

Министерство образования Тульской области
Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
Протокол № 3
от «3» апреля 2025 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
Приказ от «3» апреля 2025 г. № 263

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебный пластилин»**

Направленность: художественная
Возраст: 6-8 лет
Срок реализации: 2 года (144 часа)
Уровень сложности: стартовый

Составитель:
Новикова Александра Александровна,
педагог дополнительного образования

Тула, 2025

Пояснительная записка

С лепкой большинство детей дошкольного и младшего школьного возраста встречаются с самого раннего возраста. Зимой лепят из снега, летом – строят из песка. Можно лепить из множества материалов: из воска, гипсы, глины, соленого теста, бумаги (папье-маше). Но предпочитаемым материалом для детей является пластилин. Он удобен, ярок и доступен. Детей привлекает возможность выразить свои возможности в различных фигурках и панно.

В связи с этим возникла необходимость разработки *дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный пластилин» художественной направленности, имеющая стартовый уровень сложности.*

Занятия предусматривают развитие у детей внимания, памяти, мышления, воображения, речи, мелкой моторики, глазомера, творческих способностей и интеллектуальных способностей, способствуют формированию основ социальной адаптации, интереса к выбранному виду творческой деятельности, приобретению навыков лепки, восприятию объема и формы предметов и др.

Данная программа разработана в соответствии с действующей с нормативно – правовой базой федерального, регионального и локального уровней:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

Уставом и локальными актами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Новизна программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что педагог применяет разнообразные методы лепки, через которые ребенок проявляет себя в творчестве.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный пластилин» заключается в формировании у детей положительного отношения к творческому труду, его результатам. Программа позволяет каждому ребёнку, освоив основы лепки, проявить свои творческие способности в создании декоративных композиций. Неразрывность теоретического материала с практическим демонстрирует актуальность традиционного подхода в обучении. Программа привлекает простотой и эффективным результатом.

В основу концепции программы легло высказывание Сухомлинского В. А.: «Творчество – это прежде всего труд души». Таким образом, лепка как творческая деятельность способствует развитию духовного мира ребенка, его эмоциональной сферы и художественного вкуса.

Как говорил

Поскольку Тульский регион закрепляет за собой статус культурного центра, возрастает потребность и в разнообразии детских творческих объединений дополнительного образования и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Данная программа подтверждает то, что, изучая ее, дети получают возможность свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний и выполнения творческих работ.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам интервьюирования: 60% отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 20 % указали на возможность участвовать в выставках и конкурсах, 17 % – на творческое развитие, 3% – иное.

Программа ценна своей *практической значимостью*, носит практико-ориентированный характер. Практические занятия способствует формированию основ самостоятельной работы. Обучающиеся осваивают термины. С помощью педагога составляют алгоритм выполнения практической работы. Используя дидактический материал, изготавливают поделки.

Обучающиеся могут показать свои способности в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня.

Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в творческой деятельности.

Данная программа обеспечивает возможность продвижения к успеху, получения опыта социального общения.

Отличительными особенностями программы «Волшебный пластилин» являются её общеразвивающая, познавательная функции и связанная с этим необходимость формирования умений использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни. С раннего возраста у детей формируется и положительное отношение к творческому труду.

Адресат программы. В детское объединение принимаются на принципах добровольности все дети разной степени подготовленности в возрасте от 6 до 8 лет без специального отбора, желающие заниматься по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Добор обучающихся на второй год обучения (стартовый уровень сложности) проводится по результатам собеседования на предмет соответствия необходимому уровню знаний, умений и навыков.

При успешном завершении 1-го года обучения по итогам промежуточной аттестации в форме беседы, выполнения практического задания, педагогического наблюдения и мониторинга уровня обучения и личностного развития предполагается переход обучающихся на 2-ой год обучения (стартовый уровень сложности).

Психофизиологические характеристики обучающихся данной возрастной группы (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают специфические особенности, влияющие на приобретение обучающимися умений и навыков.

Знание психофизиологических особенностей конкретной возрастной группы обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознанно, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения. Таким образом, педагог, умело используя психолого-физиологические резервы данного возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Обучающиеся имеют уровни развития познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой, эмоциональной сфер в соответствии с уровнем личностного развития.

