

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
методического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
Протокол № 1
от «18» августа 2024 г.

Согласовано
Заместитель директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»



О.В. Крючкова
«18» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ «Живая вода» певческий фольклор**

Направленность: художественная
Возраст: 6-16 лет
Срок реализации: 3 года (436 часов)
Уровень сложности: многоуровневая

Составитель:
Тюрина Елена Борисовна,
педагог дополнительного образования

Тула, 2024

Пояснительная записка

Чтобы помочь подрастающему поколению обрести связь с духовными традициями, найти в них нравственную опору для становления себя как личности, была разработана рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Живая вода» певческий фольклор, которая имеет, художественную направленность и является многоуровневой. Стартовый уровень сложности – 1-2 год обучения, базовый уровень сложности – 3-4 год обучения.

Адресат программы. Прием детей на обучение по данной рабочей программе осуществляется на принципах добровольности, заинтересованности. Принимаются дети разной степени подготовленности, без специального отбора, в *возрасте от 6 до 16 лет.*

Количество обучающихся по рабочей программе к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Живая вода» певческий фольклор соответствует локальному нормативному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Поскольку рабочая программа разработана на несколько лет, в ней предполагается учет особенностей психофизиологического развития обучающихся разных возрастных групп.

Обучающиеся фольклорного объединения «Истоки» дружелюбны, с уважением относятся к педагогу, способны самостоятельно добывать знания, сотрудничать, обладают чувством сопереживания, поддержки, активны на занятии, способны к саморазвитию и личностному самоопределению, открыты, целеустремлены, наблюдательны, старательны и дисциплинированы, артистичны и выразительны.

Рабочая программа предусматривает обучение детей по индивидуальному учебному плану.

Объем программы предусматривает 432 часа.

Срок освоения программы-3 года.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма организации образовательного процесса - традиционная.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Музыкальное сопровождение осуществляется исходя из возможностей ГОУ ДО ТО «ЦДОД», согласно режиму занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Живая вода» певческий фольклор.

Организационные формы обучения. Основной формой организации образовательного процесса является групповое комбинированное занятие, которое направлено на освоение теоретического материала и приобретение практических навыков в области народного вокала, народной хореографии, прикладного творчества.

Групповой метод обучения стимулирует повышенную работоспособность обучающихся на занятии, что позволяет совершенствовать творческие способности, умение эффективно взаимодействовать в группе.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, с обязательным проведением 10-ти минутной динамической паузы, что составляет 144 часа в год и соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

В программе допускаются корректировка тем и изменение репертуарного плана (Приложение № 2) в связи с подготовкой к конкурсным мероприятиям различного уровня, участия в концертных программах, уровнем развития обучающихся.

Цель рабочей программы: формирование нравственных основ личности обучающегося, развитие его богатого духовного мира и творческих способностей - реализуется через решение следующих *задач*.

Обучающие

Научить:

- соблюдать правила по ТБ
- разбираться в жанрах фольклора;
- исполнять русские народные песни в традиционной манере с применением элементов народной хореографии;
- отличать региональные особенности народного певческого исполнительства;
- практическим умениям и навыкам в ансамблевом и сольном исполнительстве;
- использованию изобразительных средств;
- играть на простейших традиционных музыкальных инструментах;
- изготавливать русские традиционные тряпичные куклы.
- навыкам и умениям проектной деятельности

Сформировать:

- понятия о детских фольклорных жанрах, традиционной исполнительской манере пения, об особенностях народной бытовой хореографии, о традиционных музыкальных инструментах, о вокальных приемах как средствах музыкальной выразительности;
- умения анализировать свою деятельность и проводить ее коррекцию, обобщать и систематизировать полученную информацию на занятиях, интегрировать ее в личный опыт, анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку;
- навыки исполнения русских народных песен в традиционной певческой манере, исполнения элементов народной хореографии и вокальных приемов, владения простейшими традиционными музыкальными инструментами, изготовления игровых, обрядовых и обереговых русских традиционных тряпичных кукол, навыки работы в команде, культуры поведения, в том числе в учебном диалоге потребность к самосовершенствованию в народном песенном исполнительстве;
- навыки здорового образа жизни.
- потребность в проектной исследовательской деятельности.

Развивающие

Развить:

- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность;
- внимательность.

Воспитательные

Воспитать:

- любовь к Родине, уважительное отношение к другому человеку, доброжелательность, самостоятельность, уверенность в себе, целеустремленность, дисциплинированность.

Планируемые результаты

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Обучающиеся должны знать:

- правила по ОТ и ТБ;
- перечень жанров, входящих в раздел «Жанры детского фольклора»;
- считалки;
- русские народные игры («Дили-Дон», «Калечина-малечина», «Колечко», «Молчанка», «Голосянка» и др.);
- прибаутки;
- небылицы;

- пестовальные жанры (колыбельные песни, пестушки, потешки);
- простейшие русские традиционные музыкальные инструменты и приемы игры на них;
- технологию изготовления игровых русских традиционных тряпичных кукол («Куватка», «Погремушка - лапушка», «Младенчик – пеленашка»);
- характеристику правильной певческой установки;
- особенности певческой позиции в народной исполнительской манере;
- понятия «унисон», «интонирование», «пение на опоре».

Должны уметь:

- соблюдать правила по ОТ и ТБ на занятиях;
- исполнять различные считалки и использовать их в различных русских народных играх;
- определять виды игр и выполнять их условия;
- выразительно исполнять прибаутки;
- в характере исполнять колыбельные песни в ролевых играх с куклами;
- выразительно исполнять пестушки и потешки в играх с куклами;
- владеть приемами игры на инструментах и включать их в плясовые песни;
- изготовить игровые колыбелечные русские традиционные тряпичные куклы («Куватка», «Погремушка–лапушка», «Младенчик – пеленашка»);
- соблюдать певческую установку в процессе вокально–хоровой работы;
- владеть приемами игры на инструментах и включать их в плясовые песни;
- делать спокойный бесшумный вдох в «пояс» и долгий спокойный выдох;
- правильно открывать рот, близко посылать звук, сохранять в песнях разговорную интонацию;
- исполнять песни-считалки, песни-прибаутки, игровые песни, колыбельные песни точным естественным унисоном.

Будет воспитано:

- дружелюбное отношение друг к другу и уважительное отношение к педагогу;
- дисциплинированность и старательность.

Будут сформированы:

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- основы навыков работы в коллективе.

Будет привито:

- интерес к занятиям фольклором

Планируемые результаты 3-го года обучения (базовый уровень сложности)

Обучающиеся должны знать:

- правила по ОТ и ТБ;
- понятие «Народный земледельческий календарь»;
- значимые даты осеннего, зимнего, весеннего, летнего народного земледельческого календаря;
- технологию изготовления традиционных обрядовых кукол («Зерновушка», «День и Ночь», «Крестец», «Кукушка»);
- вокально-технические особенности певческого фольклора:
- понятия «цепное дыхания», «огласовка согласных», «диалектные особенности»;
- особенности певческого дыхания;
- о важности ясного произношения слов в песенном исполнительстве;
- о грудном и головном резонаторах.

Должны уметь:

- соблюдать правила на занятиях по ОТ и ТБ;
- дать характеристику народному земледельческому календарю;
- ориентироваться по датам народного земледельческого календаря;

-изготавливать традиционные тряпичные обрядовые куклы («Зерновушка», «День и Ночь», «Спиридон-солнцеворот», «Кукушка»);

-петь на цепном дыхании, огласовывать согласные звуки, использовать диалектные особенности в песнях;

-ясно произносить слова в песнях;

-пользоваться грудным и головным резонаторами в процессе пения.

Будет воспитано:

-уважительное отношение к старшим;

-настойчивость.

Будут сформированы:

- активность;

-навыки работы в команде;

-умение применять полученные знания на уроках.

Будет привито:

-интерес к знаниям «о дивной старине».

