

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

18.08.2026

№ 1304

О проведении областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория»

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2026 год, утвержденном приказом министерства образования Тульской области от 16.12.2025 № 1751, на основании приказа министерства образования Тульской области от 25.12.2025 № 1797 «Об утверждении календарного плана проведения мероприятий, реализуемого в рамках государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области» в 2026 году и плановом периоде 2027 и 2028 годов», на основании Положения о министерстве образования Тульской области, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 29.01.2013 № 16, п р и к а з ы в а ю :

1. Провести в период с 17 августа по 10 ноября 2026 областной фестиваль театрального творчества «Театральная лаборатория».
2. Утвердить положение об областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория» (Приложение № 1).
3. Организацию подготовки и проведения областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория» поручить государственному образовательному учреждению дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (Грошев Ю.В.).
4. Утвердить смету расходов на проведение областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория» (Приложение № 2).
5. Заместителю министра образования Тульской области (Кипровская Е.Ю.) осуществить финансирование расходов на проведение областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория» за счет средств, предусмотренных на реализацию комплекса процессных мероприятий «Выявление и поддержка талантливых участников образовательных отношений» государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области».
6. Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, рекомендовать организовать участие заинтересованных участников образовательного процесса в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория».
7. Руководителям государственных образовательных учреждений Тульской области, подведомственных министерству образования Тульской области, обеспечить участие заинтересованных участников образовательного

процесса в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория».

8. Отделу развития дополнительного образования и воспитания департамента дошкольного, общего, дополнительного образования и воспитания министерства образования Тульской области (Кашникова Ю.Н.) обеспечить контроль организации подготовки и проведения областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория».

9. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования Тульской области Сорокину Л.Ю.

**Министр образования
Тульской области**

 **О.А. Осташко**

исп.: Хамбур Лариса Алексеевна
тел. 7(4872)22-31-43

Приложение № 1
к приказу министерства
образования
Тульской области

от 18.08.2026 № 1304

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном фестивале театрального творчества
«Театральная лаборатория»

1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль театрального творчества «Театральная лаборатория» (далее – Фестиваль) проводится министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» (далее – ГОУ ДО ТО «ЦДОД») с 17 августа по 10 ноября 2026 года.

1.2. Областной фестиваль театрального творчества «Театральная лаборатория» в 2026 году посвящен 85-летию обороны города Тулы и 50-летию присвоения городу Туле почетного звания «Город-Герой».

1.3. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Фестиваля, требования к участникам и конкурсным материалам.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

создание среды творческого общения и обмена опытом среди детей, молодежи и руководителей театральных коллективов.

2.2. Задачи Фестиваля:

- познакомить обучающихся с историей обороны Тулы 1941 года через театральное искусство;
- сформировать у обучающихся чувство сопричастности к истории родного края через проживание ролей защитников города, мирных жителей, детей военного времени, помочь ребятам ощутить связь поколений и значимость вклада туляков в общую победу;
- совершенствовать базовые актёрские навыки школьников (развивать сценическую речь, пластику, умение держать внимание зала, передавать эмоции и характер персонажа, работать с партнёром на сцене);
- воспитывать уважительное отношение к подвигу защитников Отечества и бережное отношение к памяти о войне;
- создать условия для обмена опытом между школьными театральными коллективами;
- обеспечить методическую поддержку педагогов и руководителей школьных театров;

- выявить и поддержать наиболее яркие творческие работы и талантливых обучающихся;
- сформировать репертуар школьных театров на тему обороны Тулы.

3. Участники и условия проведения Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются театральные коллективы и индивидуальные исполнители общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, учреждений профессионального образования, детские творческие коллективы учреждений культуры, любительские театральные коллективы, члены детских и молодежных общественных объединений.

3.2. Фестиваль проводится по трем возрастным группам:

- 1 возрастная группа – участники 7-10 лет;
- 2 возрастная группа – участники 11-15 лет;
- 3 возрастная группа – участники 16-19 лет.

4. Номинации и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль – театральное посвящение «Эпоха Героев». Театральные коллективы представляют постановки, воспевающие беспримерный подвиг защитников Тулы и раскрывающие страницы героической обороны города в суровые дни Великой Отечественной войны.

4.2. Фестиваль проводится по номинациям:

4.2.1. «Инсценировки и драматургия» (отрывок из спектакля длительностью не более 30 мин.);

4.2.2. «Ожившая картина» (инсценировка шедевров живописи, иллюстраций произведений (отрывок длительностью не более 15 минут);

4.2.3. «Кукольный спектакль» (отрывок длительностью не более 15 минут);

4.2.4. «Литературно-музыкальная композиция» (отрывок длительностью не более 20 минут);

4.2.5. «Художественное слово» (видеозапись длительностью не более 5 минут);

4.3. Участники Фестиваля должны строго соблюдать временные рамки продолжительности выступления.

4.4. Для номинаций «Ожившая картина», «Литературно-музыкальная композиция», «Тула – гордость и слава» допускается участие взрослых исполнителей на роли с возрастной характерностью (не более 25% от общего состава коллектива).

