Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 2
от «15» июня 2023 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В. Грошев
приказ от «15» июня 2023 г. № 135

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Домовёнок»

(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст: 6-18 лет
Срок реализации: 3 года (216 часов)
Уровень сложности: стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Колобаева В.Е.

Тула, 2022

Пояснительная записка

В современном российском обществе, где детей с ограниченными возможностями здоровья становится с каждым годом все больше, на уровне правительства решается проблема вовлечения их в такую деятельность, которая позволит им преодолеть комплекс неполноценности, улучшить психоэмоциональное состояние, благотворно повлиять на их общее развитие. Учеными доказано, что такой является творческая деятельность.

Декоративно-прикладное творчество - один из видов изобразительного искусства, который способен решить данные проблемы.

Основная задача обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов заключается в том, что каждый ребенок, независимо от уровня развития интеллекта, способностей и физического состояния, может пройти благодаря занятиям декоративно – прикладным искусством адаптацию и сделать шаги к полноценной жизни в обществе.

В связи с этим в 2022 году возникла необходимость разработки *дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов) социально – гуманитарной направленности, стартового уровня сложности,* которая ежегодно обновляется.

Данная программа разработана в соответствии с действующей нормативно-правовой базой федерального, регионального и локального уровней.

Программа направлена на решение задач социального воспитания, создание условий для самоопределения обучающихся данной категории в процессе учебных занятий и мероприятий, поддержку личностного развития в условиях современного общества.

На занятиях обучающиеся знакомятся с истоками возникновения и развития разных видов декоративно-прикладного искусства, учатся замечать тесную связь народного творчества с природой, традициями, культурой и жизнью народа, осваивают техники декоративно – прикладного искусства, приобретают умения видеть красоту предметов, создавать поделки своими руками.

Занятия декоративно – прикладным искусством развивают ассоциативное мышление, фантазию, воображение, чувство прекрасного, наблюдательность, способности к анализу, синтезу, сравнению и обобщению, умение вступать в коммуникацию. Обучающиеся учатся воплощать художественный замысел в создаваемых изделиях.

Новизна данной программы состоит в том, что она разработана на основе технологии личностно – ориентированного образования, в центре которой целостная личность ребенка, стремящаяся с помощью педагога, родителей к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открытая для восприятия нового опыта.

Актуальность программы заключается в том, что она знакомит ребенка с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов с окружающим миром, с основами декоративно-прикладного творчества и народной культуры. Ее востребованность, интерес к ней главных социальных заказчиков дополнительного образования: детей и их родителей (законных представителей) обусловлен возможностью общего развития ребенка.

Базой для составления программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С., Ушинского К. Д., Давыдова В.В. и личный опыт педагога дополнительного образования. Исследования Л. С Выготского, В.В. Давыдова доказывают, что занятия творчеством тренируют в первую очередь мозг, подвижность нервных процессов. Данные положения стали приоритетными в работе педагога дополнительного образования.

Поскольку Тульский регион является культурным центром, возрастает потребность и в разнообразии детских творческих объединений дополнительного образования. Расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ с целью удовлетворения запросов населения.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей: 80% отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 6% – на творческое развитие, 4% – иное.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях декоративно – прикладным искусством, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Программа ценна своей *практической значимостью.* Обучающиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в данном виде творческой деятельности. В процессе ее реализации, обучающиеся получают опыт социального общения в разновозрастном детском коллективе.

Трудовые навыки, приобретенные на занятиях, оказывают положительное влияние на все аспекты развития ребенка данной категории: укрепляют его моральные силы, делают более точными и уверенными движения рук. Неотделимо развитие трудовых навыков и умственного развития. Трудовая творческая деятельность требует от него сообразительности, сосредоточенности, внимания, инициативы, наблюдательности и памяти.

Отличительными особенностями программы является то, что программа содержит несколько тематических разделов по разнообразным видам деятельности.

Обучающиеся с различными заболеваниями на основе элементарно простых заданий, затем постепенно усложненных, добиваются желаемого результата в творческой деятельности.

Адресат программы. На обучение по данной программе принимаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды разной степени подготовленности в *возрасте от 6 до 18 лет* на принципах добровольности без специального отбора, желающие обучаться по данной программе.

Психофизиологические характеристики обучающихся (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают, что данному возрасту присущи свои специфические особенности, влияющие на приобретение обучающимися умений и навыков в учебной деятельности. Данный возрастной этап характеризуются специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми формами и видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный и индивидуальный подходы к обучаемым, но и осознанно, профессионально грамотно выбирать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возраста детей с ОВЗ и детей- инвалидов. Таким образом, педагог, умело используя огромные психолого-физиологические резервы данного возраста обучающихся, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД». В зависимости от возможностей ГОУ ДО ТО «ЦДОД» дети обучаются по индивидуальному учебному плану (индивидуальному образовательному маршруту).

Объем программы - 216 часов.

Форма обучения - очная.

Срок освоения программы - 3 года.

Особенности организации образовательного процесса. Форма реализации программы - традиционная. В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с нормативным локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Организационные формы обучения. Основной формой организации образовательного процесса является индивидуальное занятие, с ярко выраженным индивидуальным подходом, которое направлено на освоение теоретического и практического материала.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа, с обязательным проведением 10-ти минутной динамической паузы, что составляет 72 часа в год и соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, тем и разделов.