Планируемые результаты

4-го года обучения (базовый уровень сложности)

Обучающиеся *должны знать:*

-правила по ОТ и ТБ;

-понятие «Народный земледельческий календарь»;

-значимые даты осеннего, зимнего, весеннего, летнего народного земледельческого календаря;

-технологии изготовления традиционных обрядовых кукол («Ржанка», «Коляда», «Птичка», «Покосница»);

-роль дыхания в песенном исполнительстве;

-особенности певческого дыхания;

-о зависимости певческой дикции от характера содержания музыкального произведения;

-понятие «метрическая пульсация».

Должны уметь:

-соблюдать правила на занятиях по ОТ и ТБ;

-дать характеристику народному земледельческому календарю;

-ориентироваться по датам народного земледельческого календаря;

-изготавливать традиционные тряпичные обрядовые куклы («Ржанка», «Коляда», «Птичка», «Покосница»);

-правильно дышать во время пения;

-соотносить дикцию в пении с характером содержания музыкального произведения;

-пользоваться метрической пульсацией в песнях, грудным и головным резонаторами.

Будет воспитано:

-уважительное отношение к народным традициям;

-доброжелательное отношение к другому человеку;

-чувство сопереживания;

Будет сформировано:

-умение систематизировать полученную на занятиях информацию;

- целеустремленность.;

- стремление применять полученные знания в повседневной жизни.

Будет привито:

-устойчивый интерес к занятиям фольклором;

-культура общения в коллективе.

Приложение № 1
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Живая вода» певческий фольклор
Педагог дополнительного образования
Тюрина Елена Борисовна

**Календарный учебный график
1-го года обучения (стартовый уровень сложности)
Гр. 1.3**

№/№	Месяц, дата по расписанию	Форма занятий	Количество часов	Тема занятий	Место проведения	Форма аттестации/контроля
1.	Сентябрь 02.09.2024 16.00. -17.30.	Вводное комбинированное занятие	2	Вводное занятие. Теория: Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Фольклор как часть уклада жизни и творчества русского народа.. Практика: Исполнение любимых семейных песен.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
2.	04. 09. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Считалки. Особенности жанра. Практика: Знакомство со считалками Разучивание и исполнение считалок «Обруч круж», «Шла коза по мостику»). Работа над развитием певческого дыхания. Упражнения («Свеча», «Осы») Знакомство с песней - прибауткой «Долговязый журавель».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
3.	09. 09. 2024 16.00. -17.30.	практическое занятие	2	Практика: Разучивание и исполнение считалок («Аты-баты, шли солдаты», «На	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				златом крыльце...» и др. Разучивание русской народной песни «Долговязый журавель». Работа над песней .		
4.	11. 09. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	«Дили-Дон, угадай, откуда звон? Теория: Игры. Виды русских народных игр Практика: Знакомство с условиями игр «Голосянка», «Кошки-мышки».Русская народная песня «Долговязый журавель». Работа над унисоном. Игры	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
5.	16. 09. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Знакомство с понятиями «певческая установка, «певческое дыхание». Практика: Упражнения на развитие певческого дыхания.Работа над песней «Долговязый журавель». Игры.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
6.	18. 09. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Закрепление понятий «певческая установка, «певческое дыхание». Практика: Упражнения на развитие певческого дыхания. Работа над песней «Долговязый журавель». Игры.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
7.	23. 09. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Певческая позиция в народном вокале. Практика: Упражнения на формирование фиксированной рото - глоточной позиции. Знакомство с русской народной песни «Комар-комарочек»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

8.	25. 09. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие певческого дыхания. Игра «Голосянка» Разучивание русской народной песни «Комар-комарочек». Певческая позиция. Формирование певческой позиции. Упражнения.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
9.	30. 09. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание песни «Комар - комарочек». Работа над близкой подачей звука. Р.н. игра «Золотые ворота»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
10.	Октябрь 02.10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Прибаутки. Ос-ти жанра. Практика: Разучив. прибауток («2 курочки», «Муха-цекатуха» и др. Разучивание песни «Комар - комарочек». Работа над близкой подачей звука. Р.н. игра «Золотые ворота»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
11.	07. 10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Прибаутки. Особенности жанра. Практика: Выразительное исполнение прибауток. Работа над песнями - прибаутками «Долговязый журавель», «Комар-комарочек».. Р.н. игры. «Золотые ворота», «Как у дяди Трифона», «Кошки-мышки».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
12.	09. 10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Небылицы как жанр народного творчества. Повторение материала о	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				считалках и русских народных играх. Практика. Разучивание песни - небылицы «Из-за леса, из-за гор».		
13.	14. 10. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песней Из- за леса, из-за гор». Русские народные игры с припевами «Бояре, «Зайнька».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
14.	16. 10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Понятие о певческой артикуляции. Практика: Упражнения на развитие певческого дыхания и артикуляции. Работа над песней «Из- за леса, из-за гор»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
15.	21.10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Певчesk. артикуляция. Практика: Упр. на развитие навыка певческой артикуляции. Работа над песнями рабочего репертуара. Русские народные игры (по желанию). Знакомство с русской народной песней «Как у нашей Дуни» (определение жанра)	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
16.	23.10. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Работа с карточками по определению жанров детского фольклора. Практика. Исполнение выученных песен ансамблем и в сольном варианте. Игры по желанию.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
17.	28.10. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание русской народной игры «Месим тесто». Игры «Садовник», «Как у	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				дяди Трифона» Разучивание р.н.п. «Как у наших у ворот» (определение жанра).		
18.	30.10. 2024 16.00. -17.30.	комбини- рованное занятие	2	Теория: Поэзия пестования. Колыбельные песни. Особенности жанра. Знакомство с понятиями: колыбель, люлька, зыбка. Практика. Знакомство с колыбельн. песней «Прилетели гуленьки».Разучиван ие колыбельной песни «Прилетели гуленьки» Работа над песней «Как у наших у ворот». Русск. нар. игры (по желанию).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
19.	Ноябрь 06.11. 2024 16.00. -17.30.	комбини- рованное занятие	2	Теория: Пестушки. Особенности жанра. Практика. Разучивание и исполнение пестушек. («На кривых дорожках», «Кузнец», «Ай, кочи» и др. Разучивание колы - бельной песни «Баю- баюшки, баю», Повторение материала о колыбельных песнях. Повторение песни «Прилетели гуленьки».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
20.	11. 11. 2024 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: Пестушки. Закрепление материала. Работа над колыбельными песнями. Исполнени е пестушек и колыбельных песен. Повторение песен - прибауток.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение

21.	13. 11. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Шумовой инструмент «погремушка». Знакомство с русской традиционной игрушкой «Погремушка-лапушка». Практика: Работа над песнями рабочего репертуара. Использование инструмента «погремушка» в песнях..	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
22.	18.11. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Русские традиционные тряпич. куклы и их виды. Колыбелечные куклы как особый вид игровых. Практика. Технология изготовления куклы «Погремушка-лапушка».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
23.	20.11. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Знакомство с технологией изготовления традиционной тряпичной куклы «Кувадка». Практика: Изготовление тряпичной куклы «Кувадка».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
24.	25.11. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Повторение жанров пестовальной поэзии: (колыбельные песни, пестушки) Работа над выразительным исполнением.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
25.	27.11. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Теория: Потешки. Особенности жанра. Потешки как средство развлечения и поучения. Практика: Разучивание потешек «Не плачь,	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				детка», « Сорока» и др. Разучивание песни-прибаутки «Я по лугу гуляла» .Игры (по желанию)		
26.	Декабрь 02.12. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песнями - прибаутками «Долговязый журавель», «Как у наших у ворот», «Комар- комарочек». Работа над песней «Я по лугу гуляла».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
27.	04.12. 2024 16.00. -17.30.	практическое занятие	2	Практика: Развитие навыка близкого посыла звука на попевках., песнях - прибаутках, колыбельных песнях. Определение жанров детского фольклора. Работа над песней «Я по лугу гуляла». Игры (по желанию.)	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
28.	09.12. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Песни-колядки. Особенности жанра». Практика: Разучивание календарной песни «Авсень- Коляда».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
29.	11. 12. 2024 16.00. -17.30.	комбинированное занятие	2	Теория: Песни - колядки. Практика: Упражнения «Эхо», «Клавиши». Практика. Работа над песней «Авсень-Коляда».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
30.	16.12. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание песни - колядки «Мы ходили по проулочкам» Работа над чистотой интонирования. Русские народные игры «Зайнька», «Бояре».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
31.	18.12. 2024 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песнями - колядками. Русские народные игры (пожеланию).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

