков, классных или школьных тематических воспитательных мероприятий, съемки рабочих моментов подготовки с обучающимися конкурсных работ для участия в Выставке-конкурсе.

5.6.9. Онлайн-викторина «Дело мастера боится» (для 1-4 возрастных групп) – предлагаем участникам конкурса протестировать свои знания о народных промыслах. Ссылка на викторину будет размещена на интерактивной доске Padlet и доступна с 20 февраля по 21 марта 2023 года включительно.

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1. На Выставку-конкурс принимаются творческие индивидуальные и коллективные работы, отвечающие ее целям и задачам.

6.2. Все работы должны быть результатом собственного творческого поиска и исполнения, ранее не представленные на областных мероприятиях, проводимых ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

6.3. Во всех номинациях работы в электронном виде самостоятельно вывешиваются на интерактивную доску Padlet. Предпочтительные форматы конкурсных работ:

текстовые файлы в формате doc или pdf;

фотографии (сканы) рисунков, поделок, объемных макетов, декоративно-прикладные работ, костюмов в формате jpeg;

видео и аудиофайлы в формате mp4 и mp3 соответственно, продолжительностью от 2 до 10 минут;

ссылка на блог, либо скриншот странички блога в формате jpeg;

гиперактивная ссылка на интерактивный ресурс.

6.4. Все работы должны быть хорошего качества, позволяющего объективно оценить достоинства и недостатки конкурсной работы.

6.5. Работы, не соответствующие тематике Выставки-конкурса и требованиям к качеству и оформлению, жюри не рассматриваются.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное творчество», «Народный костюм», «Полиграфический дизайн», «Народная кукла» жюри оценивает работы по следующим критериям:

использование народных традиций, выразительность национального колорита;

умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;

творческая индивидуальность, эстетическая привлекательность;

мастерство автора, аккуратность исполнения работы;

соответствие возрасту автора.

7.2. В номинации «Фольклор и народные забавы» жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

исполнительское мастерство в воссоздании песенных (плясовых, инструментальных, игровых) форм фольклора;

создание художественного образа;

соответствие репертуара и костюма традиции региона;

соответствие репертуара возрасту исполнителей;

владение навыками импровизации в рамках традиций.

7.3. В номинации «Журналистика и блогинг» жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

умение выбрать интересный инфоповод;

грамотность, лаконичность и образность языка;

сочетание работы в кадре и закадрового текста для видеорепортажа;

искренность, эмоциональность и смысловая насыщенность;

соответствие творческого уровня возрасту автора.

7.4. В номинации «Мастерская» жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

соответствие тематике конкурса;

оригинальность и привлекательность предмета мастерской;

целостность и завершенность мастерской;

информационная и коммуникативная культура педагога;

актуальность и возможная востребованность (масштабирование опыта).

7.5. Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале. Максимальное количество баллов в каждой номинации – 50 баллов.

7.6. Прохождение онлайн-викторины «Дело мастера боится» жюри не оценивается. Участники после прохождения викторины автоматически получают свидетельства на указанную ими электронную почту.

8. Подведение итогов и награждение победителей Выставки-конкурса

8.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Выставки-конкурса определяются в каждой номинации и возрастной группе. Оргкомитет оставляет за собой право изменить число призовых мест, в том числе при необходимости объединить или добавить подноминации.

8.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Выставки-конкурса награждаются дипломами министерства образования Тульской области.

8.3. По решению жюри отдельные участники Выставки-конкурса (4-6 места) награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

8.4. Работы победителей и призеров могут быть направлены для участия в VIII Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» и Большом Всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

8.5. Победители (1 место) Выставки-конкурса в возрастной группе – обучающиеся 13-15 лет: в номинациях «Изобразительное творчество», «Народная кукла» и «Декоративно-прикладное творчество», в подноминациях «Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство)» и «Художественный текстиль (ткачество, кружевоплетение, вышивка, лоскутное шитье, бисероплетение, гобелен, вязание, валяние)»,

в возрастной группе – обучающиеся 16-19 лет: в номинации «Изобразительное творчество», могут быть выдвинуты кандидатами на присуждение премии в рамках реализации подпрограммы «Развитие общего образования Тульской области» государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области».

8.6. Все участники Выставки-конкурса получают свидетельство участника в электронном виде.

9. Обработка персональных данных

9.1. Министерство образования Тульской области поручает ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обработку определенных категорий персональных данных субъектов персональных данных в рамках целей конкурса, с их письменного согласия. Вид обработки персональных данных: сбор, обработка, систематизация, уточнение (обновление, изменение), использование, передача (предоставление доступа); удаление; уничтожение.

9.2. Ответственность за сбор письменных согласий с субъектов персональных данных на обработку персональных данных, в том числе на их передачу министерству образования Тульской области возлагается на ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

9.3. Министерство образования Тульской области, ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обязаны:

9.3.1. Соблюдать принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

9.3.2. Соблюдать конфиденциальность и обеспечивать безопасность персональных данных.

9.4. Соблюдать требования к защите обрабатываемых персональных данных в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных», в частности:

осуществлять определение угроз безопасности персональных данных;
применять средства защиты информации, прошедшие в установленном порядке процедуру оценки соответствия;

применять организационные и технические меры по обеспечению безопасности персональных данных;

вести учет машинных носителей персональных данных;

вести учет лиц, допущенных к обработке персональных данных в информационных системах, устанавливать правила доступа к персональным данным;

осуществлять обнаружение фактов несанкционированного доступа к персональным данным и принятие соответствующих мер;

осуществлять восстановление персональных данных, модифицированных или уничтоженных вследствие несанкционированного доступа к ним.

9.5. Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение принципов и правил обработки персональных данных и за разглашение информации ограниченного доступа.

**Министр образования
Тульской области**

О.А. Осташко

Приложение № 2
к приказу министерства образования
Тульской области
от _____ 2023 г. № _____

СМЕТА РАСХОДОВ
на проведение областной выставки-конкурса творческих работ
обучающихся «Тульские промыслы»

№ п/п	Наименование расходов	Сумма (в руб.)
1.	Оплата договоров гражданско-правового характера по оплате услуг (жюри): 5 чел.х10 ч.х302,37=15 118,50 Перечисления во внебюджетные фонды: 15 118,50х30%=4 535,60	19 654,10
	ИТОГО:	19 654,10

Министр образования
Тульской области

О.А. Осташко