Цель программы: социализация и адаптация личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, подготовка к самостоятельной жизни в обществе, развитие потенциальных возможностей средствами декоративно-прикладного творчества– достигается путём решения следующих **задач.**

Задачи:

Научить:

- безопасным приёмам владения режущими(ножницами), колющими(иголкой) инструментами, чертёжными принадлежностями;
- приёмам выполнения ручных швов;
- приёмам работы с бумагой и картоном;
- приёмам шитья из различных тканей;
- приёмам изготовления различных мягких игрушек;
- приёмам выполнения аппликации из бумаги, фетра, пуговиц, ниток;
- приёмам изготовления поделок на основе геометрических форм;
- приёмам бисеронизания на проволоку и леску;
- приёмам изготовления поделок домашнего быта, аксессуаров.

Привить:

- интерес к занятиям ДПИ.

Сформировать:

- общие трудовые навыки;
- умение доводить начатое дело до конца;
- навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге;

Развить:

- мелкую моторику рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);
- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность.

Воспитать:

- усидчивость;
- аккуратность;
- бережливость;
- дисциплинированность.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- безопасным приёмам владения режущими(ножницами), колющими(иголкой) инструментами, чертёжными принадлежностями;
- приёмам выполнения ручных швов;
- приёмам работы с бумагой и картоном;
- приёмам шитья из различных тканей;
- приёмам изготовления различных мягких игрушек;
- приёмам выполнения аппликации из бумаги, фетра, пуговиц, ниток;
- приёмам изготовления поделок на основе геометрических форм;
- приёмам бисеронизания на проволоку и леску;
- приёмам изготовления поделок домашнего быта, аксессуаров.

Обучающимся будут привиты:

- интерес к занятиям ДПИ;

У обучающихся будут сформированы:
- общие трудовые навыки;
-умение доводить начатое дело до конца.
У обучающихся будут развиты:
- мелкая моторика рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);
- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:
- навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге.

Личностные результаты

У обучающихся будут воспитаны:
- усидчивость;
- аккуратность;
- бережливость;
- дисциплинированность.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их физических и познавательных возможностей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Вводное занятие**	2	1	1	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.
2.Бумажная фантазия-16часов					
2.1	Аппликация из бумаги	6	1	5	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
2.2	Поделки на основе готовых геометрических тел	6	1.5	4.5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
2.3	Цветы из бумаги	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическое задание.
3. Новогодняя феерия-10часов					
3.1	Ёлочные украшения из бумаги и картона	6	1	5	Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
3.2.	Бумажные гирлянды	4	1	3	Текущий контроль: беседа. Практическое задание.
4.Бисерная страна-12часов					
4.1	Фенечки	6	1.5	4.5	Текущий контроль: беседа, опрос. Практическая работа.
4.2.	Цветы из бисера	6	1.5	4.5	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическое задание. *Промежуточная аттестация:* фронтальный опрос. Практическая работа.

5.Секреты мастерства-22часа					
5.1	Чудо иголочка. Аппликация из фетра	6	1.5	4.5	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
5.2	Весёлый лоскуток	8	2	6	Текущий контроль: игра, загадки, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
5.3	Мягкая игрушка	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, загадки. Практическая работа.
6	**Мероприятия воспитательно – познавательного характера**	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.Наблюдения родителей.
7	**ФормированиеЗОЖ**	2	1	1	Текущий контроль: беседа. Практическая работа.
8	**Конкурсная деятельность**	2	0.5	1.5	Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.
9	**Отчетное мероприятие**	2	0.5	1.5	*Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
10	**Итоговое занятие**	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.Анкетирование родителей.
	Итого часов:	**72**	**19**	**53**	

Содержание учебного плана
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. **Вводное занятие**

Теория. Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Знакомство с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов.)
Практика. Игра «Давайте познакомимся».
Форма контроля. Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

2. **Бумажная фантазия**

Тема 2.1. Аппликация из бумаги.
Теория. Историческая справка о бумаге. Виды и свойства бумаги, картона. Понятия: шаблон, трафарет. Виды аппликации:предметная, сюжетная, плоскостная, полуобъёмная. Рациональное расположение шаблонов, трафаретов на листе бумаги. Основы цветоведения.
Практика. Работа с шаблонами, трафаретом, ножницами. Выполнение аппликации. Подготовка деталей, при помощи шаблонов, трафаретов, для выполнения аппликации. Оформление выполненной работы по образцу.
*Формы контроля. Т*екущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
Тема 2.2. Поделки на основе готовых геометрических тел.
Теория. Понятие: геометрическое тело. Приём выполнения поделок, на основе геометрических тел.
Практика. Выполнение поделок(игрушек), на основе готовых геометрических тел.
Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
Тема 2.3. Цветы из бумаги
Теория. Приём изготовления цветов из бумаги.
Практика. Выполнение цветов из бумаги по шаблонам.

*Формы контроля. Т*екущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическое задание.

3. Новогодняя феерия

Тема 3.1. Ёлочные украшения из бумаги и картона.