Круг интересов обучающихся разнообразен в связи с возрастными особенностями, но детей объединяет общий интерес к занятиям.

Обучающийся дружелюбно общается с детьми и проявляет уважение к педагогу, способен к сотрудничеству, поддерживает детей группы, сопереживает вместе с ними, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, усидчив, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Обучающиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут поступить в объединения художественной направленности по программе базового уровня.

Группы формируются по возрастному принципу. Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный пластилин» соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

Объём программы «Волшебный пластилин» – составляет 144 часа, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Срок освоения программы – 2 года.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма организации образовательного процесса - традиционная.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Использование технических средств, дидактического и методического материала обеспечивает разнообразие форм и методов обучения.

Организационные формы обучения. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие с детьми практически одного возраста с использованием индивидуального подхода, которое направлено на приобретение и совершенствование практических умений, навыков.

Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность обучающихся и воспитанию коллективизма, трудолюбия, позволяет обучающимся развивать умения эффективно взаимодействовать в группе. Взаимодействия в группе развивают коммуникативные и социальные навыки.

Кроме того, педагогом используется индивидуальный подход с целью подготовки к конкурсам, выставкам.

Виды и формы занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: комбинированное, практическое, конкурс, игра и др. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, закрепляются в процессе общения с детьми во время экскурсий, участия в выставках. Особую форму занятий в данном возрасте детей занимает игра. Игровые действия обретают особый смысл и способствуют развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно – волевых качеств.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа, что составляет 72 часа в год; проведение 10-ти минутной динамической паузы обязательно, что соответствует локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

В программе педагогом дополнительного образования может быть скорректировано количество часов на изучение разделов, тем в зависимости от уровня развития детей и усвоения ими материала.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка через изготовление изделий из пластилина. Цель реализуется через решение следующих задач.

Обучающие

Научить:

- соблюдению техники безопасности при работе с пластилином и инструментами;
- простейшим правилам организации рабочего места;

- правилам подготовки пластилина к работе;
- приемам соединения частей предмета из пластилина;
- базовым формам лепки из пластилина;
- техникам лепки из пластилина;
- применять свойства пластилина;
- использованию инструментов;
- последовательности в лепке;
- способам передачи текстуры и фактуры в лепке;
- приемам детализации и доработки пластилиновых фигур;
- способам создания сложных форм и фигур.

Сформировать:

- понятия: пластилин, стека, объемная и плоская лепка, шар, блинчик, жгутик, спираль, цилиндр, конус;
- теоретические основы объемной и плоской лепки;
- практические умения и навыки работы с пластилином;
- умение поэтапно вести работу;
- пространственное представление об объеме, пропорции;
- стремление выполнять работу аккуратно и заканчивать ее самостоятельно;
- способность находить творческие решения и применять их в практике;
- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога).

Развивающие

Развить:

- пространственное представление об объеме, пропорции;
- мелкую моторику;
- воображение;
- зрительно-образную память и способность к анализу деталей;
- желание к освоению новых знаний и умений;

Воспитательные

Воспитать:

- дисциплинированность, старательность;
- дружелюбное и уважительное отношение к окружающим.
- терпение и усидчивость в работе над сложными деталями.

Планируемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты

К концу обучения по данной программе обучающиеся **научатся:**

- соблюдать технику безопасности при работе с пластилином и инструментами;
- следовать простейшим правилам организации рабочего места;
- правильно подготавливать пластилин к работе;
- соединять части предмета из пластилина;

- создавать базовые и сложные формы и фигуры из пластилина;
- применять свойства пластилина;
- использовать инструменты;
- последовательности в лепке;
- передавать текстуру и фактуру в лепке;
- детализировать и дорабатывать пластилиновые фигуры.

Будут сформированы:

- понятия: пластилин, стека, объемная и плоская лепка, шар, блинчик, жгутик, спираль, цилиндр, конус;
- теоретические основы объемной и плоской лепки;
- практические умения и навыки работы с пластилином;
- умение поэтапно вести работу.

Будут развиты:

- пространственное представление об объеме, пропорции;
- мелкая моторика;
- воображение;
- зрительно-образная память и способность к анализу деталей;
- желание к освоению новых знаний и умений.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);
- стремление выполнять работу аккуратно и заканчивать ее самостоятельно;
- способность находить творческие решения и применять их в практике.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- терпение и усидчивость в работе над сложными деталями;
- дисциплинированность, старательность;
- дружелюбное и уважительное отношение к окружающим.

