

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

02.09.2025

№ 1185

О проведении смотра-конкурса на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященного 80-летию Великой Победы

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2025 год, утвержденным приказом министерства образования Тульской области от 13.12.2024 № 1866, на основании Положения о министерстве образования Тульской области, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 29.01.2013 № 16, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с 3 сентября по 10 октября 2025 года (включительно) смотр-конкурс на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященный 80-летию Великой Победы.

2. Утвердить положение о смотре-конкурсе на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященном 80-летию Великой Победы (Приложение № 1).

3. Организацию подготовки и проведения смотра-конкурса на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященного 80-летию Великой Победы, поручить государственному образовательному учреждению дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (Грошев Ю.В.).

4. Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, рекомендовать обеспечить участие заинтересованных участников образовательного процесса в смотре-конкурсе на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященном 80-летию Великой Победы.

5. Руководителям государственных образовательных организаций, подведомственных министерству образования Тульской области, обеспечить участие заинтересованных участников образовательного процесса в смотре-конкурсе на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященном 80-летию Великой Победы.

6. Отделу развития дополнительного образования и воспитания департамента дошкольного, общего, дополнительного образования и воспитания министерства образования Тульской области (Кашникова Ю.Н.) обеспечить контроль организации подготовки и проведения смотра-конкурса на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященного 80-летию Великой Победы.

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования Тульской области Сорокину Л.Ю.

**Министр образования
Тульской области**

 **О.А. Осташко**

исп.: Егунова Олеся Сергеевна
тел. +7(4872)21-23-39

Приложение №1
к приказу министерства образования
Тульской области
от 02.09. 2025 г. № 1485

ПОЛОЖЕНИЕ

о смотре-конкурсе на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященном 80-летию Великой Победы

1. Общие положения

1.1. Смотр-конкурс на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященный 80-летию Великой Победы (далее – Смотр-конкурс), проводится в период с 3 сентября по 10 октября 2025 года (включительно) министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (далее – ГОУ ДО ТО «ЦДОД») в соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2025 год.

1.2. Смотр-конкурс на лучший музей образовательной организации Тульской области, посвященный 80-летию Великой Победы, является региональным этапом Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций Российской Федерации, посвященного году Защитников Отечества.

2. Цели и задачи Смотра-конкурса

2.1. Цель Смотра-конкурса – развитие музеев образовательных организаций как комплексных центров гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

2.2. Задачи Смотра-конкурса:

формирование гражданско-патриотических качеств и чувств у обучающихся через изучение истории, культуры и традиций своего региона;

развитие школьных музеев посредством активизации и совершенствования проектно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся;

выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и музееведения;

выявление и поддержка талантливых, творчески работающих педагогических работников в области краеведения и музееведения;

выявление и распространение инновационных подходов к гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся, их социализации, профессиональному самоопределению средствами музейной педагогики;

формирование электронной методической «копилки» для музеев образовательных организаций.

3. Руководство Смотром-конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением смотра-конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), формируемый ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

3.2. Оргкомитет формирует состав жюри смотра-конкурса, подводит итоги, организует награждение победителей и призеров Смотра-конкурса.

3.4. Оргкомитет направляет работы победителей регионального этапа областной смотра-конкурса для участия в федеральном этапе.

4. Этапы и сроки проведения Смотра-конкурса

4.1. Смотр-конкурс проводится дистанционно в два этапа:

подготовительный: с 3 сентября по 26 сентября 2025 года (в образовательных организациях: подготовка документации);

региональный – с 27 сентября по 10 октября 2025 года (включительно).

5. Участники Смотра-конкурса

5.1. К участию в смотре-конкурсе допускаются команды из числа актива паспортизированных музеев образовательных организаций Тульской области.

6. Номинации Смотра-конкурса

6.1. Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. «Экспозиция музея образовательной организации, посвященная специальной военной операции»;

6.1.2. «Экспозиция музея образовательной организации, посвященная 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне»;

6.1.3. «История одного музейного экспоната»;

6.1.4. «Виртуальный тур по музею образовательной организации»;

6.1.5. «Лучшее музейное мероприятие»;

6.1.6. «Авторская песня о музее образовательной организации».

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Конкурсные материалы могут быть выполнены в виде тематического видеоролика, с обязательным присутствием экскурсовода в кадре, в соответствии с темой номинации. Обязательное наличие первого кадра с указанием: субъекта Российской Федерации, муниципального образования, населённого пункта, наименования музея и образовательной организации, фамилии и имени участников. Участие педагога в кадре возможно только в музеях дошкольных образовательных организаций.

Продолжительность видеоролика не более 7 минут. Формат: MP4. Кадр горизонтальный 16*9). Разрешение – 720 p (1280*720 px) или 1080 p (1920*1080 px). Размер файла до 2 ГБ.

Визуализированные файлы не должны требовать установки дополнительного программного обеспечения.

7.2. Организаторы оставляют за собой право некоммерческого использования присланных работ с указанием авторства.