Теория. Разновидности украшений на ёлку из бумаги. Прием выполнения различных игрушек. Понятие декорирование.

Практика. Выполнение ёлочных украшений из бумаги, декорирование.

Форма контроля. Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Тема 3.2. Бумажные гирлянды.

Теория. Понятие «гирлянда». Разновидности гирлянд. Приём выполнения гирлянд.

Практика. Изготовление гирлянды.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа. Практическое задание.

4. Бисерная страна

Тема 4.1. Фенечки.

Теория. История развития бисероплетения. Инструменты, материалы, принадлежности, необходимые для работы. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности при работе с бисером, ножницами. Организация рабочего места. Подготовка к работе. Различные виды бисера, бусин, стекляруса. Основы бисеронизания. Простейшие виды низания.

Практика. Низание фенечек на проволоку.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, опрос. Практическая работа.

Тема 4.2. Цветы из бисера.

Теория. Приёмы простейшего изготовления цветов из бисера.

*Практика.*Изготовления цветов из бисера.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическое задание.

Промежуточная аттестация: фронтальный опрос. Практическая работа.

5. Секреты мастерства

Тема 5.1. Чудо иголочка. Аппликация из фетра.

Теория. Вводное занятие. Техника безопасности. Инструменты и принадлежности при работе с тканью. Классификация ткани. Сочетание тканей по фактуре, виду, цвету. Виды ручных швов. Аппликация. Понятие: аппликация на ткани. Разновидности и назначение аппликации. Приёмы выполнения предметной аппликации на ткани, применяемые швы в выполнении аппликации на ткани. Разновидности декоративных швов в применении к аппликации. Аппликация. Разновидности и назначение аппликации. Приёмы выполнения предметной аппликации на ткани из фетра. Разновидности декоративных швов в применении к аппликации.

Практика. Освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой, ножницами. Подбор ткани. Отработка ручных швов. Изготовление игольницы. Изготовление предметной аппликации на ткани из фетра, с применением шаблонов. Выполнение декоративных швов, при выполнении аппликации.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа.

Тема 5.2. Весёлый лоскуток.

Теория. Понятия: предметы быта, аксессуары. Виды предметов быта, аксессуаров. Правила раскроя ткани. Приёмы изготовления, декорирования предметов быта, аксессуаров.

Практика. Подбор и раскрой ткани. Выполнение простейших видов предметов быта, аксессуаров, декорирование.

Формы контроля. Текущий контроль: игра, загадки, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Тема 5.3. Мягкая игрушка.

Теория. Знакомство с изготовлением мягких игрушек из помпонов. Приём раскладки шаблонов на ткани. Приём выполнения игрушек из помпонов, оформление.

*Практика.*Особенности раскроя меховой ткани. Выполнение мягких игрушек из помпонов. Оформление по образцу.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, загадки. Практическая работа.

6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Беседы познавательного и воспитательного характера. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Понятия: «выставочный зал», «музейный экспонат». Правила поведения в музее, выставочном зале, учреждениях культуры и общественных местах.

Практика. Экскурсии на выставку.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.

7. Формирование ЗОЖ

Теория. Понятие: режим питания.

Практика. Изготовление из бумаги полезных фруктов.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа. Практическая работа.

8. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня.

Практика. Участие в конкурсах, выставках различного уровня.

Форма контроля. Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение.
Наблюдения родителей.

9. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к выставке. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

10. Итоговое занятие

Теория. Подведение итогов.

Практика. Проведение игры «Мастер золотые руки».

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
Наблюдения родителей. Анкетирование родителей.

Планируемые результаты
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

К концу 1-го года обучения (стартовый уровень сложности) обучающиеся

должны знать:

- правила техники безопасности;
- инструменты, материалы и правила их использования;
- понятия: шаблон, трафарет, аппликация, аксессуар; декор, гирлянда;
- виды ручных швов;
- некоторые виды ткани, их свойства;
- особенности раскроя меховой ткани;
- основы бисероплетения.

Должны уметь:

- выполнять правила техники безопасности;
- использовать шаблоны, трафареты;
- пользоваться иглой, ножницами;
- выполнять ручные швы;
- выполнять аппликации из бумаги и предметные аппликации из ткани;
- выполнять низание бисера на проволоку;
- выполнять декорирование изделий.

Должны быть развиты:

- мелкая моторика рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.).

Должны быть воспитаны:

- аккуратность;
- дисциплинированность.

Учебный план
2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: беседа. Практическое задание.

