

Государственное образовательное учреждение дополнительного
образования Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на
заседании педагогического
совета ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
протокол от «03» 06 2025 г. № 3

Утверждаю



Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

Ю.В. Грошев

приказ от «03» 06 2025 г. № 263

Программа областного профильного лагеря
«В вихре танца»

Направленность:
художественная
Возраст: 10-16 лет
Срок реализации: 21 день

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Орлова Н.С.

Тула, 2025

Программа летнего областного профильного лагеря «В вихре танца»

Цели программы:

- воспитание духовности и патриотизма подрастающего поколения;
- создание среды творческого общения для коллективов - единомышленников Тульской области;
- содействие эстетическому, интеллектуальному, нравственному, психическому, физическому развитию детей;
- создание педагогической воспитательной среды, способствующей укреплению здоровья детей как жизненно важной ценности и сознательного стремления к ведению здорового образа жизни.

Задачи программы и профильного лагеря:

- обмен опытом работы творческих коллективов для совершенствования деятельности;
- создание условий для развития творческих способностей, совместная творческая деятельность руководителей коллективов и их воспитанников;
- расширение и углубление знаний в области хореографии;
- обеспечение активного, эмоционально-насыщенного летнего отдыха, духовное и физическое оздоровление детей и подростков;
- формирование бытовых навыков и привычек здорового образа жизни.

Концептуальные подходы

Хореография - вид творческой деятельности, который всегда был и остается популярным среди обучающихся и их родителей. Волнуя исполнителей, вызывая яркие эмоциональные переживания, танец формирует способность чувствовать, сопереживать, проявлять своё отношение к происходящему. Всё это создаёт необходимые условия для воспитания нравственных качеств личности ребёнка. Регулярные репетиционные занятия и выступления на сцене делают человека физически выносливым и стрессоустойчивым.

Профильный лагерь – это форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными, социально активными детьми, проводимая как смена по направлениям деятельности (профилю).

Для обучающихся участие в профильной смене это: возможность получить хороший опыт в практической и творческой деятельности, узнать больше о танцевальных направлениях, которые не входят в осваиваемую ими образовательную программу, пообщаться с теми, кто разделяет их увлечения, продемонстрировать свои умения и способности.

Концепция программы «В вихре танца» позволяет во время летних каникул объединить обучение, развитие и воспитание в единый творческий процесс, а также реализовать каждому участнику смены свои индивидуальные возможности и особенности.

Основным направлением деятельности педагогического коллектива является создание условий для сотрудничества взрослых и воспитанников. Только в совместной творческой деятельности можно воспитать уважение и бережное отношение к творчеству. Областной летний профильный лагерь «В

вихре танца» даёт возможность организовать свободное время в соответствии с интересами детей и подростков, предоставляет свободу выбора, творческую инициативу для самореализации участников лагеря.

Для участия в профильном лагере приглашаются дети и молодёжь Тульской области, занимающиеся в творческих коллективах в возрасте от 10 до 16 лет (включительно).

Творческие коллективы, принявшие участие в областном профильном лагере «В вихре танца», могут быть направлены для участия во Всероссийских и Международных (проходящих на территории Российской Федерации) конкурсах по направлению деятельности за счет родительских средств.

Методика отбора детей - участников областного профильного лагеря

1. Участниками профильной смены являются дети Тульской области, занимающиеся в хореографических коллективах.

2. От одного образовательного учреждения может быть представлено не более двух коллективов.

3. Количество участников от одного коллектива определяется квотой по результатам торгов на приобретение путевок министерством образования.

4. Творческие коллективы, принимающие активное участие в подготовке и проведении областных массовых мероприятий, проводимых министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» за учебный год.

5. Участниками профильного лагеря являются победители и призеры областного творческого конкурса «Война и мир в искусстве», областного фольклорного конкурса «Из чистого истока», областного конкурса художественного творчества «Радуга», принимающие активное участие в подготовке и проведении областных творческих мероприятий в течение учебного года.

6. При наличии мест приглашаются победители и призеры областных конкурсных мероприятий, проводимых министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» в течении учебного года.