						кое наблюдение
32.	23.12. 2024 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: Разучивание песни - колядки «У Васильева двора» (чистота интонирования, огласовка согласных звуков).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
33.	25.12. 2024 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: Работа над песнями - колядками. Русские народные игры «Зайка», «Бояре», «Садовник».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
34.	Январь 13.01. 2025 16.00. -17.30.	Комбинир ованное занятие	2	Теория: Знакомство с муз. инструментом «Свистуля». О духовом свистковом инструмен- те. Формы и отделки в зависимости от местности. Об игровой и магической функциях инструмента в древности. Обряд «Свистопляска» Практика: Извлечение звука в разных ритмах.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
35.	15.01. 2025 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: Исполнение песен - колядок в сопровождении народного инструмента «Свистуля». Работа над песнями- прибаутками .	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
36.	20.01. 2025 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: исполнен ие цикла песен колядок, прибауток, потешек, пестушек с использованием свистулек и погремушек. Русские народные игры..	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес кое наблюдение
37.	22.01. 2025 16.00. -17.30.	Практиче ское занятие	2	Практика: Исполнение в характере песен-	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогичес

				колядок. Контроль над фиксированной позицией, близкой подачей звука.. Русские народные игры..		кое наблюдение
38.	27.01. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие певческого дыхания и артикуляции.(«Кум Гаврила», «У нас на пригорке»).Песни - колядки. Песни - прибаутки. Контроль над близким посылом звука.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
39.	29.01. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Знакомство с ударно-шумовым инструментом «Трещотка». Приемы игры. Практика: Освоение приемов («Удар» «Волна»).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
40.	Февраль 03.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение разных ритмов на трещотке и свистуле. Включение трещотки в сопровождение песен.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
41.	05.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение песен рабочего репертуара в сопровождении р.н.муз. шумовых инструментов.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
42.	10.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие ритма. Исполнение ритмич. заданий. Упражнения на развитие дыхания («Голосянка»).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
43.	12.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокально - технических навыков. Знакомство	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				с шуточной песней «Где ж ты был, мой баран?. Разучивание р.н. шуточной песней «Где ж ты был, мой баран?». Р.н. словесные игры («Месим тесто», «Садовник».		
44.	17.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие ровного опорного звучания. Исполнение песен в сопровождении баяна, шумовых и ударных инструментов.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
45.	19.02. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение потешек, пестушек, колыбельных песен. Практика. Знакомство с технологией изготовления традиционной тряпичной куклы «Младенчик-пеленашка»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
46.	24.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение потешек, пестушек, колыбельных песен. Изготовление традиционной тряпичной куклы «Младенчик-пеленашка»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
47.	26.02. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Колыбельные песни. Работа над ровностью звучания и чистотой интонирования. Игры.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
48.	Март 03.03. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение цикла плясовых песен. Контроль над выразительностью исполнения.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

49.	05.03. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: «Едет Масленица дорогая». Масленичные песни. Особенности жанра. Практика: Разучивание песни «Едет Масленица». Игры «Бояре», «Зайныка»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
50.	10.03. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песней «Едет Масленица. Разучивание песни «Дожидали масленку».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
51.	12.03. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Особенности певческого дыхания. (Повторение). Практика: Работа над календарными песнями «Едет Масленица», «Дожидали Масленку». Русские народные игры (по желанию).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
52.	17.03. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Певческая артикуляция. (Повторение.) Упражнения. Практика: Знакомство с песней «Блины». Разучивание песни .	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
53.	19.03. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над циклом масленичных песен. Русские народные песни (по желанию). Работа над ясностью дикции, крепким дыханием, чистым интонированием . в песнях масленичного цикла. Игры (по желанию).	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
54.	24.03. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение масленичных песен в характере, в сопровождении	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				народных шумовых инструментов.		
55.	26.03. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Участие в празднике «Масленица»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
56.	Апрель 02.04. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упр. на развитие певческого аппарата. Близкое произношение слов, проговаривание нараспев, пение возгласов с сохранением интонаций разговорной речи. Разучивание песни «Прощай, зимушка».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
57.	07.04. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие навыка открытого звукоизвлечения. Работа над песней «Прощай, зимушка».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
58.	09.04. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	«Весна пришла - игра пошла» Теория: Русские народные игры с предметами. Знакомство с условиями игр с предметами «Калечина-малечина», «Дили - Дон». Разучивание и исполнение игр «Дили-Дон», «Калечина-малечина». Работа над песней «Прощай, зимушка»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
59.	14.04. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание песни- веснянки «Чувиль, жаворонушки». Разучивание игры «Ты катись, веселый бубен»...Работа над песней «Прощай, зимушка»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

60.	16.04. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Беседа о профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно-гигиенических условий. Практика: Подготовка к конкурсу рисунков, посвященных здоровому образу жизни.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
61.	21.04. 2025 16.00. -17.30.	Практическое	2	Просмотр мультфильма «Самородок»... Работа над песней-веснянкой «Чувиль, жаворонушки».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
62.	23.04. 2025	Практическое занятие	2	Практика: Игровая круговороть. (Голосянка, Бубен, Домовой) Работа над песнями - веснянками.	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
63.	28.04. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение темы «Прибаутки». Особенности жанра. Практика: Повтор. прибауток. Упражнения на развитие вокальных навыков. Исп. песен - прибауток «Комар-комарочек», «Долговязый журавель», «Я по лугу гуляла».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
64.	30.04. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повт. тем «Пестушки», «Потешки». Практика: Работа с картами. (исп. пестушек, потешек по...1 строчке в карте. Исполнение песен-прибауток «Как у наших у ворот», «Где ж ты был, мой баран?»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

65.	Май 05.05. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение темы «Небылицы. Особенности жанра» Практика: Работа с картами. (исп. небылицы по 1строчке в карте). Практика. Упражнения на развитие вокальной техники. Работа над песнями - небылицами. Разучивание песни-небылицы «Ай, чу-чу»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
66.	07.05. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Русские народные игры на воздухе. Особенности жанра. Знакомство с условием игры «Гори-гори ясно». Практика: Исполнение игры. Работа над выразительностью исполнения песни «Ай, чу-чу».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
67.	12.05. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Закрепление особенностей игр на воздухе. Знакомство с игрой «Море волнуется...» Практика: Разучивание песни «В нашей во светлице».	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
68.	14.05. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение материала о жанрах детского фольклора. Поэзия пестования. Практика: Колыбельные песни. Работа над чистотой двухголосия в песне «В нашей во светлице»	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
69.	19.05. 2025 16.00. -17.30.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение темы «Русские традиционные куклы». Практика:	МБОУ ЦО №7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				Практика: Упражнения на развитие навыка двухголосного пения. Работа над двухголосием в песнях «Я по лугу гуляла», «Комар-комарочек». Р.н. игры с музык. припевами.		кое наблюдение
70.	21.05. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Упр. на развитие навыка двухголосного пения. Работа над песнями 1го года обучения. Повторение игр с муз. припевами «Бояре», «Зайка" "Как у дяди Трифона».	МБОУ ЦО №7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
71.	26.05. 2025 16.00. -17.30.	Практическое занятие	2	Практика: Подготовка к выступлению перед родителями. Исполнение в характере песен 1го года обучения. Прогон на сцене песенной программы .	МБОУ ЦО №7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
72.	28.05. 2025 16.00. -17.30.	Концерт,комбинированное занятие	2	«Вот и стали мы на год взрослей». Практика: Выступление перед родителями с песенной программой 1 года обучения.	МБОУ ЦО №7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение

Приложение № 1

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Живая вода» певческий фольклор

Календарный учебный график
3-го года обучения (базовый уровень сложности)
Гр 3. 1

№ п/п	месяц, дата, время	Форма занятия	Кол -во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь 02.09. 2024 12.40. -14.10.	Вводное комбинированное занятие	2	Вводное занятие: Теория: Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Задачи шестого года обучения. Практика: Исполнение песен из репертуара 5 года обучения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Вводный контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
2.	04.09. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь «Жнеи молодые - серпы золотые» Теория: Живные обряды. «Жнеи молодые - серпы золотые» Практика: Работа над живными песнями «По межам ходим», «Чие это поле»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
3.	09.09. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: Вселенские бабы именины. Традиции Дня Святых мучениц: Веры, Надежды, Любви и их матери Софьи -31 сентября. Практика. Знакомство с традиционными женскими плачами. Исполнение песни «Будь со мною»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

4.	11.09. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: «Заревница» (обычай и традиции дня 24 сентября). Практика: Исполнение живных песен. Знакомство с живной песней «Скажи, моя милая». Разучивание песни «Скажи, моя милая». Анализ текста, мелодии.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
5.	16.09. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа. Практика: Работа над звуком в живных песнях. Образование звуков в положении одной гласной. Работа над опорным звучанием и высокой певческой позицией в живных песнях.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
6.	18.09. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над живными песнями. Контроль над ведением звука в «положении одной гласной». Исполнение живных песен. Контроль над соблюдением вокально-технических требований.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
7.	23.09. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание лирической песни «В темном лесе». Работа над огласовкой согласных звуков и связанностью звучания в лирической песне «В темном лесе».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
8.	25.09. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над чистотой двухголосного	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое

				звучания в лирической песне «В темном лесе» Исполнение песен «Скажи, моя милая» и в «Темном лесе» Контроль над соблюдением вокально-технических требований.	МБОУ ЦО № 7	ое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
9.	30.09. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь. Теория: «Покров, натопахату без дров». Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Покровские посиделки (обычай, традиции, приметы). Особенности покровских посиделок. Практика: Работа над песнями «Загоралась калинушка», «В темном лесе» Контроль над дыханием, звуком. Разучивание протяжной песни «Загоралась калинушка».	МБОУ ЦО № 7 МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
10.	Октябрь 02.10. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: Молодежные игры на покровских посиделках. Практика: Работа над песнями, играми. Опрос по покровским посиделкам. Работа над протяжными песнями.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

11.	07.10. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: «Дмитровская суббота – кутейникам работа». О вселенской родительской субботе. Практика: Составление бук -лета с пословицами на тему «Родители». Разучивание песни Будь со мной» Работа над выразительностью исполнения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
12.	09.10. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа Практика: Работа над песней Тульской области «На улице дождь» Упражнения на развитие вокальных навыков Работа над песней «На улице дождь» (подача насыщенного, ровного звука)	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
13.	14.10. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песнями «На улице дождь», «Загоралась калинушка» (подача насыщенного, ровного звука). Упражнения на развитие навыка плавной смены резонаторов. Работа над распевами в песне «Загоралась калинушка	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

14.	16.10. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Прикладное творчество (изготовление традиционной куклы) Теория: Традиции дня Святой Параскевы Пятницы. Знакомство с технологией изготовления русской традиционной куклы «Параскева» Практика: Изготовление русской традиционной куклы «Параскева».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
15.	21.10. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Вокально-техническая работа Практика: Работа над лирическими песнями «Загоралась калинушка», «В темном лесе», повторение песни «На улице дождь» Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над протяжными песнями.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
16.	23.10. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песнями «Загоралась калинушка», «В темном лесе», «На улице дождь» (контроль над близкой подачей звука, цепным дыханием) Упражнения на развитие вокально-технических навыков. Исполнение протяжных песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

17.	28.10. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песней ми рабочего репертуара. Знакомство с лирической песней «Соловей мой, соловей». Разучивание лирической песни «Соловей мой, соловей». Анализ текста и мелодии, определение места бытования.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
18.	30.10. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание песни «Соловей мой, соловей» по фразам с учетом требований к исполнению произведений певческого фольклора. Разучивание песни «Соловей мой, соловей».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
19.	Ноябрь 06.11. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песнями «Соловей, мой соловей», «Загоралась калинушка» (подача звука в положении одной гласной). Работа над передачей образа в песнях.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
20.	11.11. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие, конкурс	2	Практика: Исполнение про тяжных песен (дуэт, соло) Конкурсное исполнение протяжных песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

21.	13.11. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Народная хореография. Теория: Элементы народной хореографии. Практика: повторение разновидностей бытового шага. Практика: Освоение шага в 2 ноги. Повторение семенящих, шаркающих шагов.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
22.	18.11. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Освоение шага в 3 ноги. Исполнение песен. Работа над шагами в 2 и 3 ноги. Исполнение протяжных песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
2.	20.11. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Конкурсная деятельность. Практика: Участие в региональных и российских конкурсах Обсуждение результатов конкурса.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
24.	25.11. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь Теория: Введенские ярмарки и торги, их особенности. Практика: Повторение песни «Все бояре ...», Практика: Работа над песней «Все бояре поедут кататься».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

25.	27.11. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Звону много – веселей дорога». Теория: Екатерининские катанья-гулянья. О зимних выездах на санях. Обряд «Казать молодую». Практика: Распевание. Исполнение песен «А кто у нас хорош?», «Во поле орешина», «Все бояре...».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
26.	Декабрь 02.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Зимние гулянья. Теория: Опрос о зимних гуляньях-катаньях и введенских ярмарках-торгах. Практика: Работа над песнями. Изготовление игрушки «Лошадка». Работа над песнями. Контроль над близкой подачей звука, цепным дыханием.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
27.	04.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Прикладное творчество (изготовление традиционной куклы) Теория: Знакомство с технологией изготовления русской традиционной куклы «Барыня». Практика: Заготовка материала. Практика: Изготовление куклы «Барыня»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>

28.	09.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Народный земледельческий календарь Теория: «Приходили мы на широкий двор». Обряд «Коляда». . Практика: Песни-колядки.</p> <p>Песни-колядки «Как у месяца золотые рога», «Авсень- Коляда» и др.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
29.	11.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: «Днесь Святое Рождество» Повторение материала о великом христианском празднике «Рождество Христово». Практика: Работа над христославными песнями.</p> <p>Исполнение христославных песен и новогодних «овсенек» сольно и ансамблем</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
30.	16.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Повторение особенностей обряда христославия. Практика: Работа над песнями к обряду. Опрос по темам «Христианский праздник «Рождество Христово» и «Особенности обряда христославия».</p> <p>Исполнение рождественских колядок.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>

31.	18.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	«Раз в крещенский вечерок девицы гадали» Теория: Святочные народные увеселения. Практика: Песни-колядки Опрос по теме «Святочные народные увеселения».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
32.	23.12. 2024 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: Виды девичьих гаданий в Святочные дни. Практика: Шуточные гадания с книгой, с иглой и ниткой, с воском и т.д. Практика: Работа над подблюдными песнями: «Через поле идучи», «За столом я сижу», «2 чубчика», «Бежал ежик по завалинке...»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
33.	25.12. 2024 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика. Посещение новогодней выставки прикладного творчества и ИЗО в Выставочном зале ЦДОД или посещение городского выставочного зала. Обсуждение увиденного на выставке прикладного творчества и ИЗО в Выставочном зале «ЦДОД»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