2. Бумажная фантазия-12 часов					
2.1	Поздравительные открытки	6	1	5	*Т*екущий контроль: беседа. Педагогическое наблюдение.
2.2	Объёмные поделки из бумаги и картона	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
3. Новогодняя феерия-10 часов					
3.1	Ёлочные украшения	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
3.2	Карнавальные маски	4	1	3	Текущий контроль: беседа, игра, педагогическое наблюдение.
4. Бисерная страна-18 часов					
4.1	Плоскостные сувениры из бисера	6	2	4	Текущий контроль: беседа. Практическая работа. *Промежуточная аттестация:* педагогическое наблюдение, мониторинг уровня обучения и личностного развития.
4.2.	Цветы из бисера	12	3	9	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
5. Секреты мастерства-20 часов					
5.1	Поделки из пряжи	8	2	6	Текущий контроль: беседа. Педагогическое наблюдение, практическая работа.
5.2	Мягкая игрушка	12	4	8	Текущий контроль: игра, загадки. педагогическое наблюдение. Практическая работа,
6	**Мероприятия воспитательно – познавательного характера**	2	0.5	1.5	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.
7	**ФормированиеЗОЖ**	2	0.5	1.5	Текущий контроль: беседа. Практическое задание.
8	**Конкурсная деятельность**	2	0.5	1.5	Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.
9	**Отчетное мероприятие**	2	0.5	1.5	*Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
10	**Итоговое занятие**	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.Анкетирование родителей.
	Итого часов:	**72**	**21**	**51**	

Содержание учебного плана
2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок»(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) 2 -го года обучения.

Практика. Выполнение аппликации.

Форма контроля. Вводный контроль: беседа. Практическое задание.

2. Бумажная фантазия

Тема 2.1. Поздравительные открытки

Теория. Приёмы выполнения поздравительных открыток, их оформление.

Практика. Выполнение тематических поздравительных открыток.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа. Педагогическое наблюдение.

Тема. 2.2. *Объёмные поделки из бумаги и картона.*

Теория. Понятие: объёмные поделки. Приёмы выполнения объёмных поделок.

*Практика.*Выполнение различных объёмных поделок.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.

3. Новогодняя феерия

3.1. Ёлочные украшения.

Теория. Приём выполнения ёлочных украшений из разных материалов.

Практика. Изготовление ёлочных украшений.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Тема 3.2. Карнавальные маски.

Теория. Краткая историческая справка. Понятие: карнавал. Виды карнавальных масок.

Практика. Изготовление карнавальных масок по образцам, декорирование.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, игра, педагогическое наблюдение.

4. Бисерная страна

Тема 4.1. Плоскостные сувениры из бисера.

Теория. Понятие: сувенир. Приём выполнения параллельного низания бисера. Приём выполнения плоскостных сувениров.

Практика. Изготовление плоскостных сувениров из бисера методом параллельного низания.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа. Практическая работа.

Промежуточная аттестация: педагогическое наблюдение, мониторинг уровня обучения и личностного развития.

Тема 4.2. Цветы из бисера.

Теория. Приём выполнения французского низания бисера. Приём выполнения цветов французским параллельным низанием бисера на проволоку.

Практика. Изготовление различных цветов из бисера.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, опрос, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

5. Секреты мастерства

Тема 5.1 Поделки из пряжи.

Теория. Применение пряжи в детском творчестве. Виды пряжи. Приёмы выполнения поделок из пряжи.

*Практика.*Изготовление тематических кукол из пряжи, помпонов, цветов.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа. Педагогическое наблюдение, практическая работа.

Тема 5.2. Мягкая игрушка.

Теория. Понятие: цельнокроеная игрушка.

Практика. Проведение подготовительной работы. Раскладка шаблонов на ткани. Вырезание деталей кроя. Изготовление цельнокроеной игрушки.

Формы контроля. Текущий контроль: игра, загадки. педагогическое наблюдение. Практическая работа.

6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Беседы о календарных праздниках. Бережное отношение к культурному наследию многонационального народа РФ и окружающей среде.

*Практика.*Выполнение аппликации «Красота природы».

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.

7. Формирование ЗОЖ

Теория. Беседы о правилах дорожного движения, поведения на улице, переходах.

Практика. Изготовление аппликации «Веселый светофорчик».

Формы контроля. Текущий контроль: беседа. Практическое задание.

8. Конкурсная деятельность

Теория. Беседа о проведении конкурсов.

Практика. Участие в конкурсах.

Формы контроля. Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.

9. Отчетное мероприятие

Теория. Подготовка творческих работ к выставке.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке.

Формы контроля. Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

10. Итоговое занятие

Теория. Подведение итогов.

Практика. Проведение игры «Поле чудес».

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

Анкетирование родителей.

Планируемые результаты

2-го года обучения стартовый уровень сложности)

По итогам 2 –го года обучения (стартовый уровень сложности)

обучающиеся *должны знать:*

- понятия:«карнавал», «цельнокроеная игрушка», «объёмные поделки», «сувенир».

Должны уметь:

- выполнять французское, параллельное низание бисера;
- шить цельнокроеные игрушки;
- изготавливать тематические куклы, цветы из ниток;
- изготавливать сувениры, цветы из бисера.

Должно быть *развито:*

- творческая трудовая активность.

Будет сформировано:

- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);

Должно быть *воспитано:*

-усидчивость.

