Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
методического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 11
от «25» мая 2023 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В. Грошев
приказ от «25» мая 2023 г. № 232

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дополнительной общеразвивающей программе
«Чудеса из глины»

(утверждена приказом директора ГОУ ДО ТО "ЦДОД"
от «25» мая 2023 г. № 232)

Направленность: художественная
Возраст: 14 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)
Уровень сложности: продвинутый

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Абашина Ю.А.

Тула, 2023

Пояснительная записка

Керамика является одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства. Изучая традиции ремесла, усваивая язык форм, орнамента, технологию изготовления, знакомясь с особенностями материала, обучающиеся постигают опыт, накопленный человечеством, и получают импульс к развитию творческих способностей.

Лепка имеет большое значение для развития речи ребенка, непрерывная беседа с детьми положительно сказывается на приобретении коммуникативных навыков. Занятия лепкой активизируют мышление. Когда устанавливаются нервные связи «голова - рука», ребенок оказывается способным выполнить то, что задумал. Развиваются не только умственные способности обучающихся, но и мелкая моторика пальцев рук, глазомер, воображение, восприятие, расширяются наглядные представления, художественный и политехнический кругозор, формируются нравственные представления и конструктивные способности, художественный вкус, творческое отношение к окружающему миру.

В связи с этим в 2023 году возникла необходимость разработки *рабочей программы по дополнительной общеразвивающей программе «Чудеса из глины».* Данная рабочая программа разработана в соответствии с действующей нормативно-правовой базой федерального, регионального и локального уровней.

Рабочая программа имеет художественную направленность, продвинутый уровень сложности и предназначена для обучающихся 2- го года обучения.

Обучающиеся знакомятся с основными технологическими операциями производства художественных керамических изделий: приготовление глиняной массы, глазури для росписи керамических изделий, при этом особое внимание педагог уделяет ручным способам декорирования изделий: кистевой росписи, работе с пипеткой; с механическими способами: оправкой, сушкой, обжигом; изучают способы смешивания лаков с пигментами.

Отличительные особенности рабочей программы состоят в том, что содержание рабочей программы отличается доступностью и преемственностью. Педагог использует творческий подход к выбору заданий при изучении новой темы, интересной для детей и актуальной, осуществляет дифференцированный подход в работе с каждым ребёнком.

Адресат рабочей программы – дети 14 лет.

На обучение по данной рабочей программе на принципах добровольности принимаются дети достаточного уровня подготовленности. В подростковый период внутренний мир ребенка приобретает повышенную чувственность. У ребенка часто меняется настроение, меняются интересы, идеалы, в то же время, он начинает осознавать свою уникальность и неповторимость. В этом возрасте для подростка особое значение имеет самовыражение. Именно в это время необходимо поддержать ребенка, привлечь к чему-то интересному и важному, чтобы подросток смог реализовать себя.

Объем рабочей программы – 72 учебных часа.

Срок освоения программы - 1 год.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма реализации рабочей программы - традиционная.

Так как рабочая программа может предусматривать обучение по индивидуальному учебному плану (индивидуальному образовательному маршруту) исходя из возможностей учреждения, то основной формой *организации образовательного процесса* является индивидуальное занятие, которое нацелено на совершенствование практических навыков. Это позволяет обучающимся развить познавательные способности, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей.

Виды занятий определяются содержанием рабочей программы и могут предусматривать: игровые, комбинированные, практические и др.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не

противоречащих нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Режим занятий. Занятия с обучающимися на 2-ом году обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа с обязательным проведением 10-ти минутной динамической паузы, что составляет 72 часа в год и соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО "ЦДОД".

Цели и задачи рабочей программы

Целью *рабочей* программы по дополнительной общеразвивающей программе «Чудеса из глины» является развитие творческого потенциала ребенка средствами декоративно - прикладного искусства.

Цель рабочей программы достигается путем следующих ***задач.***

Научить:

- техникам работы акриловыми красками;
- лепке с натуры;
- теоретическим основами последовательности лепки;
- планированию и грамотному осуществлению учебных действий в соответствии с поставленной задачей, нахождению вариантов решения различных художественно-творческих задач;
- рациональному анализу и корректировке самостоятельной творческой деятельности и деятельности других обучающихся.

Привить:

- устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству;
- чувства прекрасного, гармоничного, эмоционально-эстетического отношения к предметам и явлениям действительности.