7. Состав участников утверждается приказом директора ГОУ ДО ТО «Центр дополнительного образования детей».

Срок приёма заявок в 2024-2025 учебном году с 18.05.2025 по 18.06.2025г.

Критерии отбора в областной профильный лагерь «В вихре танца»

Коллектив сформирован на базе образовательного учреждения Тульской области (до 3 б);

Коллектив сформирован на базе ГОУ ДО ТО «ЦДОД» (до 2 б);

Коллектив (обучающийся) принимает участие в конкурсных мероприятиях министерства образования Тульской области, включенных в

Календарь областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области по направлению хореография (до 5б);

Коллектив (обучающийся) принимает активное участие в массовых мероприятиях, проводимых ГОУ ДО ТО «ЦДОД» (до 5б);

Коллектив (обучающийся) занимает призовые места в конкурсном мероприятии министерства образования Тульской области, включенных в Календарь областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области по направлению хореография (до 10 б);

Коллектив (обучающийся) победитель и призёр конкурсных мероприятий регионального и Всероссийского уровня по направлению хореография (до 5 б);

Коллектив (обучающийся) активно пропагандирует хореографическое искусство в образовательном учреждении, в муниципальном образовании (до 5б).

Этапы подготовки и реализации программы.

Подготовительный этап:

- составление программы лагеря;
- корректировка план-сетки лагеря;
- разработка способов контроля результатов деятельности, подведения итогов, анализа;
- формирование актива.

Методический этап:

- детальная разработка программы и системы мероприятий;
- разработка сценариев;
- определение основных целей и задач;
- изучение имеющегося методического материала;
- обобщение опыта реализации предыдущей программы;
- организация социального взаимодействия с государственными органами и общественными организациями;

Организационный этап:

- подбор кадров для реализации программы;
- подготовка материальной базы и формирование контингента;
- сбор документов;

Основной этап - реализация программы лагеря в соответствии с заявленными целями, задачами и разработанными планами.

Итоговый этап - подведение итогов и психолого-социально-педагогический анализ результатов работы, составление финансовой отчетности.

Содержание вариативной программы

Эволюция программы от этапа к этапу идет в направлении перехода от конкурсно-игровых форм к социально значимым проектам и видам

деятельности. Каждый день лагерной смены включает в себя три основных блока освоения программы:

1. Обучающий блок.
2. Развивающий блок.
3. Творческий блок (практический).

Программа построена на принципе освоения участниками лагеря новых знаний, умений, навыков в работе с опытными специалистами (педагогами дополнительного образования, руководителями творческих коллективов) в общении и обмене творческими навыками между участниками.

Программа состоит из трех этапов:

1. Организационный период.

Заезд, расселение, инструктажи, анкетирование.

В это время проходит знакомство творческих коллективов (адаптация участников лагеря к условиям жизни, выбираются органы самоуправления, капитаны). Завершается организационный период церемонией открытия профильной смены.

2. Основной период.

Основной период включает в себя три основных блока освоения программы:

- обучающий: проведение творческих мастерских, на которых участники получают новые знания и умения, взаимообогащая друг друга. Творческие мастерские проводятся по выбору, и ведут их не только педагоги, но и сами ребята. Ежедневно будет проводиться профильный спортивный час.

- развивающий: танцевальные игры, спортивные игры, ролевые игры, игры на взаимодействие.

- творческий (практический): всё, чему ребята научились на творческих мастерских, применяется на тематических праздниках; на конкурсах; вечерках (вечерних посиделках); творческих площадках.

3. Заключительный период.

Заключительный галла-концерт проводится в предпоследний день смены. Основная задача этапа – подведение итогов игры, награждение победителя проекта и лидеров по результатам рейтинга.

Программа смены лагеря «В вихре танца» «Три Т: талант, творчество, танцы» выстроена как путешествие в мир искусства.

Перед началом работы областного профильного лагеря проводится совещание руководителей творческих коллективов, где они проходят инструктаж и получают творческие задания по подготовке и проведению мастер-классов и тематических мероприятий.