Учебный план

3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Вводное занятие**	2	1	1	Вводный контроль: беседа. Практическое задание.
2. Бумажная фантазия-14часов					
2.1	Поздравительные открытки, в технике скрапбукинг	8	2	6	*Т*екущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
2.2	Подарочные сувениры	6	1.5	4.5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
3. Новогодняя феерия-10 часов					

3.1	Ёлочные украшения из бисера	6	1.5	4.5	Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.
3.2.	Карнавальные костюмы	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.
4. Бисерная страна-14 часов					
4.1	Бижутерия	10	3	7	Текущий контроль: беседа. Практическая работа. *Промежуточная аттестация:* педагогическое наблюдение, мониторинг уровня обучения и личностного развития.
4.2.	Композиция	4	1	3	Текущий контроль: беседа. Практическая работа.
5. Секреты мастерства-16 часов					
5.1	Мягкая игрушка	12	3	9	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.
5.2	Аппликация сюжетная из пуговиц	10	2	8	Текущий контроль: игра, загадки, педагогическое наблюдение. Практическая работа,.
6	**Мероприятия воспитательно–познавательного характера**	2	1	1	Текущий контроль: беседа. педагогическое наблюдениеНаблюдения родителей.
7	**Формирование ЗОЖ**	2	1	1	Текущий контроль: беседа. Практическая работа.
8	**Конкурсная деятельность**	2	0.5	1.5	Текущий контроль: беседа, конкурс.Наблюдения родителей.
9	**Отчетное мероприятие**	2	0.5	1.5	*Итоговая аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
10	**Итоговое занятие**	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. Анкетирование родителей.
	Итого часов:	**72**	**20**	**52**	

Содержание учебного плана
3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж по ТБ и ППБ. Краткий обзор курса программы 3-го года обучения.

Практика. Выполнение самостоятельной работы.

Форма контроля. Вводный контроль: беседа. Практическое задание.

2. Бумажная фантазия

Тема 2.1. Поздравительные открытки, в технике скрапбукинг.

Теория. Понятие «скрапбукинг». Приём выполнения открыток в технике «скрапбукинг».

Практика. Изготовление открыток в технике «скрапбукинг». Декорирование.

*Форма контроля. Т*екущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Тема 2.2. Подарочные сувениры.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, практическая работа.

*Теория.*Приемы выполнения подарочных сувениров. Виды сувениров: шкатулки, вазы, декоративные рамки.

Практика. Изготовление подарочных сувениров по образцам. Декорирование.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.

2. Новогодняя феерия

Тема 3.1. Ёлочные украшения из бисера.

Теория. Приём выполнения украшений на новогоднюю ёлку из бисера.

Практика. Параллельное низание бисера на проволоку. Изготовление изделий: «Ангелочек», «Снежинки».

Форма контроля. Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.

Тема 3.2. Карнавальные костюмы.

Теория. Варианты карнавальных костюмов. Приём выполнения карнавального костюма «Клоун».

Практика. Работа с шаблонами. Изготовление карнавального костюма «Клоун».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Практическая работа.

4. Бисерная страна

Тема 4.1. Бижутерия.

Теория. Понятие «бижутерия». Приём выполнения низания бисера «крестик».

Практика. Изготовление ожерелья низанием бисера «крестик».

Форма контроля. Текущий контроль: беседа. Практическая работа.

Промежуточная аттестация: педагогическое наблюдение, мониторинг уровня обучения и личностного развития.

Тема 4.2. Композиция.

Теория. Понятие «композиция». Приём составления композиции.

Практика. Изготовление цветов параллельным и французским низанием бисера.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа. Практическая работа.

5. Секреты мастерства

Тема 5.1. Мягкая игрушка.

Теория. Понятия: асимметрия, динамика движения. Особенности раскладки асимметричных шаблонов на ткани, для изготовления мягких игрушек в динамике движения. Приём выполнения работы по инструкциям.

Практика. Раскладка асимметричных шаблонов на ткани с учётом их особенностей. Сшивание мягкой игрушки в динамичном движении по инструкциям.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Тема 5.2. Аппликация сюжетная из пуговиц.

Теория. Понятие*:* сюжетная аппликация*.* Приём выполнения сюжетной аппликации из пуговиц. Виды способов пришивания пуговиц к ткани.

Практика. Подборка пуговиц по цвету, форме к сюжетной аппликации. Выполнение сюжетной аппликации из пуговиц.

Формы контроля. Текущий контроль: игра, загадки, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

6. Мероприятия воспитательно – познавательного характера

Теория. Беседы о календарных праздниках.

Практика. Выполнение открытки к празднику 8 Марта.

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.

7. Формирование ЗОЖ

Теория. Значение физической культуры в жизни детей.

Практика. Аппликация «Утренняя зарядка».

Формы контроля. Текущий контроль: беседа. Практическая работа.

8. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня.

*Практика.*Участие в конкурсах, выставках различного уровня. Участие в ежегодной итоговой выставке «Ступени творчества».

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, конкурс. Наблюдения родителей.

9. Отчётное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к выставке. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Формы контроля. Итоговая аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

10. Итоговое занятие

Теория. Подведение итогов работы детского объединения за годы обучения.

Практика. Проведение игры «Поле чудес».

Формы контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей. Анкетирование родителей.

Планируемые результаты
3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

К концу 3-го года обучения (стартовый уровень сложности)

обучающиеся

должны знать:

- понятие «сюжетная аппликация», «композиция», «скрапбукинг», «бижутерия», «асимметрия», «динамика движения»;
- приём низания бисера «крестик».