34.	Январь 13.01.2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа. Практика: Упражнения на развитие вокальной техники. Повторение протяжных песен «Соловей мой, соловей», «В темном лесе». Работа над протяжными песнями Загоралась калинушка», «На улице дождь»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> <i>Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
35.	15.01. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокальной техники. Повторение протяжных песен «Соловей мой, соловей», «В темном лесе». Практика: Работа над протяжными песнями Загоралась калинушка», «На улице дождь»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> <i>Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
36.	20.01. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Распевание (упражнения на развитие вокальной техники). Повторение русской народной лирической песни «Ты полети, стрела» Работа над песней «Ты полети, стрела».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> <i>Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
37.	22.01. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение протяжных песен. Контроль над дыханием. Исполнение цикла протяжных песен. Контроль над звуком.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> <i>Педагогическое наблюдение, опрос.</i>

38.	27.01. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Концертное исполнение протяжных песен. Повторение плясовых песен «У нас по улице ветер», «Вдоль по улице широкой», «Улица широкая», «На Кузьму Демьяна»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
39.	29.01. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над циклом плясовых песен. Упражнения на развитие вокальной техники. Работа над плясовыми песнями.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
40.	Февраль 03.02. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Исполнение цикла плясовых песен. Контроль над выразительностью исполнения. Повторение свадебных песен «Вянули цветики», «Не было ветров», «На горе, горе».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
41.	05.02. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над циклом свадебных песен. Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над циклом свадебных песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

42.	10.02. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Практика: Исполнение цикла свадебных песен. Контроль над выразительностью исполнения. Народный земледельческий календарь Теория: «Пляши, Масленица, дорогая» Повторение масленичных песен, частушек, игр	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
43.	12.02. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над сценарным ходом праздника. Вокально-техническая работа. Повторение масленичных песен, игр, частушек.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
44.	17.02. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над циклом масленичных песен. Подготовка к участию в народном гулянии (работа над песнями).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
45.	19.02. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Подготовка к проведению праздника «Масленица» (прогон сценарного хода). Концертная деятельность. Проведение народного праздника «Масленица» (сценарий, игры, песни).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

46.	24.02. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Практика: Участие в народном гулянии (частушки, хороводы, забавы)</p> <p>Народная хореография. Теория: Народный Танец «Краковяк», его особенности.</p> <p>Разучивание танцевальных фигур танца «Краковяк».</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
47.	26.02. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Особенности танца «Краковяк»</p> <p>Практика: Работа над освоением фигур танца «Краковяк»</p> <p>Практика: Отработка танцевальных фигур народного танца «Краковяк».</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение
48.	Март 03.03. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Отработка танцевальных фигур народного танца «Краковяк».</p> <p>Знакомство с песней «Летала галка»</p> <p>Вокально-техническая работа.</p> <p>Разучивание песни «Летала галка» Анализ текста, мелодии, определение жанра, места бытования.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

49.	05.03. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Разучивание песни «Летала галка» Повторение песни «Загоралась калинушка» Контроль над близким образованием звука, крепким и ровным дыханием, певческой артикуляцией.</p> <p>Работа над песней «Летала галка» Повторение песни «Загоралась калинушка» Контроль над близким образованием звука, крепким и ровным дыханием.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
50.	10.03. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над песней «Летала галка» Повторение песни «На улице дождь» Контроль над певческой артикуляцией, цепным дыханием, близким звуком.</p> <p>Работа над песней «Летала галка» Повторение песни «На улице дождь» Контроль над певческой артикуляцией, цепным дыханием, близким звуком.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>

51.	12.03. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над песней «Летала галка». Повторение песни «В темном лесе» Контроль над певческой артикуляцией, цепным дыханием, близким звуком.</p> <p>Исполнение песен рабочего репертуара с учетом вокально-технических требований.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
52.	17.03. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Практика: Исполнение песен рабочего репертуара на сцене. Народный земледельческий календарь Теория: «Пришли Евдокеи – мужику затеи» (традиции и обычаи первого весеннего дня)</p> <p>Знакомство с предметами крестьянского быта.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
53.	19.03. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Опрос по теме «Пришли Евдокеи – мужику затеи».</p> <p>«Увидал скворца – весна у крыльца» (повторение материала о народном празднике «Сороки»).</p> <p>Практика: Повторение песен - веснянок</p> <p>Работа над песнями-веснянками.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

54.	24.03. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: Праздник «Сороки» в народной и христианской традициях. Опрос по теме «Праздник «Сороки» в народной и христианской традициях». Практика: Работа над песнями-веснянками. Исполнение в характере. Повторение духовных стихов	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
55.	26.03. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие, викторина	2	Практика: Работа над духовными стихами «Грешный человек», «Вот и село красное солнце» Занятие-викторина, посвященная прилету птиц. Исполнение песен-веснянок.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
56.	Апрель 02.04. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Практика: Изготовление традиционной игрушки «Птичка» Исполнение песен- веснянок. Теория: Народные традиции в христианский праздник «Благовещение» Знакомство с песней «Наша вера православна».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

57.	07.04. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Опрос по теме «Традиции христианского праздника «Благовещение» Разучивание песни «Наша вера православна».</p> <p>Вокально-техническая работа.</p> <p>Совершенствование вокальной техники на песенном материале веснянок. Разучивание песни «Наша вера православна»</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
58.	09.04. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над песней «Наша вера православна». Работа над соблюдением требований к певческому фольклору.</p> <p>Работа над песней «Наша вера православна» Повторение протяжных песен «В темном лесе», «Соловей, мой соловей»</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>
59.	14.04. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над протяжными песнями. Контроль над соблюдением требований к певческому фольклору.</p> <p>Работа над протяжными песнями Контроль над соблюдением требований к певческому фольклору.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.</i>

60.	16.04. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие, комбинированное	2	<p>Практика: Совершенствование вокальной техники на протяжных песнях Народный земледельческий календарь. Теория: Обряды и обычаи Дня Святого Георгия. Практика: Весенние русские народные игры: «Селезень», «Гори-гори ясно», «Чижик».</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
61.	21.04. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Образ Святого Георгия в живописи и литературе. Практика: Повторение «егорьевских песен».</p> <p>Опрос по теме «Обряды и обычаи Дня Святого Георгия» Разучивание песни «Как да на Ягория».</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
62.	23.04. 2025 12.40. -14.10.	комбинированное занятие	2	<p>Практика: Работа над «егорьевскими» песнями. Теория: Искусство колокольных звонов на Руси. Практика: Слушание пасхальных колокольных торжественных звонов.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

63.	28.04. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория: Ритуальные блюда, игры и развлечения Светлого воскресенья. Практика: Повторение песни «Христос воскрес» Прикладное творчество. Теория: Знакомство с технологией изготовления русской традиционной тряпичной куклы «Пасха». Практика: Изготовление традиционной тряпичной куклы «Пасха».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
64.	30.04. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Изготовление традиционной тряпичной куклы «Пасха». Вокально-техническая работа. Практика: Работа над русской народной духовной песней «Христос Воскресе». Работа над дыханием, звуком, артикуляцией.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
65.	Май 05.05. 2025 12.40. -14.10.	Практическое, комбинированное занятие	2	Практика: Работа над русской народной духовной песней «Христос Воскресе». Контроль над выразительностью исполнения. Теория: «Волочebные» песни. Практика: Разучивание «волочebных» песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.