Способы проверки планируемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей их познавательных возможностей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Входная диагностика: практическая работа,

					педагогическое наблюдение.
2	Животный мир в пластилине (24 часа)				
2.1	Домашние животные	6	2	4	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.2	Птицы	6	2	4	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.3	Насекомые	4	1	3	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.4	Морские животные	4	1	3	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа,

					педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.5	Экзотические животные	4	1	3	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Природа вокруг нас	16	4	12	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу по карточкам.
4	В предвкушении праздников	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Загадки.
5	Этот волшебный мир	14	3	11	Текущий контроль: практическая

					работа, педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Загадки.
6	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
7	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
8	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
10	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей

					(законных представителей)
	Итого часов:	72	21,25	50,75	

Содержание учебного плана

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие (2часа- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно-гигиенические требования к занятиям. Организация рабочего места. Знакомство с основными терминами: стек, доска, пластилин, оттиски, зубочистка. Понятия: шар, овал. Выявление физических особенностей пластилина.

Практика. Демонстрация изделий и поделок из пластилина. Создание простых форм (шар, колбаска, жгутик, куб).

Форма контроля. Входная диагностика: практическая работа, педагогическое наблюдение.

Раздел 2. Животный мир в пластилине (24 часа-7ч. теор./17ч. практ.)

Тема 2.1. Домашние животные (6 часов- 2ч.теор./4ч.практ.)

Теория. Этапы лепки из пластилина кошки, собаки, хомяка и др. Изучение строения животных. Соединение различных частей предмета при лепке. Проработка стекой шерсти. Понятия: объемная и плоская композиция

Практика. Создание объемных и плоских композиций.

- а) «Играющий с клубком кот»;
- б) «Резвая собака»;
- в) «Хомяк, грызущий семечки»;
- г) «Мышки в сыре».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.2. Птицы (6 часов- 2ч.теор./4ч.практ.)

Теория. Этапы лепки из пластилина утки, попугая, совы, снегиря. Отличие птиц между собой. Соединение различных частей предмета при лепке. Проработка стекой перьев птиц.

Практика. Создание объемных и плоских композиций.

- а) «Утки в пруду»;
- б) «Парочка волнистых попугаев»;
- в) «Наблюдающая сова»;
- г) «Довольный снегирь».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.3 Насекомые (4часа- 1ч.теор./3ч.практ.)

Теория. Этапы лепки из пластилина гусеницы, божьей коровки, улитки, бабочки. Раскатывание шариков одинакового размера. Правила работы со стекой.

Практика. Изготовление спирали из жгута. Создание объемных и плоских композиций.

- а) «Перевоплощение гусеницы»;
- б) «Домик улитки»;

в) «Божья коровка на листочке».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.4 Морские животные (4 часа- 1ч.теор./3ч.практ.)

Теория. Этапы лепки морских обитателей: рыбы, морской звезды, черепахи, краба. Технология лепки водорослей. Декор в лепке (ракушки, пайетки, бисер).

Практика. Создание объемных и плоских композиций. Применение в лепке декора (ракушки, пайетки, бисер).

а) «Аквариум»;

б) «Краб на пляже»;

в) «Черепаха Тортилла».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.5. Экзотические животные (4 часа- 1ч.теор./3ч.практ.)

Теория. Этапы лепки обитателей джунглей, полярного континента, саванны: тигра, пингвина, жирафа, экзотических цветов и растений.

Практика. Создание объемных и плоских композиций.

а) «Тигр в джунглях»;

б) «Пингвин во льдах»;

в) «Жираф, наслаждающийся растительностью».

Формы контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. *Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Загадки.

Раздел 3. Природа вокруг нас (16 часов- 4ч. теор./12ч.практ.)

Теория. Знакомство с растениями и пейзажами природы.

Практика. Создание объемных и плоских композиций. Березовая роща. Верб и мимоза. Грибная полянка. Букеты цветов. Розы, тюльпаны, подсолнухи. Кактусы в пустыне. Веточка с осенними листьями и желудями. Водопад. Ночное небо, луна.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу по карточкам.

Раздел 4. В предвкушении праздников (6 часов- 2ч.теор./4ч. практ.)