Сформировать:

- пространственное представление о композиции, объеме, пропорции;
- практические умения и навыки работы акриловыми красками;
- творческую индивидуальность;
- стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности;
- эстетическую и духовную культуру обучающихся;
- потребность в декоративно-прикладном искусстве.

Развить:

- фантазию, зрительно-образную память, творческие способности;
- коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, педагогом в процессе образовательной, творческой деятельности.

Воспитать:

- целеустремленность;
- уважительное отношение к труду ремесленников.

Оказать практическую помощь обучающимся, проявляющим интерес к профессии художника по керамике.

Календарный учебный график
2-го года обучения (продвинутый уровень сложности)

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Вводное занятие. Комбинированная	2	Вводный инструктаж по ТБ и ППБ. Краткий обзор рабочей программы. Повторение основных приемов работы с глиной. Лепка отдельных составляющих элементов и	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	*Входная диагностика:* беседа, педагогическое наблюдение. Текущий контроль: фронтальный опрос,

				объединение их в декоративную тематическую композицию.		практическая работа, педагогическое наблюдение
2.		Комбинированная	2	Закрепление основных приемов лепки: отрываем, раскатываем, соединяем. Выполнение поделки "Праздничный сувенир» из глины.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
3.		Комбинированная	2	Плоскостная композиция. Лепка и раскраска плоскостной композиции «Морские обитатели». Декоративное оформление различными видами декора	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
4.		Комбинированная	2	Особенности составления сюжетных композиций. Изготовление композиции «По мотивам русских сказок» и раскрашивание.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
5.		Комбинированная	2	Особенности изготовления полуобъемной поделки. Отработка движений рук при лепке шара, овала. Лепка и оформление полуобъемной поделки «Волшебная птица» из глины.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
6.	Октябрь	Практическая	2	Лепка и оформление поделки подсвечник «Сказочный домик»	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
7.		Комбинированная	2	Декоративные композиции. Изготовление и оформление композиции «Корзина с фруктами»	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
8.		Комбинированная	2	Объёмные скульптурки из глины. Лепка и оформление поделки «Любимое животное»	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
9.		Комбинированная	2	Беседа по теме «Достопримечательности Тулы» Изготовление композиции из глины «Достопримечательности Тулы».	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
10.	Ноябрь	Комбинированная	2	Способы декорирования изделия. Изготовление брелока и декорирование.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение

11.		Комбинированная	2	Декоративное панно "Фрукты на тарелке». Заготовка основы-тарелки. Лепка деталей и составление композиции.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
12.		Комбинированная	2	Новогодние поделки. Объемные скульптурки и игрушки из глины. Декорирование игрушек по собственному замыслу.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение
13.	Декабрь	Комбинированная	2	Символ Нового года. Лепка из глины поделки-сувенира к Новому году.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, игра, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
14.		Комбинированная	2	Повторение понятий: композиция, сюжет. Выполнение из глины и оформление объёмной поделки «Новогодняя композиция».	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, игра, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
15.		Комбинированная	2	Понятие: аксессуар. Выполнение и оформление поделки на тему «Украшения и аксессуары».	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, игра, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
16.		Комбинированная	2	Зависимость формы и декора от назначения изделия. Лепим из глины и оформляем фантазийную шкатулочку для украшений.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, игра, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
17.		Комбинированная творческая	2	Скульптура. Изготовление из глины объемной скульптурки с использованием каркаса. Оформление скульптурки.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение. *Промежуточная аттестация:* практическая работа. Мониторинг уровня обучения и развития

						обучающихся. Анкетирование родителей
18.	Январь	Практическая	2	Поделка по выбору обучающейся на свободную тему. Лепка и оформление.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение.
19.		Комбинированная Игровая.	2	Понятие: эскиз. Выполнение эскизов на бумаге. Фантазии на тему «Зимняя сказка». Выполнение поделки согласно эскизу.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
20.		Комбинированная Игровая.	2	Повторение понятия: пропорции. Композиция «Чаепитие». Подготовка эскиза, лепка по собственной задумке	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
21.	Февраль	Комбинированная.	2	Композиция «Чаепитие». Оформление работы. Украшение интерьера кухни	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
22.		Комбинированная	2	Использование цвета в соответствии с эмоциональным содержанием работы. Изготовление поделки ко Дню защитника Отечества	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
23.		Комбинированная	2	Аксессуары. Подарок маме. Изготовление из глины амулета - брелка.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
24.		Комбинированная	2	Декоративные панно в интерьере жилища. Панно из глины «Корзина с цветами»	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка

						выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
25.	Март	Комбинированное	2	Украшение интерьера квартиры. Раскраска панно из глины «Корзина с цветами».	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
26.		Комбинированная	2	Пропорции: соотношение, соразмерность целого и деталей. Домашние животные по выбору	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
27.		Практическая. Игровая	2	Способы смешения цветов для получения различных оттенков. Лепка из цветной глины по собственной задумке. Творческие фантазии.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
28.		Комбинированная	2	Введение понятий: симметрия, асимметрия. Составление композиции на цветном фоне.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
29.		Комбинированное	2	Животные леса. Лепка и оформление по выбору обучающейся.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
30.	Апрель	Комбинированно Игровое	2	Разнообразие сувениров, их назначение. Изготовление поделки «талисманы и обереги.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
31.		Комбинированное	2	Православные праздники. Изготовление объемной работы из глины пасхальный сувенир.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа,

						самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
32.		Комбинированное	2	Формы и пропорции птиц. Изготовление птиц из глины. Оформление поделки.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
33.		Комбинированное	2	Важные праздники истории. Лепка и оформление композиции, посвященной «Дню Победы».	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
34.	Май	Комбинированное	2	Украшение интерьера жилой комнаты. Лепка и оформление фоторамки "Мои фантазии".	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, самооценка выполненной работы с помощью педагога, педагогическое наблюдение
35.		Комбинированная	2	Участие в конкурсных мероприятиях. Обсуждение и выбор конкурсных работ. Подготовка работ к выставке. Беседы о правилах поведения в общественных местах. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно-гигиенических требований.	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: беседа, фронтальный опрос, игра, педагогическое наблюдение. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обучения и развития обучающихся. Анкетирование родителей
36.		Итоговое занятие	2	Участие творческих работ обучающейся в итоговой выставке "Ступеньки творчества" Анализ выполненных работ. Подведение итогов работы обучающейся за учебный год	ГОУ ДО ТО «ЦДОД»	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение

Планируемые результаты
2 -*го года обучения* (продвинутый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (продвинутый уровень сложности) обучающиеся ***будут знать:***

- техники работы акриловыми красками;
- технологию лепки с натуры;
- теоретические основы последовательности лепки.

Будут уметь:

- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- рационально анализировать и самостоятельно корректировать творческую деятельность.

Будут привиты:

- устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству;
- чувство прекрасного, гармоничного, эмоционально-эстетического отношения к предметам и явлениям действительности.

Будут сформированы:

- пространственное представление о композиции, объеме, пропорции;
- практические умения и навыки работы акриловыми красками;
- творческая индивидуальность;
- стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- чувство ответственности;
- эстетическая и духовная культура;
- потребность в декоративно-прикладном искусстве.

Будут развиты:

- фантазия, зрительно-образная память, творческие способности;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, педагогом в процессе образовательной, творческой деятельности.

Будут воспитать:

- целеустремленность;
- уважительное отношение к труду ремесленников.

Информационное обеспечение рабочей программы
Список электронных образовательных ресурсов

1. 50 легких поделок из полимерной глины для детей // glavbusina.ru: сайт. - [Б. м.], 2020-2023URL:https://glavbusina.ru/podelki-iz-polimernoy-gliny-dlya-nachinayushchikh/(дата обращения: 11.05.2023).
2. Как лепить с детьми из глины: 4 совета и одна поделка // texnotoys.ru: сайт. - [Б. м.], 2023.URL: https://texnotoys-ru.turbopages.org/texnotoys.ru/s/rukodelie/polimernaya-glina-master-klass.html/ (дата обращения: 11.05.2023).
3. Лепим фигурки из глины// tutknow.ru : сайт. - [Б. м.],2020. URL:https://tutknow-ru.turbopages.org/tutknow.ru/s/rukodelie/6149-lepim-figurki-iz-gliny.html/ (дата обращения: 12.05.2023).
4. Лепка из глины. Мастер- класс для начинающих. // handsmake.ru : сайт. - [Б. м.], 2019.URL:https://handsmake.ru/lepka-iz-gliny-dlya-nachinayuschih.html/ (дата обращения: 12.05.2023).

Список литературы

Для педагога:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ, в ред. от 17.02.2023 г. // Российская газета. – 2012. – 31 дек.

2. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» : Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ // Российская газета. – 2022. – 30дек.
3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р: распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года») // Консорциум КОДЕКС: электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: https://docs.cntd.ru/document/420219217
4. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р // Российская газета. – 2015. – 8 июня.
5. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 // Консорциум КОДЕКС : электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: http://pravo.gov.ru - https://docs.cntd.ru/document/551785916
6. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей: приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (в ред. от 02.02.2021) // Консорциум КОДЕКС: электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2021. – URL: https://docs.cntd.ru/document/561232576
7. Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 // Официальный интернет – портал правовой информации. - Москва, 2017. - URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201709200016
8. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»: приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н // Консорциум КОДЕКС: электронный фонд правовых и нормативно технических документов. – Москва, 2023. – URL: https://docs.cntd.ru/document/726730634
9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // КОДИФИКАЦИЯ.РФ: [сайт]. – Москва, 2022. - URL: https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-18.11.2015-N-09-3242/
10. СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи: утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 // Официальный интернет-портал правовой информации. - Москва, 2020. – URL: http://pravo.gov.ru/proxy/ips//?docbody=&prevDoc=602107773&backlink=1&&nd=102955243
11. СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания: утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 // Официальный интернет-портал правовой информации. - Москва, 2021- URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022
12. Устав государственного образовательного учреждения дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (новая редакция): принят общим собранием работников ГОУ ДО ТО «ЦДОД» 18.06.2021 г. – Тула, 2021. – 33 с. – Электронная копия документа доступна на сайте ГОУ ДО ТО "ЦДОД". - URL: https://xn--d1aa2abrz.xn--p1ai/wp-content/uploads/2021/10/%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2-%D0%93%D0%9E%D0%A3-%D0%94%D0%9E-%D0%A2%D0%9E-%D0%A6%D0%94%D0%9E%D0%94-_-2021.pdf

13. Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона: методические рекомендации /Министерство образования Тульской области, ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей», региональный модельный центр дополнительного образования Тульской области; сост.: Е. В. Смирнова, Л. Б.Лунина. – Тула, 2023. - 22 с.
14. Абасов, З. А. Традиционное и инновационное в современном российском образовании // Философия образования. - 2015. - №9. - С. 101-114.
15. Аверин, В. А. Психология детей и подростков / В. А. Аверин. - Санкт- Петербург : Изд-во Михайлова В. А., 2017.
16. Алексеевская, Н. Волшебные ножницы / Н. Алексеевская. – Москва : Лист, 2014.
17. Амоков, В. Б. Искусство аппликации / В. Б. Амоков. - Москва: Школьная пресса, 2014.
18. Афонькин, С. Уроки оригами в школе и дома. С. Афонькин, Е. Афонькина – Москва : Рольф Аким, 2014.
19. Безрукова, В. С. Педагогика: учеб.пособие / В. С. Безрукова. – Ростов на Дону : Феникс, 2013.
20. Богатеева, З. А. Занятия аппликацией в детском саду / З. А. Богатеева. - Москва.: Просвещение, 2014.
21. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. - Самара: ИД Федоров, 2014. - 416 с.
22. Варцава, Р. Д. Художественная керамика. Украшения в изготовлении и декорировании / Р. Д. Варцава. - Владимир : ВГПУ, 2016.
23. Выгодский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выгодский. – Москва : Просвещение, 2015.
24. Преснякова, Т. Н. Азбука мастерства / Т. Н. Преснякова. – Москва : Академкнига , 2013
25. Рос, Д. А. Керамика, техника, приёмы, изделия / Д. А. Рос. – Москва : АСТ- Пресс Книга, 2016.
26. Фишер, Д. И. Расписываем керамику / Д. И. Фишер. – Москва : Просвещение, 2019.

Для обучающихся (родителей):

1. Гаврина, С. Е., Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов / С.Е.Гаврина, Н.Г. Кутявина и др.- Ярославль : Академия развития, 2013.
2. Комарова, Т. С. Коллективное творчество детей / Т. С. Комарова, А.И. Савенков. -Москва : Педагогическое общество России, 2017.
3. Преснякова Т. Н. Азбука мастерства / Т. Н. Преснякова. - Москва : Академкнига /Учебник, 2003.
4. Библейские и мифологические сюжеты / Под ред. К. Люцис. – Москва : Русское энциклопедическое товарищество, 2015. - 24 с.
5. Гипсовый портрет маски / Авт.-сост. А.Ф, Конев, И.Б. Маланов. – Москва : Харвест, 2014. - 48 с.
6. Жанровые сцены / Под ред. К. Люцис. – Москва: Русское энциклопедическое товарищество, 2012. - 24 с.

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью
_____ листов
(_____ листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
_____ Ю.В.Грошев