66.	07.05. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие , комбинированное занятие	2	Практика: Работа над «волошебными» песнями. Народная хореография Теория: Народный танец «Подыспань», его особенности. Практика: Разучивание танцевальных фигур танца «Подыспань». Исполнение плясовых песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
67.	12.05. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Теория Особенности танца «Подыспань». Практика: Работа над освоением фигур танца «Подыспань» Плясовые песни. Отработка фигур народного танца «Подыспань». Плясовые песни.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
68.	14.05. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	Практика: Отработка фигур народного танца «Подыспань». Повторение танца «Краковяк» Работа над фигурами народного танца «Краковяк». Плясовые песни.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
69.	19.05. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	Практика: Исполнение танцев «Подыспань» и «Краковяк», плясовых песен на сцене. Народный земледельческий календарь. Теория: «Солнце заиграло на Ивана-Купала» Практика: Работа с книгой «Добрые и злые травы». Повторение «купальских» песен.	МБОУ ЦО № 7 МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос. Педагогическое наблюдение

70.	21.05. 2025 12.40. -14.10.	Комбинированное занятие	2	<p>Практика: Подготовка небольших докладов о свойствах лечебных трав. «Одолень-трава» (лилия, кувшинка), «Иван-да-Марья», «Иван-чай», полынь, зверобой, горец птичий (трава-мурава), душица и т.д. Повторение «купальских» песен. Прикладное творчество. Теория: Знакомство с технологией изготовления куклы «Купавка».</p> <p>Заготовка материала.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
71.	26.05. 2025 12.40. -14.10.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Изготовление куклы «Купавка».</p> <p>Вокально-техническая работа.</p> <p>Практика: Работа над концертной программой выступления перед родителями.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос.
72.	28.05. 2025 12.40. -14.10.	Практическое, концерт	2	<p>Итоговое занятие. «Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>Практика: Выступление перед родителями с концертной программой по репертуару 6 года обучения.</p> <p>Практика: Выступление перед родителями с последующим анализом</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Промежуточная аттестация:</i> Наблюдение педагога, родителей, выполненное творческое задание. мониторинг уровня обучения и развития обучающихся

Приложение № 1

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Живая вода» певческий фольклор

Календарный учебный график
4-го года обучения (базовый уровень сложности)
Гр 4.1

№/ №	Месяц	Форма занятия	Ко л- во ча со в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь 03.09.2024 14.20.-15.50.	Вводное комбинированное занятие	2	Вводное занятие: Теория: Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Задачи 4 - го года обучения. Практика: Исполнение песен из рабочего репертуара 4 года обучения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Вводный контроль.</i> Педагогическое наблюдение, опрос
2.	06.09. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь Теория: Осенины (повторение) Практика: Живые песни. «Жней молодые - серпы золотые» Работа над живыми песнями «По межам ходим», «На дворе не рано». Игры по желанию.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
3.	10.09. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Кукла «Ржанка». Знакомство с технологией изготовления традиционной обрядовой Практика: Заготовка материала. Изготовление куклы «Ржанка»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
4.	13.09. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Семенов день (традиции и обряды в	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i>

				день Семена «летопроводца») 14 сентября - 1 Осенины. Практика: Повторение песен «Комар-комарочек», «По межам ходим» Работа над песнями.		Педагогическое наблюдение
5.	17.09. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: «На Пречистой в поле чисто» (обычай и традиции Дня Пресвятой Богородицы - 2 Осенины). Практика: Работа над жнивными песнями. Знакомство с живной игровой песней «Как при долине лен».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
6.	20.09. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	«Воздвижение осень навстречу зиме двигает». Теория: Обряды третьих Осенин. Практика: Разучивание песни «Как при долине лен»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
7.	24.09. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Викторина по теме: Традиции и обряды Осенин. Исполнение живных песен на сцене.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
8.	27.09. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа. Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Повторение плясовых песен «Как кум к куме шел», «Во, дали».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
9.	Октябрь 01.10. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над плясовыми песнями. Хороводные игры.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

10.	04.10. 2024 14.20.-15.50.	Практическое	2	<p>Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Повторение плясовых песен «Все бояре при дворе гуляют», «А кто у нас хорош», «Ивановы дочки».</p> <p>Работа над плясовыми песнями. Хороводные игры.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
11.	08.10. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Народный земледельческий календарь. Теория: «На Трофима - не проходит счастье мимо» (обычай и приметы дня). Практика: Работа над песней «Улица широкая». Игры: «Челнок», «Дрема»</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
12.	11.10. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Фекла-Заревница (хлебные замолотки). Практика: Работа над песней «Улица широкая».</p> <p>Работа над плясовыми песнями.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
13.	15.10. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>«Покров - конец хороводам – засидкам черед». Теория: традиции, обычай, приметы в день Покрова Пресвятой Богородицы. Практика: Знакомство с русской народной песни «На горе, горе».</p> <p>Разучивание русской народной песни «На горе, горе».</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение

14.	18.10. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа. Практика: Работа над песней «На горе, горе». Повторение песни «Я по бережку похаживала» Игры «Заинька», «Растяпа» Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над песнями «На горе-горе», «Я по бережку...» (подача насыщенного, ровного звука). Игры по желанию.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
15.	22.10. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Понятие о пульсации в народном вокале. Практика: Работа над песней: «На горе-горе» Исполнение с пульсацией. Повторение хороводных песен «Я по бережку...», «В хороводе были мы» и свадебной «На горе-горе».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
16.	25.10. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Упражнения на развитие навыков грудного резонирования («Буренка», «Песня комара») Практика: Работа над хороводными песнями. Практика: Упражнения на развитие навыка пения гласных звуков в единой позиции. Исполнение хороводных песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение <i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

17.	29.10. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Упражнения на формирование навыка певческой артикуляции. Плясовые песни: «Как кум к куме шел», «Ивановы дочки»</p> <p>Упражнения на формирование, звонкого, открытого звучания. Работа над плясовыми песнями. Игры по желанию.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
18.	Ноябрь 01.11. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Народный земледельческий календарь. «До Казанской – не зима, а после – не осень». Теория: Обычаи и приметы в День Казанской иконы Пресвятой Богородицы. Практика: Знакомство с песней «Не было ветров» Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Разучивание песни «Не было ветров», повтор плясовых.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
19.	05.11. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>«Что Кузьма с Демьяном закуют-весной не расковать». Теория: Кузьминки (обычаи, традиции и приметы в день Святых Кузьмы и Демьяна). Работа над свадебной песней «Не было ветров». Практика: Работа над песней «Не было ветров». Повтор песни «На горе-горе».</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
20.	08.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Опрос по теме «Кузьминки». Работа над свадебными песнями.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение

				Практика: Исполнение на сцене свадебных и плясовых песен.		
21.	12.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа Практика: Развитие певческой артикуляции на материале пословиц). Работа над звуком, дыханием и артикуляцией в свадебных и плясовых песнях. Разучивание песни «Вдоль по улице широкой» Игры по желанию.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
22.	15.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над пульсацией в свадебных протяжных песнях (проговаривание текста с прихлопами на сильную долю). Исполнение песен без сопровождения. Практика: Работа над пульсацией в свадебных протяжных песнях Исполнение песен без сопровождения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
23.	19.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Развитие навыка исполнения протяжных песен без сопровождения. Развитие навыка исполнения протяжных песен без сопровождения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
24.	22.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокальной техники.. Работа над протяжными песнями. Разучивание песни «Я гнала гусей домой»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				Работа над песней «Я гнала гусей домой» Игры по желанию		
25.	26.11. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Развитие навыка исполнения песни без сопровождения. Игры. Исполнение протяжных свадебных без сопровождения («На горе-горе», «Не было ветров»), плясовых свадебных «Как у нашего терема», «А кто у нас хорош») с сопровождением	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
26.	Декабрь 03.12. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие навыка певческой артикуляции на материале скороговорок. Повторение плясовых песен Работа над песнями «Как во поле во поляне», «Ивановы дочки», «А кто у нас хорош?» Русские народные игры (по желанию).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
27.	06.12. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие дикции на материале скороговорок. Повторение плясовых песен «Как во поле во поляне», «Ивановы дочки» Русские народные игры. Разучивание песни «Что, комарики». Игры по желанию.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

28.	10.12. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Жанры песен и их отличительные особенности. Практика: Развитие навыка определения жанров песен. Разучивание плясовой песни «Что, комарики». Слуховой диктант на определение жанра песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
29.	13.12. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь Теория: «Васильев вечер – Осень на горе». Обычаи и обряды в день Святого Василия. Практика: Песни-колядки (повторение). Работа над песнями-колядками. Песни-колядки: «Как у месяца золотые рога», «Авсень - Коляда», «Пришел авсень». «Щедрый вечер»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
30.	17.12. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Опрос по теме «Обряды Васильева вечера. Практика: Песни-колядки Практика: Работа над песнями-колядками.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