Теория. Этапы изготовления праздничных поделок.

Практика. Создание объемных и плоских композиций, приуроченных к различным праздникам.

а) «Елочка с подарками»;

б) «Букет цветов» к 8 Марта;

в) «Космос» («Космонавт в ракете», «Ракета в космосе»);

г) «Праздничный фейерверк».

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Загадки.

Раздел 5. Этот волшебный мир (14 часов- 3ч.теор./11ч.практ.)

Теория. Поэтапное изготовление композиций и фигурок с героями популярных сказок, мультфильмов, фильмов.

Практика. Создание объемных и плоских композиций. «Колобок». «Золотая рыбка». «Принцесса-лягушка». «Красная шапочка». «Супергерои». «Пираты». «Феи». «Драконы». «Смешарики».

Формы контроля. Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Загадки.

Раздел 6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2 часа- 1ч. теор./1ч. практ.)

Теория. Беседы: «Правила поведения в общественных местах», «Учение и труд все перетрут», «Берегите природу!», «Этот День Победы», «Ими гордится Тула».

Практика. Посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества в ГОУ ДО ТО «ЦДОД». Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 7. Формирование ЗОЖ (2 часа -1ч. теор./ 1ч. практ.)

Теория. Беседы по профилактике заболеваний «Грипп – это опасно», «Руки мой перед едой». Правила поведения на дорогах «Наши помощники-световозвращатели».

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Раздел 8. Конкурсная деятельность (2 часа- 1ч. теор./1ч. практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Беседа «Этика поведения зрителя в выставочном зале».

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 9. Отчетное мероприятие (2 часа -1ч. теор./ 1ч. практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 10. Итоговое занятие (2 часа -0,25ч. теор./ 1,75 практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Анкетирование родителей (законных представителей).

Планируемые результаты

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- правила подготовки пластилина к работе;
- приемы соединения частей предмета из пластилина;
- базовые формы лепки из пластилина;
- техники лепки из пластилина;
- последовательность в лепке.

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности;
- использовать понятия;
- использовать инструменты;
- применять свойства пластилина;
- пользоваться стеками при лепке;
- подготавливать пластилин к работе;
- создавать объемные и плоские композиции;
- ощущать объем и форму предметов;
- формировать различные формы;
- соединять части предметов;
- применять свойства пластилина;
- использовать инструменты по назначению;
- применять различные декоративные материалы для оформления (пайетки, ракушки и др.).

Будут сформированы:

- понятия: пластилин, стека, объемная и плоская лепка, шар, блинчик, жгутик, спираль, цилиндр, конус;
- теоретические основы объемной и плоской лепки;
- практические умения и навыки работы с пластилином;
- умение поэтапно вести работу.

Будут развиты:

- пространственное представление об объеме, пропорции;
- мелкая моторика;
- воображение;
- зрительно-образная память;
- желание к освоению новых знаний и умений.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;

- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);

- стремление выполнять работу аккуратно и заканчивать ее самостоятельно.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- дисциплинированность, усидчивость, старательность;

- дружелюбное и уважительное отношение к окружающим.

Учебный план

2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир природы (24 часа)				
2.1	Лесные жители	6	2	4	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.2	Дикие кошки	6	2	4	Текущий контроль: практическая работа, педагогическое

					наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.3	Обитатели водоемов	6	2	4	Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.
2.4	Времена года	6	2	4	Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Город и техника	16	4	12	Текущий контроль: практическая работа, анализ работ, педагогическое наблюдение.
4	Праздничные мотивы	6	2	4	Текущий контроль:

					опрос, загадки, выставка работ.
5	Фантазийный мир	14	3	11	Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение, выставка работ.
6	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
7	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
8	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
10	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

					Анкетирование родителей (законных представителей)
	Итого часов:	72	22,25	49,75	

Содержание

учебного плана 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа – 1 ч. теор. / 1 ч. практ.)

Теория. Повторение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места. Расширение знаний о материалах для лепки: виды пластилина. Понятия: текстура, фактура, симметрия.

Практика. Демонстрация сложных работ из пластилина. Лепка базовых форм с текстурированием (оттиски, фактурные узоры).

Форма контроля. Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.

Раздел 2. Волшебный мир природы (24 часа – 8 ч. теор. / 16 ч. практ.)