Должны уметь:

- пришивать пуговицы разными способами;
- составлять композицию из выполненных цветов бисера;
- использовать приём низания бисера «крестик»;
- изготавливать открытки в технике «скрапбукинг»;
- изготавливать мягкие игрушки в динамике движения;
- изготавливать карнавальные костюмы, игрушки из бисера.

Обучающимся будут привиты:

- интерес к занятиям ДПИ.

Будут развиты:

- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность.

Будут воспитаны:

- бережливость.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график *(Приложение № 1)*

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки специальностей среднего профессионального образования и получивший после трудоустройства дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки». Отвечает требованиям действующего Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) является достаточный уровень материально-технического обеспечения.

Занятия по декоративно- прикладному творчеству должны проходить в учебном кабинете, соответствующем действующей нормативно – правовой базе, оснащенном оборудованием.

Оборудование учебного кабинета

№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Персональный компьютер	1
2.	Телевизор	1
3.	Магнитная доска	1
4.	Стол учительский	1
5.	Стол ученический	8
6.	Стул учительский	1
7.	Стул ученический	17

Обеспечение образовательного процесса

Необходимые материалы для занятий на одного обучающегося 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
№/№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	1 пачка
2.	Бумага цветная офисная	2 пачки по 10 листов
3.	Цветной картон	1 пачка
4.	Клеящий карандаш	2
5.	Карандаш простой	1
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Бисер разноцветный	3 пачек
9.	Проволока для бисероплетения	10 м
10.	Иголки для ручных работ с большим ушко	1
11.	Нитки катушечные	3
12.	Линейка	1
13.	Фетр цветной	1 упаковка (5шт.)
14.	Элементы декора	2 пакетика
15.	Напёрсток	1
16.	Гофрированный цветной картон	1 пачка
17.	Клей ПВА	1
18.	Кисть клеевая,	
19.	Фломастеры	1пачка
Необходимые материалы для занятий на одного обучающегося 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	1 пачка
2.	Бумага цветная офисная	1 пачка
3.	Цветной картон	1 пачка
4.	Клеящий карандаш	2
5.	Карандаш простой	1
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Бисер разноцветный, бусинки	10/3 упаковки
9.	Проволока для бисероплетения	15 м
10.	Иголки для ручных работ с большим ушко, для бисеронизания	1/1.
11.	Нитки катушечные для ручных работ, для бисероплетения	3/1
12.	Линейка	1
13.	Фетр	1набор
14.	Элементы декора	2 пакетика

15.	Пряжа.	1 моток
16.	Напёрсток	1
17.	Фломастеры	1пачка
Необходимые материалы для занятий на одного обучающегося 3-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	1 пачка
2.	Бумага цветная офисная	2 пачка
3.	Цветной картон	1 пачка
4.	Клеящий карандаш	2
5.	Карандаш простой	
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Бисер разноцветный, бусинки	10/3 упаковки
9.	Проволока для бисероплетения	15 м
10.	Иголки для ручных работ с большим ушко, для бисеронизания	1/1
11.	Нитки катушечные для ручных работ, для бисероплетения	3/1
12.	Линейка	1
13.	Фетр	1 набор
14.	Элементы декора	2 пакетика
15.	Напёрсток	1
16.	Фломастеры	1пачка

Формы аттестации/контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение.

Вводный контроль проводится в начале учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, практическое задание.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений на каждом этапе занятияпо темам и разделам дополнительной общеразвивающей программы.

Формы текущего контроля определяются педагогом дополнительного образования с учётом контингента обучающихся, уровня их обучения, содержания учебного материала, используемых образовательных технологий и предусматривают: беседа, педагогическое наблюдение, фронтальный опрос, игры, загадки, конкурсы, практические работы и задания, что соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга уровня обучения и развития по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год. Мониторинг включает разделы: параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя *Приложение* к диагностической карте результатов обучения и личностного развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе для определенных категорий детей, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и уровень личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы. Для детей с ОВЗ - низкий уровень-1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итого баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов).

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы. Кроме того, формами *промежуточной аттестации* являются: фронтальный опрос, педагогическое наблюдение,

выполнение практической работы, что соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в течение полугодия или учебного года в конкурсных мероприятиях различного уровня.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, дети переводятся на следующий год обучения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов), проводится в соответствии с нормативным локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД» с учётом Приложения к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг) и может предусматривать: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Кроме того, система оценки результатов обучения по программе «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)» предусматривает использование социологических методов и приёмов: анкетирование родителей.

Оценочные материалы

Игра- путаница;
Тестирование
-что здесь лишнее:
- что умеет бумага;
- подумай и ответь;
Опросник по всем темам программы.
Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

Методические материалы

Для достижения поставленной цели в программе и получения запланированного результата с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает обучающихся в деятельность. Учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения.

Структура занятия:

1) организационный момент - готовность кабинета, обучающихся; организационное начало занятия; целевая установка на работу; мотивация обучающихся к занятию; введение проблемной задачи; введение игрового момента;

2) логический переход к новой теме, объяснение материала;

3) выделение главного в изучаемых объектах и явлениях; использование наглядности; межпредметных связей; постановка эвристических вопросов и др. Теоретическая часть занятий дается в форме презентаций, видеороликов. Обучающиеся должны запомнить новые понятия, термины.

Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество обучающихся. Учит детей оценивать свою деятельность на занятии с использованием различных способов выражения мыслей, отстаивания собственного мнения.

На занятии проводится работа по закреплению пройденного материала и контроля знаний.

В заключительной части занятия педагог проводит краткий анализ достигнутых результатов, объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Педагогом используются различные *виды занятий:* игровые, практические, комбинированные и др. Обучающиеся ходят на экскурсии в выставочный зал ГОУ ДО ТО «ЦДОД», участвуют в обсуждении просмотренных экспонатов.

Образовательный процесс строится с использованием следующих *методов* обучения:

1. Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала: использование иллюстраций, плакатов, демонстрационных материалов, видеофильмов).

2. Репродуктивный (, показ поэтапной работы педагогом, работа по образцу).

3. Привлечение личного эмоционального, визуального, бытового опыта ребенка для установления связей с окружающим миром.

4. Игровой (дидактические, развивающие игры, игры на развитие глазомера, воображения, игра-конкурс, игра-путешествие).

5. Метод коллективных, индивидуальных и групповых работ.

6. Словесный (беседа, рассказ, использование образцов педагога, художественное слово).

Внедрение таких *современных педагогических технологий*, как развивающего обучения, личностно - ориентированный подход в обучении, игровых, здоровьесберегающих, информационно – коммуникационных технологий и др. - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование стремления к познанию.

Используемые методы, приёмы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико–ориентированных знаний, умений, навыков.

Программа обеспечена различными видами методической продукции.

Учебно-методический комплекс

1. **Теоретический материал:**
- «Материалы и инструменты», «Графические знания и умения».
- загадки по темам: «Материалы и инструменты»,
- история бумаги;
– свойства бумаги;
– скрепление бумажных деталей;
– виды бумаги;
– свойства бумаги и картона;
– волшебный мир оригами;
- аппликация;
– традиционное оригами;
– базовые формы оригами;
– азбука бисеронизания;
–поделки из бисера.

2. Шаблоны:
- объёмные бумажные поделки;
- аппликации;
- мягких игрушек различного вида.

3. Схемы:
- ручных швов;
- оригами;
- бисеронизания.

4. Инструкционные карты:
- шитьё мягких игрушек.

5. Тестирование:
-что здесь лишнее:
занятие –игра путаница;
- что умеет бумага;
- подумай и ответь;
- занятие –игра проверь свой глазомер.

6. Мастер-классы по темам:
- «Открытка ветерану»;
- «Мамонтёнок»;

- «Мой котёнок»;
- «Цветик-семицветик».

7. Открытые занятия по темам:
- «Открытка ко дню матери»;
- «Русская народная игрушка, филимоновская».

8. Наглядно-дидактические пособия:
- оригами;
- бисеронизания;
- мягкие игрушки;
- аппликации;
- объёмные работы из бумаги.

9. Презентации по темам:
«Развитие творческих возможностей детей с ОВЗ и детей инвалидов».

10. Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук и пальцев.

11. Правила по технике безопасности.
- правила безопасности с режущими и колющими инструментами;
- учимся работать безопасно.

12. Наглядные материалы к разделам дополнительной общеразвивающей программы «Мир волшебства»:

1-3 год обучения

Раздел 2 «Бумажная фантазия»
- образцы видов аппликации;
- плакаты геометрических форм;
- схемы простейших базовых форм оригами;
- образцы выполненных фигурок в технике оригами;
- образцы выполненных открыток.

Раздел 4 «Бисерная страна»
- схемы низания бисера;
- схемы низания цветов из бисера;
- схемы низания украшений из бисера;
- схемы низания плоскостных сувениров из бисера;
- образцы выполненных работ.

Раздел 5 «Секреты мастерства»
- схемы ручных швов;
- инструкционные карты изготовления мягких игрушек;
- инструкционные карты изготовления аксессуаров и предметов быта;
- образцы выполненных работ
- образцы мягких игрушек.

Перечень видеоматериалов:

Видео мастер-класс «Салют Победы!»

Информационное обеспечение программы

Карточка дополнительной общеразвивающей программы «Домовенок» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) размещена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей области», дополнительная общеразвивающая программа «Домовенок» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) - на официальном сайте учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации. Образование» https://тоцдод.рф/образование/.

Список электронных образовательных ресурсов

1. Аппликация для детей – 50 мастер-классов из разных материалов // tratatuk.ru : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://tratatuk.ru/applikatsii/applikatsii-dlya-detej.html (дата обращения: 04.05.2023).

2. Бисероплетение для детей – схемы, описание, пошаговые инструкции с комментариями // biser.life : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://biser.life/biseropletenie-dlja-detej-shemy-opisanie-poshagovye-instrukcii-s-komme (дата обращения: 04.05.2023).