31.	20.12. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	«Уж походим, погуляем по Святым вечерам» Теория: Святые и страшные вечера на Святках. Практика: Повторение песни «Рождество Христово» Практика: Работа над новогодними колядками и христовскими песнями.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
32.	24.12. 2024 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика Работа над новогодними колядками и христовскими песнями. Исполнение цикла новогодних и рождественских песен - колядок.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
33.	27.12. 2024 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Прикладное творчество (изготовление традиционной тряпичной куклы) Теория: Знакомство с технологией изготовления обрядовой куклы «Коляда». Игры по желанию. Практика: Изготовление обрядовой куклы «Коляда».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

34.	Январь 10.01.2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Народный земледельческий календарь. Практика: Подготовка к проведению обряда «Хриostosлавие» (работа над сценарным ходом обряда). Практика: Подготовка к проведению обряда «Хриostosлавие» (работа над циклом хриostosлавных песен, сценарным ходом обряда).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
35.	14.01. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Концертная деятельность. Практика: «Рождество Христово – ангел прилетел». Обряд Хриostosлавия в зимнем оздоровительном лагере Сигнал Практика: Проведение обряда Хриostosлавия в зимнем лагере «Сигнал» с последующим анализом.	МБОУ ЦО № 7 МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
36.	17.01. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Воспитательно-образовательные мероприятия. Практика: Прослушивание записей с тульскими песнями в исполнении аутентичных фольклорных ансамблей. Русские народные игры. Передача впечатлений от прослушанных песен. Игры по желанию.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
37.	21.01. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Вокально-техническая работа Теория: Роль диапазона в освоении лирики певческого фольклора. Практика: Упражнения на расширение диапазона. Повторение	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				<p>протяжных песен «Я по бережку», «Не было ветров».</p> <p>Упражнения на расширение диапазона попевоч -ного «букваря» до септимы.</p> <p>Работа над протяжными песнями «Не было ветров», «Я по бережку», «На горе, горе»</p>		
38.	24.01. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Упражнения на развитие грудного резонирования.</p> <p>Работа над плясовыми песнями «Как кум к куме шел», «Что, комарики», «Как у нашего терема».</p> <p>Практика: Работа над песнями «Как кум к куме шел», Что, комарики», «Ивановы дочки», «Как у нашего терема».</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
39.	28.01. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Упражнения на развитие ровного опорного звучания.</p> <p>Исполнение песен в сопровождении баяна, шумовых и ударных инструментов.</p> <p>Упражнения на развитие навыка головного резонирования.</p> <p>Знакомство с песней «Как у нашего барина»</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
40.	31.01. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Разучивание яснополянской песни «Как у нашего барина»</p> <p>Русские народные игры.</p> <p>Практика: Работа над песней «Как у нашего барина» Игры.</p>	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

41.	Февраль 4.02. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Сольное исполнение величальной песни «Как у нашего барина» Упражнения на развитие вокальных навыков. Плясовые песни	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
42.	7.02. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над плясовыми песнями. Исполнение цикла плясовых песен. Контроль над выразительностью исполнения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
43.	11.02. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь. Теория: «Дожидали Масленку 7 недель» Повторение знаний об особенностях древнего праздника «Масленица» Практика: Повторение цикла масленичных песен	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
44.	14.02. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Ритуальное содержание масленичной недели. : «Мы давно блинов не ели» Ритуальная функция обрядового блюда на Масленицу. Практика: Работа над циклом масленичных песен Практика: Работа над песней «Блины»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
45.	18.02.2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Разучивание календарной песни «Ой, Масленая зеленая» Работа над песней «Ой Масленая зеленая». Подготовка к проведению праздника	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				«Масленица» (работа над сценарным ходом).		
46.	21.02. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Подготовка к проведению народного праздника «Ох широкая ты, Масленица. Работа над песнями . (Прогон сценарного хода праздника.)	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
47.	25.02. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Концертная деятельность. Практика: Проведение народного праздника «Масленица» (сценарий, игры, песни, частушки). Участие в народном гулянии (частушки, хороводы, забавы).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
48.	28.02. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь Теория: Традиции «чистого» понедельника. Духовные стихи. Практика: Знакомство с духовным стихом «Грешный человек». Словесные игры.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
49.	Март 04.03. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Вокально-техническая работа. Теория: Певческая артикуляция. Практика: Упражнения на развитие навыков свободной певческой артикуляции. Разучивание духовного стиха. Практика: Работа над духовным стихом «Грешный человек». Контроль над близким и ровным звучанием. Знакомство с	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				духовным стихом «Село красное солнце»		
50.	07.03. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие навыка открытого звукоизвлечения. Работа над духовным стихом «Село красное солнце» Контроль над певческой артикуляцией, цепным дыханием, близким звуком в духовных стихах.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
51.	11.03. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на совершенствование техники открытого звукоизвлечения. Работа над духовными стихами (близкая подача звука, ровное звучание, ясная дикция). Исполнение в характере духовных стихов «Село красное солнце», «Грешный человек»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

52.	14.03. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	<p>Практика: Пение интервалов (ходы на терцию, кварту, квинту) Исполнение духовных стихов индивидуально и ансамблем. Словесные игры.</p> <p>Повторение песни-веснянки «На горе петухи поют».</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
53.	18.03. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Народный земледельческий календарь. Теория: «Герасим-грачевник не одного грача на Русь ведет» (обычай в день Святого Герасима). Практика: Работа над песней На горе петухи поют». Словесные игры.</p> <p>Повторение песен-веснянок «Чувиль, жаворонки», «Жаворонки, прилетите к нам», «На горе петухи поют». Весенние хороводные игры.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
54.	21.03. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: «Весна пришла - игра пошла». Практика: Повторение условий весенних игр. Русские народные игры «Чижик», «Тетерашла».</p> <p>Практика: Работа над песнями – веснянками.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
55.	25.03. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	<p>Теория: Повторение материала о празднике «Сороки».</p> <p>Практика: Весенние игры.</p> <p>Упражнения на развитие вокальной техники. Работа над песнями- веснянками. Весенние игры.</p>	МБОУ ЦО № 7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение

56.	28.03. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Прикладное творчество. Теория: Знакомство с технологией изготовления обрядовой игрушки «Птичка». Заготовка материала. Игры по желанию. Практика: Изготовление тряпичной обрядовой игрушки «Птичка»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
57.	Апрель 01.04. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа. Практика: Упражнения на развитие вокальной техники. Работа над песнями- веснянками. Весенние игры.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
				Работа над песнями (выравнивание гласных звуков, огласовка согласных). Весенние игры.		<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
58.	04.04. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Упражнения на развитие вокальной техники. Разучивание русской народной песни «Вдоль по улице широкой» Русские народные весенние игры «Селезень утку догонял», «Чижик» и др. Работа над песней «Вдоль по улице широкой» Русские народные весенние игры.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
59.	08.04. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Практика: Работа над песней «Вдоль по улице широкой» (средства выразительности для передачи художественного образа песни).	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				<p>Повторение песен «Как у нашего барина», «Как кум к куме шел»</p> <p>Повторение цикла плясовых песен «Как у нашего барина», «Как кум к куме шел», «Улица широкая», «Вдоль по улице широкой», «Ивановы дочери», «Что комарики» и др.</p>		
60.	<p>11.04. 2025</p> <p>14.20.-15.50.</p>	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над циклом плясовых песен.</p> <p>Ансамблевое и сольное исполнение плясовых песен на сцене</p>	МБОУ ЦО № 7	<p><i>Текущий контроль.</i></p> <p>Педагогическое наблюдение</p>
61.	<p>15.04. 2025</p> <p>14.20.-15.50.</p>	Практическое занятие	2	<p>Практика Развитие вокальной техники на протяжных песнях «Не было ветров», «На горе, горе», «На горе петухи поют», «Я по бережку похаживала» Весенние хороводные игры.</p> <p>Работа над протяжными песнями.</p>	МБОУ ЦО № 7	<p><i>Текущий контроль.</i></p> <p>Педагогическое наблюдение</p>
62.	<p>18.04. 2025</p> <p>14.20.-15.50.</p>	Практическое занятие	2	<p>Практика: Работа над протяжными песнями Контроль над соблюдением требований к певческому фольклору.</p> <p>Совершенствование вокальной техники на протяжных песнях Весенние русские народные игры: «Селезень», «Горигори ясно», «Чижик».</p>	МБОУ ЦО № 7	<p><i>Текущий контроль.</i></p> <p>Педагогическое наблюдение</p>