Тема 2.1. Лесные жители (6 часов – 2 ч. теор. / 4 ч. практ.)

Теория. Этапы лепки лисы, медведя, совы, ежика. Особенности строения животных, текстурирование меха, перьев, иголок.

Практика. Создание объемных и плоских композиций: а) «Лиса в зимнем лесу»; б) «Медвежонок с малиной»; в) «Сова на ветке»; г) «Ежик с яблоком».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.2. Дикie кошки (6 часов – 2 ч. теор. / 4 ч. практ.)

Теория. Лепка тигра, пантеры, льва, леопарда. Особенности строения, окраска, передача динамики движения.

Практика. Создание композиций: а) «Рычащий тигр»; б) «Пантера на охоте»; в) «Лев – царь зверей»; г) «Леопард на дереве».

Форма контроля. Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.3. Обитатели водоемов (6 часов – 2 ч. теор. / 4 ч. практ.)

Теория. Лепка животных, обитающих в реках, озерах и морях: рыбы, лягушки, дельфины, крабы. Особенности передачи движения в воде, текстуры чешуи и гладкой кожи.

Практика. Создание композиций:

- а) «Лягушка на кувшинке»;
- б) «Игривая стая дельфинов»;
- в) «Рыбки в аквариуме»;
- г) «Краб на песчаном берегу».

Форма контроля. Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Тема 2.4. Времена года (6 часов – 2 ч. теор. / 4 ч. практ.)

Теория. Лепка деревьев и природных элементов в разные времена года, особенности передачи текстуры.

Практика. Создание композиций:

- а) «Зимняя сказка» (снег, снеговики, ледяные узоры);
- б) «Весеннее пробуждение» (подснежники, цветущие деревья);
- в) «Летняя поляна» (травы, цветы, бабочки);
- г) «Осенний лес» (опавшие листья, грибы, ежи).

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога. Загадки.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Раздел 3. Город и техника (16 часов – 4 ч. теор. / 12 ч. практ.)

Теория. Лепка архитектурных сооружений, машин, поездов, кораблей, самолетов.

Практика. Создание композиций:

- а) «Дом моей мечты»;
- б) «Гоночная машина»;
- в) «Поезд в пути»;
- г) «Путешествие на корабле»;
- д) «Город будущего»;
- е) «Строители на работе».

Форма контроля. Практическая работа, анализ работ, педагогическое наблюдение.

Раздел 4. Праздничные мотивы (6 часов – 2 ч. теор. / 4 ч. практ.)

Теория. Лепка тематических фигур к праздникам.

Практика. Создание композиций:

- а) «Новогодний снеговик»;
- б) «Пасхальный кролик»;
- в) «Валентинка из пластилина»;
- г) «Праздничный салют».

Форма контроля. Опрос, загадки, выставка работ.

Раздел 5. Фантазийный мир (14 часов – 3 ч. теор. / 11 ч. практ.)

Теория. Создание вымышленных существ, персонажей сказок и мифов.

Практика. Создание композиций:

- а) «Единорог в облаках»;
- б) «Фея в цветах»;
- в) «Дракон в пещере»;
- г) «Космические приключения».

Форма контроля. практическая работа, педагогическое наблюдение, выставка работ.

Раздел 6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2 часа- 1ч. теор./1ч. практ.).

Теория. Беседы: «Герои - туляки», «Правила поведения в общественных местах».

Практика. Посещение выставок декоративно – прикладного творчества, выставок, посвященных Великой Отечественной войне, в ГОУ ДО ТО «ЦДОД». Праздник, посвящённый Новому году.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 7. Формирование ЗОЖ (2 часа -1ч. теор./ 1ч. практ.)

Теория. Беседы по «Чтобы тело «пело», «Физическая культура и спорт в жизни моей семьи».

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Раздел 8. Конкурсная деятельность (2 часа- 1ч. теор./1ч. практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Беседы: «Этика поведения зрителя в выставочном зале», «О памяти и памятниках».

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня. Участие в детском пасхальном празднике (апрель), выставки ко Дню мамы, Дню папы и др.. Областная акция «Светлое слово - мама!», посвященная Дню матери. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 9. Отчетное мероприятие (2 часа -1ч. теор./ 1ч. практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 10. Итоговое занятие (2 часа -0,25ч. теор./ 1,75 практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Анкетирование родителей (законных представителей).