3. Мягкие игрушки своими руками: схемы, выкройки, фото идеи и мастер-классы для начинающих // podelunchik.ru : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://podelunchik.ru/myagkie-igrushki-svoimi-rukami (дата обращения: 04.05.2023).
4. Новогодние игрушки своими руками: 100 идей на Новый год // orechi.ru : сайт. - [Б.м.], 2023. – URL: https://orechi.ru/podelki/novogodnie-igrushki-svoimi-rukami (дата обращения: 04.05.2023).
5. Открытки своими руками: учимся делать в домашних условиях. Пошаговая инструкция с фото и новыми идеями // soul-fishing.ru : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://soul-fishing.ru/dekupazh/otkrytki-detskimi-rukami.html (дата обращения: 04.05.2023).
6. Поделки из фетра для детей с выкройками своими руками. Схемы // handsmake.ru : сайт. - [Б. м.], 2017 - 2023. – URL : https://handsmake.ru/podelki-iz-fetra-dlya-detey.html (дата обращения: 04.05.2023).
7. Поделки из фетра с детьми. Идеи и мастер-классы // domovenok-art.ru : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://domovenok-art.ru/2020/03/podelki-iz-fetra-s-detmi-idei-master-klassy/ (дата обращения: 04.05.2023).
8. Простые схемы по бисероплетению для начинающих и детей // domigolki.ru : сайт. - [Б. м.], 2023. – URL: https://domigolki.ru/osnovy/prostye-shemy-po-biseropleteniju-dlja-nachinajushhih-i-detej/ (дата обращения: 04.05.2023).

Список литературы

Для педагога:

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ, в ред. от 17.02.2023 г. // Российская газета. – 2012. – 31 дек.
2. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» : Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ // Российская газета. – 2022. – 30дек.
3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р : распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года») // Консорциум КОДЕКС : электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: https://docs.cntd.ru/document/420219217 (дата обращения: 09.03.2023)
4. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р // Российская газета. – 2015. – 8 июня.
5. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 // Консорциум КОДЕКС : электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: http://pravo.gov.ru - https://docs.cntd.ru/document/551785916 (дата обращения: 09.03.2023)
6. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей : приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (в ред. от 02.02.2021) // Консорциум КОДЕКС : электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2021. – URL: https://docs.cntd.ru/document/561232576 (дата обращения: 09.03.2023)
7. Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 // Официальный интернет – портал правовой информации. - Москва, 2017. - URL:http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201709200016 (дата обращения: 09.03.2023)
8. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» : приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н // Консорциум КОДЕКС : электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: https://docs.cntd.ru/document/726730634 (дата обращения: 09.03.2023)

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) : письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // КОДИФИКАЦИЯ.РФ : [сайт]. – Москва, 2022. - URL: https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-18.11.2015-N-09-3242/ (дата обращения: 09.03.2023)
10. СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи : утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 // Официальный интернет-портал правовой информации. - Москва, 2020. – URL: http://pravo.gov.ru/proxy/ips//?docbody=&prevDoc=602107773&backlink=1&&nd=102955243 (дата обращения: 09.03.2023)
11. СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания : утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 // Официальный интернет-портал правовой информации. - Москва, 2021.- URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022 (дата обращения: 09.03.2023)
12. Устав государственного образовательного учреждения дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (новая редакция): принят общим собранием работников ГОУ ДО ТО «ЦДОД» 18.06.2021 г. – Тула, 2021. – 33 с. – Электронная копия документа доступна на сайте ГОУ ДО ТО "ЦДОД". - URL: https://xn--d1aa2abrz.xn--p1ai/wp-content/uploads/2021/10/%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2-%D0%93%D0%9E%D0%A3-%D0%94%D0%9E-%D0%A2%D0%9E-%D0%A6%D0%94%D0%9E%D0%94-_-2021.pdf (дата обращения: 09.03.2023)
13. Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона : методические рекомендации /Министерство образования Тульской области, ГОУ ДО ТО « Центр дополнительного образования детей», региональный модельный центр дополнительного образования Тульской области ; сост. : Е. В. Смирнова, Л. Б. Лунина. – Тула, 2023. - 22 с.
14. Вирко, Е. В. Объёмные цветы из бисера : пошаговые мастер-классы для начинающих / Е. В. Вирко. - Москва : Эксмо, 2019. - 64 с.
15. Выгонов, В. В. Оригами 1-4 классы / В. В. Выгонов. – Москва : Экзамен, 2013. – 95, [1] с.
16. Жукова, И. В. Оригами. Фигурки животных / И. В. Жукова. – Москва : Эксмо, 2018. – 64с.
17. Занина, Л. В., Основы педагогического мастерства. / Серия Учебники, учебные пособия. Л. В. Занина, Н. П.Меньшикова. – Ростов -на-Дону : Феникс, 2003. 288 с.
18. Ликсо, Н. Л. Бисер / Н. Л. Ликсо. – Минск : Харвест, 2017. – 256 с.
19. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития : учебник для студентов высших учебных заведений / В. С. Мухина. - 14-е изд., стер. – Москва : Издательский центр Академия, 2012 – 656 с.
20. Расщупкина, С. Ю. Фигурки из бумаги / С. Ю. Расщупкина. – Ростов –на- Дону : Владис, 2018. – 288 с.

Для обучающихся (родителей):

1. Нагибина, М. И. Фигурки и игрушки из бумаги и картона / М. И. Нагибина. – Ярославль : ООО Академия развития, 2018. – 128 с.

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью
7 листов
(семь листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В.Грошев