Каждый день основного периода в лагере выстроен по тематике различных творческих направленностей, все дела дня объединены одной темой. Логика построения дня такова, что первая половина (до обеда), в основном, носит познавательную направленность (мастерские, творческие объединения, беседы), а вторая половина дня – досугово-развлекательная (праздники, викторины, игры, фестивали).

	Название мероприятия	Краткое содержание
Тематические мероприятия:		
«Три Т: талант, творчество, танцы»		
1	«Неоклассика»	Изучение данного направления в хореографии
2	Модуль «Я- танцор»	Мастер - классы по хореографии
3	«Многогранность эстрадного танца»	Изучение данного направления в хореографии
4	«Танцы народов мира»	Мастер – классы по народному творчеству
5	«Хип-хоп»	Мастер – класс по данному направлению в хореографии
Ключевые дела событийного характера:		
1	«Лето в танцах»	Открытие смены
2	«Круговерть искусства»	Творческие игры - обмен опытом
3	«От истоков истории к истокам искусства»	Познавательная-игровая программа
4	Танцевальный фестиваль «Душа»	Фестиваль – просмотр поставленных номеров
5	«Почувствуй талант»	Игра по станциям: творческие игры, спортивные игры, ролевые игры; игры на взаимодействие
6	День театра «Внутри»	Мастер – класс по актерскому мастерству
7	Игра по станциям «Чувствуй»	Игра на закрепление знаний, умений и навыков, полученных за время работы лагеря
12	«В вихре танца»	Бал с чествованием и награждением лучших участников
Работа органов самоуправления		
	Работа пресс-центра	На протяжении всей смены выпуск газеты «Творч», работа информационного телевидения «Вихрь ТВ»
	Совет капитанов	Инициативная группа: старейшины, руководители творческих коллективов, пресс-центр

Кадровое обеспечение.

Для реализации программы лагеря требуется подготовленный, творческий педагогический коллектив.

Руководитель профильного лагеря осуществляет общее руководство лагерем, координирует деятельность структурных элементов лагеря, взаимоотношения с администрацией, с организациями, обеспечивающими программу, готовит основное содержание лагеря, подбирает и реализует конкретные методики для осуществления программы, ведет организационную и методическую работу с педагогическим коллективом.

Ответственный за реализацию программы организует проведение программных мероприятий, ведет организационную работу с педагогическим коллективом.

Руководители коллективов - воспитатели полностью осуществляют жизнедеятельность своих коллективов, руководствуясь программой лагеря, несут юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей.

Подменный воспитатель заменяет воспитателя на время его отсутствия, полностью осуществляет жизнедеятельность коллектива, руководствуясь программой лагеря, несёт юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей, организует работу творческих мастерских.

Музыкальный руководитель (концертмейстер) формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности, организует музыкальные мероприятия по плану программы.

Звукооператор осуществляет звуковое, световое оформление мероприятий, помогает в подборе музыкального сопровождения, организует и проводит дискотеки, организует работу пресс-центра (фото, видео съемка).

Материально-техническое обеспечение

- проживание в корпусах и дачах по 3-5 человек в комфортабельных комнатах;
- *обучающий блок*: для качественной организации и проведения творческих мастерских, мастер-классов требуется: открытые беседки, 2 помещения-классы, столы, стулья; канцелярские товары (бумага: цветная, гофрированная, бумага для ксерокса; ножницы, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, скотч, тетради, ватман, краски; нитки, иголки для шитья, мука, соль);
- *развивающий блок*: сценические, спортивные площадки, ноутбук, принтер (цветной), фото и видео камеры, проектор, экран; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, обручи, кегли, настольные игры;
- *творческий (практический) блок*: эстрада (желательно крытая) примерно на 150-200 посадочных мест, наличие кулис; звуковая аппаратура стационарная и переносная (звуковые колонки, микшерский пульт, микрофоны, ноутбук, музыкальный центр), световая аппаратура для оформления зрелищных мероприятий, костюмы, материал для украшения сцены.