Способы проверки планируемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их познавательных возможностей.

Планируемые результаты

2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- расширенные техники лепки из пластилина;
- способы передачи текстуры и фактуры в лепке;
- приемы детализации и доработки пластилиновых фигур;
- основы композиции в лепке;
- способы создания сложных форм и фигур.

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности;
- использовать понятия;
- использовать инструменты;
- применять свойства пластилина;
- использовать сложные приемы соединения частей предметов;
- создавать сложные объемные и многослойные композиции;
- ощущать объем и форму предметов;
- анализировать форму и строение сложных фигур перед лепкой;
- применять различные декоративные материалы для оформления (пайетки, ракушки и др.).

Будут сформированы:

- понятия: текстура, фактура, симметрия, динамика, многослойность;
- углубленные теоретические основы объемной и плоской лепки;
- навыки работы с различными видами пластилина и дополнительными материалами;
- способность к созданию сложных фигур и композиций по замыслу.

Будут развиты:

- пространственное мышление, способность анализировать объемные формы;
- мелкая моторика;
- воображение;
- зрительно-образная память и способность к анализу деталей;
- желание к освоению новых знаний и умений.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- способность находить творческие решения и применять их в практике;
- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);
- стремление выполнять работу аккуратно и заканчивать ее самостоятельно.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- терпение и усидчивость в работе над сложными деталями;
- дисциплинированность, старательность;
- дружелюбное и уважительное отношение к окружающим.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение № 1).

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный пластилин», осваиваемой обучающимися. Педагог осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития интеллектуальных способностей, удовлетворению потребностей в творческом и нравственном совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям действующего Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Важным условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный пластилин» является достаточный уровень материально – технического обеспечения.

Занятия проходят в учебном кабинете, соответствующем действующей нормативно – правовой базе, оснащенном оборудованием.

Оборудование учебного кабинета

№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Компьютер	1
2.	Стулья	15
3.	Письменный стол обучающегося	8
4.	Стол педагога	1
5.	Стул педагога	1
6.	Стеллажи	5
7.	Шкафы	4

Обеспечение образовательного процесса

Необходимые материалы для занятий на учебный год для 15 обучающихся 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Набор цветного картона А4 (8 листов)	15
2.	Набор пластилина (не менее 12 цветов)	60
3.	Набор стеков для лепки	15
4.	Доска пластиковая	15
5.	Настольное покрытие для лепки (доска) пластиковая формата А3	15

6.	Папка или сумочка на молнии для принадлежностей А3 с ручками	15
7.	Наборы паеток, бисера или ракушек и т.п.	15
8.	Шпажки или зубочистки	15

Необходимые материалы для занятий на учебный год для 15 обучающихся 2-го года обучения стартовый уровень сложности)		
№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Набор цветного картона А4 (8 листов)	15
2.	Набор пластилина (не менее 12 цветов)	60
3.	Набор стеков для лепки	15
4.	Доска пластиковая	15
5.	Настольное покрытие для лепки (доска) пластиковая формата А3	15
6.	Папка или сумочка на молнии для принадлежностей А3 с ручками	15
7.	Наборы паеток, бисера или ракушек и т.п.	15
8.	Шпажки или зубочистки	15

Формы аттестации и контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: практическая работа, педагогическое наблюдение.

Текущий контроль осуществляется в процессе каждого учебного занятия. Формы контроля определяются педагогом дополнительного образования с учетом контингента обучающихся, уровня их развития. Применяется комбинированная форма контроля: фронтальный опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, анализ работ с помощью педагога и др.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся: установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обучения, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставка, мониторинг обучения и личностного развития обучающихся.

Аттестация обучающихся предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год в соответствии с нормативным локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя Приложение к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы.

Для детей, обучающихся по данной программе, баллы выставляются таким образом:

Низкий уровень – 1 балл, ниже среднего – 2 балла, средний уровень – 3 балла, выше среднего – 4 балла, высокий уровень – 5 баллов. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный пластилин» (Приложение №5).

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития, обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на обучение по иной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках объединения.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Система оценки результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей (законных представителей).