63.	22.04. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь. Теория: Звучит с небес: «Христос воскрес» (повторение материала о христианском празднике Пасха) Ритуальные блюда, игры и развлечения Светлого воскресенья. Практика: Знакомство с песней Христос воскрес-сыне Божий». Разучивание песни «Христос воскрес-сыне Божий»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
64.	25.04. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие	2	Вокально-техническая работа Практика: Работа над пасхальной песней «Христос Воскресе-сыне Божий». Работа над дыханием, звуком, дикцией Работа над песней «Христос Воскресе - сыне Божий». Контроль над выразительностью исполнения.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
65.	29.04. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: «Волочечные» песни. Практика: Разучивание «волочечных» песен. Работа над песнями «волочечными».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
66.	Май 06.05. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Народный земледельческий календарь. Завивайся, береза, завивайся, кудрявая». Теория: Летние Святки. Сходство и различие летних и зимних Святков. Практика: Знакомство с песней «Пошли девицы в зелен лес»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

				Практика: Разучивание песни «Пошли девицы в зелен лес».		
67.	13.05. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Повторение темы «Народно-христианский праздник «Семик-Троица» (Семицко- Троицкие обряды (завивание березки, кумление, гадание на венках) Повторение цикла троицких песен. Практика: Работа над песнями «Мы украсим березу», «Как завью венки», «Пошли девицы в зелен лес».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
68.	16.05. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	«Русалка-царица, красная девица, не загуби души». Теория: Взгляды на природу русалок, отношение к русалкам в традиционной культуре. Практика. Знакомство с песней «На грязной неделе». Практика. Разучивание песни «На грязной неделе»	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
69.	20.05. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Теория: Опрос по теме Народно-христианский праздник «Семик-Троица» Практика: Работа над циклом троицких песен.	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение

70.	23.05. 2025 14.20.-15.50.	Комбинированное занятие	2	Прикладное творчество. Теория: Знакомство с технологией изготовления тряпичной куклы «Покосница». Практика: Заготовка материала. Изготовление куклы «Покосница».	МБОУ ЦО № 7	<i>Текущий контроль.</i> Педагогическое наблюдение
71.	27.05. 2025 14.20.-15.50.	Практическое занятие, концерт	2	Практика: Подготовка к выступлению перед родителями Прогон сценария концертной программы выступления перед родителями «Мы украсим березу».	МБОУ ЦО № 7	<i>Промежуточная аттестация:</i> Педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.
72	30.05. 2025 14.20.-15.50.	Итоговое занятие, концерт	2	Итоговое занятие. «Вот и стали мы на год взрослей». Практика: Выступление перед родителями с фольклорной композицией «Мы украсим березу» Практика: Выступление перед родителями с последующим анализом выполненного задания.	МБОУ ЦО № 7	<i>Промежуточная аттестация:</i> Педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.

**Репертуарный план
на 2024/ 2025 учебный год**

№ п/п	Название	Возрастная группа	Направление	Форма	Количество исполнителей	Сроки сдачи
1 год обучения						

1.	Песня-прибаутка «Долговязый журавель»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Сентябр ь
2.	Песня- прибаутка «Где ж ты был, мой черный баран?»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15челове к	Сентябр ь
3.	Песня- небылица «Из-за леса, из-за гор»	1год обучени я	Фольклор			Октябрь
4.	Величальная (свадебная) «В нашей во светлице»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Октябрь
5.	Песня -небылица «Я по лугу гуляла»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Ноябрь
6.	Плясовая песня «Как во поле, во поляне»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Ноябрь
7.	Песня- колядка «Мы ходили- походили»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15челове к	Декабрь
8.	Песня –колядка Авсень- коляда»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Декабрь
9.	Частушки, припевки.	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 человек	Январь.
10.	Календарная песня «Едет Масленица дорогая»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 чел.	Февраль
11.	Календарная песня «Дожидали Масленку»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 чел.	Март
12.	Календарная песня «Ой, масленца»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 чел.	Март
13.	Календарная песня «Чувиль- жаворонушки»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 чел.	Апрель
14.	Календарная песня «Жаворонки- жаворонушки»	1 год обучени я	Фольклор	Ансамбль	15 чел.	Апрель
3 год обучения						
1.	Календарная р.н.п. «По межам ходим»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	14 чел.	Сентябр ь
2.	Плясовая р.н.п. «Улица широкая»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Сентябр ь

3.	Плясовая р.н.п. «Я гнала гусей домой»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Октябрь
4.	Шуточная р.н.п. «Во, дали»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Октябрь
5.	Величальная р.н.п. «Как у нашего барина»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Ноябрь
6.	Величальная р.н.п. «А кто у нас хорош?»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Ноябрь
7.	Свадебная р.н.п. «В нашей во светлице», 2 вариант.	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Декабрь
8.	Песни-колядки – повторение.	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Декабрь
9..	Песня-колядка «Эта ночь Святая»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Январь
10.	Песня- колядка – «Ой, Каледа»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Январь
11.	Песня- колядка – «Таусень»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Февраль
12.	Календарная р.н.п. «Ой масленая, недалечко»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Март
13.	Календарная р.н.п.»А мы масленицу все встречали»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Март
14.	Плясовая р.н.п. «По ельничку»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Апрель
15.	Обрядовая песня «Христос-Воскрес- сыне Божий»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Апрель
16.	Календарная песня «Весна-красна- красное лето»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Май
17.	Календарная песня «Как по лугам, по лугам»	3год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Май

4 год обучения

1.	Календарная р.н.п. «По межам ходим»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	10 чел.	Сентябрь
----	----------------------------------------	----------------------	----------	----------	---------	----------

2.	Хороводная р.н.п . «Я по бережку похаживала»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Сентябрь
3.	Плясовая р.н.п. «Ивановы дочери»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Октябрь
4.	Плясовая р.н.п. Вдоль по улице широкой»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Октябрь
5.	Свадебная лирическая р.н.п.«На горе, горе»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Ноябрь
6.	Плясовая р.н.п. «Все бояре при дворе гуляют»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Ноябрь
7.	Плясовая р.н.п. Уж ты ниточка тоненькая»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Декабрь
8.	Протяжная песня «Не было ветров»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Декабрь
9..	Песня-колядка «Эта ночь святая»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Январь
10.	Песни- колядки – «Ой, Каледя».	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Январь
11.	Плясовая р.н.п. «Волвянка»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Февраль
12.	Плясовая р.н.п. У нас по улице ветер»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Февраль
12.	Календарная р.н.п. «Ой Масленая, недалечко», «Ой Масленая, зеленая»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Март
13.	Календарная р.н.п «Христос-Воскресе»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Апрель
14.	Календарная р.н.п «На горе петухи поют»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Апрель
15.	Календарная р.н.п «Как по лугам»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Май
16.	Календарная р.н.п Как завью венки»	4год обучени я	Фольклор	Ансамбль	«	Май

Продублировано, пронумеровано и
Скреплено печатью
1.8. листы
Всего скреплено 16 листов (листов)
Директору ДО ТО «ЦДРОД»
Ю. В. Трошев