8. Порядок проведения и условия участия в Смотре-конкурсе

8.1. Для участия в Смотре-конкурсе участники представляют в адрес Оргкомитета в срок до 26 сентября 2025 года (включительно) по электронной почте Anastasiya.Morsina@tularegion.org (с пометкой в теме письма «Смотр-конкурс музеев»):

заявку на участие в смотре-конкурсе (Приложение № 1к Положению). Заявка должна быть заверена печатью и подписью руководителя образовательной организации, отсканирована в формате jpeg;

ссылку на видеоролик;

ссылку на скан главной инвентарной книги музея образовательной организации (первая страница и последняя заполненная страница книги с видимостью записанных музейных предметов) (одним файлом в формате pdf);

ссылку на папку с фотографиями актива музея образовательной организации (хорошего качества, горизонтального формата, тип файла JPEG или PNG).

8.2. Все конкурсные материалы, на которые предоставляются ссылки, должны быть загружены в облачное хранилище. Материалы должны быть доступны до 30 января 2026 года.

8.4. Контактный телефон:

+7(953)958-97-26, Морсина Анастасия Юрьевна, методист.

9. Критерии оценки конкурсных работ

9.1. Критерии для номинаций, указанных в пунктах 6.1.1–6.1.5 раздела 6 настоящего Положения:

новизна, актуальность материала;

стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала;

содержание экскурсии;

представление экскурсии, владение материалом;

использование наглядности (фото, видеоматериалы);

эмоциональность и грамотность речи;

использование материалов экспозиций музея в ходе проведения уроков, факультативов, занятий объединений дополнительного образования;

содержание работы музея;

уровень экспозиционной работы и эстетика оформления экспозиций.

9.2. Каждый критерий оценивается по 5-бальной шкале (от 1 до 5 баллов), максимальное количество баллов в каждой номинации – 45.

9.3. Критерии для номинации, указанной в пункте 6.1.6 раздела 6 настоящего Положения:

соответствие текста и мелодии;

авторская оригинальность произведения;

соответствие тематике конкурса;

исполнительское мастерство;

качество и профессионализм аранжировки мелодии, запись песни.

9.4. Каждый критерий оценивается по 5-бальной шкале (от 1 до 5 баллов), максимальное количество баллов в каждой номинации – 25.

10. Обработка персональных данных

10.1. Министерство образования Тульской области поручает ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обработку определенных категорий персональных данных субъектов персональных данных в рамках целей Смотра-конкурса, с письменного согласия. Вид обработки персональных данных: сбор, обработка, систематизация,

уточнение (обновление, изменение), использование, передача (предоставление доступа); удаление; уничтожение.

10.2. Ответственность за сбор письменных согласий субъектов персональных данных на обработку персональных данных, в том числе на их передачу министерству образования Тульской области возлагается на ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

10.3. Министерство образования Тульской области, ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обязаны:

10.3.1. Соблюдать принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

10.3.2. Соблюдать конфиденциальность и обеспечивать безопасность персональных данных.

10.4. Соблюдать требования к защите обрабатываемых персональных данных в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в частности:

осуществлять определение угроз безопасности персональных данных, применять средства защиты информации, прошедшие в установленном порядке процедуру оценки соответствия;

применять организационные и технические меры по обеспечению безопасности персональных данных;

вести учет машинных носителей персональных данных;

вести учет лиц, допущенных к обработке персональных данных в информационных системах, устанавливать правила доступа к персональным данным;

осуществлять обнаружение фактов несанкционированного доступа к персональным данным и принятие соответствующих мер;

осуществлять восстановление персональных данных, модифицированных или уничтоженных вследствие несанкционированного доступа к ним.

10.5. Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение принципов и правил обработки персональных данных и за разглашение информации ограниченного доступа.

11. Подведение итогов Смотра-конкурса

11.1. Итоги участия музеев в смотре-конкурсе подводятся по каждой номинации.

11.2. Победители и призеры (не более трех) лучших музеев в каждой номинации награждаются дипломами министерства образования Тульской области.

11.3. По решению жюри участники смотра-конкурса, занявшие 4-6 места, награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД» в электронном виде.

11.4. Все участники Смотра-конкурса получают свидетельства участников в электронном виде.

11.5. Работы победителей Смотра-конкурса могут быть направлены для участия во Всероссийском конкурсе музеев образовательных организаций Российской Федерации, посвященного году Защитников Отечества.

Приложение
к Положению о смотре-конкурсе на лучший
музей образовательной организации Тульской
области, посвященном 80-летию
Великой Победы

ЗАЯВКА

Образовательная организация _____

(полное и краткое официальное наименование ОУ согласно Уставу)

Полный почтовый адрес учреждения: _____

Телефон (с кодом) _____

Эл. почта _____

Адрес сайта (страницы) _____

(порядок поиска на сайте)

направляет для участия в смотре-конкурсе на лучший музей образовательной
организации Тульской области, посвященном 80-летию Великой Победы _____

(название музея)

(ФИО руководителя музея с телефоном)

Руководитель ОО
(подпись)

МП