Оценочные материалы

- Загадки про животных по теме № 2 1- го года обучения «Животный мир»;

- Загадки по теме №2 2- го года обучения «Волшебный мир природы»;
- Список вопросов для фронтального опроса обучающихся на вводное занятие «Волшебный пластилин» (входная диагностика);
- Загадки по теме № 4 1- го года обучения «В предвкушении праздников»;
- Загадки по теме № 4 2- го года обучения «Праздничные мотивы»;
- Загадки по теме № 5 1- го года обучения «Волшебный мир»;
- Карточки по теме: «Животные», «Природа», «Праздники», «Город».
- Диагностическая карта уровня обучения и личностного развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебный пластилин» и приложения к ней.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

Методическое обеспечение

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает в творческую деятельность. Создавая проблемную ситуацию, педагог вместе с детьми определяет цель занятия. Учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися, обучающимися и педагогом. Учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Использует следующие методы обучения:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение.
2. Метод анализа и синтеза.
3. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий.

На занятиях организована работа в парах, которая развивает чувство ответственности, умения оказать поддержку друг другу.

Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев и обсуждение выставочных экспонатов.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, здоровьесберегающих технологий, педагогики сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико-ориентированных знаний, умений, навыков.

Методика обучения создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей обучающихся, закладывает основы конструкторского мышления и др.

Программа обеспечена различными видами методической продукции, что способствует расширению кругозора обучающихся и росту познавательного интереса.

Учебно – методический комплекс

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин».
2. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек.
3. Загадки по темам №2 и №4 1-го и 2-го года обучения, №3 и №5 1-го года обучения.
4. Карточки по теме: «Животные», «Природа», «Праздники», «Город»
5. Презентации на темы занятий.

Список литературы

Для педагога:

1. Абазиев, О. Б. Учебно-методическое пособие дисциплины «Скульптура и скульптурно-пластическое моделирование»/ О. Б. Абазиев. - Москва: МАРХИ, 2014.
2. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. - Самара: ИД Федоров, 2009. - 416 с.
3. Пелеева, Е. Волшебство пластилиновой живописи. Теория и практика/ Е. Пелеева – Москва: Формат-М, 2023.
4. Стародуб, К. И. Уроки лепки из пластилина. Практическое пособие/ К. И. Стародуб, Т. Б. Ткаченко – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.

Для родителей:

1. Свиридова, А. Лепим из пластилина. 40 объектов от лягушки до ракеты/ А. Свиридова – Москва : Эксмодетство, 2023.
2. Хворост, А. Ю. Сказка о Звездном Мышонке/ А. Ю. Хворост - Ростов-на-Дону: Феникс-Премьер, 2024.

Для обучающихся:

1. Гуменюк, А. А. Африканские животные. Лепим из пластилина / А. А. Гуменюк – Краснодар: Улыбка, 2015.

2. Гуменюк, А. А. Букашки. Лепим из пластилина/ А. А. Гуменюк –Краснодар: Улыбка, 2015.
3. Козловская, А. Н. Волшебный пластилин. Лепим вместе с детьми/ А. Н. Козловская – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2019.
4. Ляне, С. Пластилиновая полянка/ С. Ляне - Москва: Формат-М, 2021.

Список электронных образовательных ресурсов

1. Как заниматься лепкой с детьми раннего возраста? Психолого-педагогический центр. // pcenter-tlt.ru : сайт. [Б. м.], 2025. – URL: pcenter-tlt.ru/rekomendaczii-psiologa-kak-zanimatsya-lepkoy-s-detmi-rannego-vozrasta (дата обращения: 12.05.2025).
2. Методическое пособие для реализации дополнительных общеразвивающих программ по лепке из пластилина. Инфоурок // infourok.ru : сайт. [Б. м.], 2013-2025. – URL: <https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-dlya-realizacii-dopolnitelnyh-obsherazvivayushih-programm-po-lepke-iz-plastilina-5119220.html> (дата обращения: 12.05.2025).
3. Теория и методика развития детского творчества в лепке. Studfiles // studfile.net : сайт. [Б. м.], 2014-2025. – URL: studfile.net/preview/9993527/page:3/ (дата обращения: 12.05.2025).

Прошнуровано, пронумеровано и
Скреплено печатью

3 листов
3 листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

Ю.В. Грошев