Ожидаемые результаты

- Знакомство и освоение современных направлений в хореографии.
- Понимание значения социальных проблем и возможности их решения через свою деятельность.
- Понимание принципов построения хореографической композиции

- Значительное продвижение обучающихся в их личностном самоопределении. Формирование правильного принятия ответственных решений.
- Оздоровление и активный отдых участников лагеря.
- Формирование дружеских связей, пространства личного общения обучающихся региона, проявляющих интерес к творчеству.
- Формирование навыков здорового образа жизни.

Система оценки качества реализации программы.

Методы диагностики: анкетирование, отчет, наблюдение.

Анкета для детей (стартовая)

Анкета «Уровень удовлетворенности детей сменой»

Анкета для родителей (стартовая)

Анкета для родителей «Уровень удовлетворенности предоставленными услугами» (по окончании смены)

Критерии оценки результативности реализации программы «Вихре танца»:

1. Состояние документов функционирования профильного лагеря (приказы, программа лагеря, должностные инструкции и т.д.).
2. Полнота реализации программы профильного лагеря.
3. Степень реализации задач лагеря (наблюдение, анкетирование, тестирование, слеты и т.д.).
4. Эмоциональный фон в коллективе (отзывы участников лагеря).

Информационное сопровождение программы

Работа пресс-службы лагеря (системный выпуск газеты «Творч»);

Работа телевидения «Вихрь TV»

Список литературы:

1. Адреева В. И., Щетинская А. И. Педагогика дополнительного образования: приоритет духовности, здоровья и творчества. — Казань — Оренбург, Центр инновационных технологий, 2001.
2. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. — Ярославль: Академия развития, 2003.
3. Григоренко Ю. Н., Кострецова У. Ю. Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. — М.: Педагогическое общество России, 2002.
4. Григоренко Ю. Н., Пушина М. А. Кипарис-4: Учебно-практическое пособие для воспитателей и вожатых. — М.: Педагогическое общество России, 2003.
5. Гузенко А. П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. — Волгоград: Учитель, 2007.
6. Нещерет Л. Г. Хочу быть лидером! Выпуск 4. — Н. Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2006.
7. Соколова Н. В. Лето, каникулы — путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря. — О.: «Детство», 2009.

8. Титов С. В. Здравствуй, лето! — Волгоград: Учитель, 2007.
 9. Шмаков С. А. Игры-шутки, игры-минутки. — М., 2009.

Примерная смета расходов на приобретение профильной продукции для проведения профильного лагеря «В вихре танца» 2025 год

№ п/п	Наименование поставляемых товаров, оказываемых услуг, выполняемых работ	Ед. изм	Кол-во
1	Бумага А4 пл. 80г/м2, 500 л, 95% бел.	шт.	10
2	Бумага цветная А4, офисная, 5-ти цветная, 500 л.	шт.	10
3	Ватман 180 г/м2, А1, 610x860 мм	рул	10
4	Карандаши цветные, 12 цветов	шт.	10
5	Акварель медовая 10 цветов, б/к пласт. уп.	шт.	10
6	Гуашь, 6 цветов	шт.	10
7	Кисти в наборе, 4 шт.	шт.	10
8	Ластик	шт.	20
9	Линейка 40 см пластиковая	шт.	10
10	Фломастеры, 12 цветов	шт.	10
11	Набор текстовыделителей, 4 цвета	шт.	10
12	Маркер перм. синий круг/нак.	шт.	10
13	Маркер перм. зелёный круг/нак.	шт.	10
14	Маркер перм. красный круг/нак.	шт.	10
15	Ножницы 21 см.	шт.	10
16	Папка планшет с верхним зажимом	шт.	10
17	Скотч 50 мм, прозрачный 45 мк	шт.	10
21	Грамота с индивидуальным дизайном	шт.	80
22	Футболки педагогического отряда с нанесением	шт.	22
23	Атласные галстуки педагогического отряда с нанесением	шт.	80
24	Бейджи 10x7 см. с индивидуальным дизайном в прозрачном чехле на шнурке	шт.	20
25	Футболки детские с нанесением	шт.	140
26	Сувенирная продукция	шт.	70
27	Коврики для йоги	шт.	80