5. Руководство Фестивалем

5.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

5.2. Оргкомитет Фестиваля утверждает состав жюри, принимает заявки на участие, формирует систему экспертных оценок, подводит итоги, организует награждение победителей и призёров и отдельных участников Фестиваля.

5.3. Жюри Фестиваля проводит оценку конкурсных спектаклей и видеозаписей в соответствии с критериями.

5.4. Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат и оформляются протоколом.

5.5. Члены жюри, представившие на Фестиваль работы своих учеников, в обсуждении их исполнения не участвуют. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

6. Сроки и порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится с 17 августа по 10 ноября 2026 года в 2 этапа:

1 этап – муниципальный (отборочный) – проводится с 17 августа по 14 октября 2026 года в муниципальных образованиях (образовательных учреждениях и учреждениях культуры);

2 этап – областной (заочный) – с 15 октября по 13 ноября 2026 года.

6.2. Для участия в областном этапе Фестиваля муниципальные оргкомитеты до 15 октября 2026 года (включительно) представляют в Оргкомитет протокол заседания жюри муниципального этапа Фестиваля (Приложение № 1 к Положению), анкету-заявку в печатном виде (Приложение № 2 к Положению), согласие (для индивидуальных участников) на обработку персональных данных (Приложение № 3 или 4 к Положению), видеозапись выступлений участников (не более одного коллектива в каждой номинации и возрастной группе от образовательного учреждения). В номинации «Ожившая картина» необходимо вместе с видео приложить фото картины (иллюстрации).

При отсутствии муниципального этапа Фестиваля образовательные учреждения, учреждения культуры, государственные образовательные учреждения самостоятельно направляют до 8 октября 2026 года (включительно) анкету-заявку (Приложение № 2 к Положению), согласие на использование персональных данных (Приложение № 3 или 4 к Положению), видеозапись выступлений участников в Оргкомитет (не более одного коллектива в каждой номинации и возрастной группе от образовательного учреждения).

На Фестиваль принимаются видеозаписи выступлений участников, снятые не ранее 1 января 2026 года. Видеозаписи должны быть предоставлены в формате avi или mp4 длительностью не более установленного времени (раздел 3.2.) и содержать в названии файла следующую информацию:

название коллектива/индивидуального исполнителя;

краткое официальное наименование учреждения (в соответствии с Уставом образовательного учреждения);

фамилия, имя (название коллектива), учреждение;

например: Иванов И. МБОУ СОШ № 27.

Адрес Оргкомитета: 300041, г. Тула, ул. Путейская, д. 9, ГОУ ДО ТО «ЦДОД», e-mail: Irina.Tereshina@tularegion.org (с пометкой в теме письма Театральная лаборатория).

Контактные телефоны: 8 (4872) 31-63-84, Терешина Ирина Игоревна.

6.3. Выступления участников Фестиваля оцениваются в соответствии с требованиями и критериями, изложенными в разделах 3 и 7 настоящего положения.

6.4. Оргкомитет оставляет за собой право изменить регламент Фестиваля.

7. Критерии оценки участников Фестиваля

7.1. Выступления участников Фестиваля оцениваются по следующим критериям:

7.1.1. В номинации «Инсценировки и драматургия»:

- соответствие содержания выступления целям и задачам Фестиваля (от 0 до 10 баллов);
- создание художественного образа произведения (от 0 до 10 баллов);
- уровень художественно-исполнительского мастерства (от 0 до 10 баллов);
- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителей (от 0 до 10 баллов);
- воплощение постановочного замысла, наличие режиссерского решения (от 0 до 10 баллов);
- сценическая культура (от 0 до 10 баллов);
- качество предоставленного видеоматериала (видеозаписи выступлений участников, выполненные без стабилизации (кроме моментов, необходимых для воплощения режиссерского замысла) до участия в Фестивале не допускаются) (от 0 до 10 баллов).

7.1.2. В номинации «Ожившая картина»:

- соответствие содержания выступления изображению на картине, иллюстрации (от 0 до 10 баллов);
- создание художественного образа героев картины, иллюстрации (от 0 до 10 баллов);
- уровень художественно-исполнительского мастерства (от 0 до 10 баллов);
- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителей (от 0 до 10 баллов);
- воплощение постановочного замысла, наличие режиссерского решения (от 0 до 10 баллов);
- сценическая культура (от 0 до 10 баллов);
- качество предоставленного видеоматериала (видеозаписи выступлений участников, выполненные без стабилизации (кроме моментов, необходимых для воплощения режиссерского замысла) до участия в Фестивале не допускаются) (от 0 до 10 баллов).

7.1.3. В номинации «Кукольный спектакль»:

- соответствие содержания выступления целям и задачам Фестиваля (от 0 до 10 баллов);
- создание художественного образа произведения (от 0 до 10 баллов);
- техника работы с куклой (от 0 до 10 баллов);
- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителей (от 0 до 10 баллов);
- воплощение постановочного замысла, наличие режиссерского решения (от 0 до 10 баллов);
- сценическая культура (от 0 до 10 баллов);
- качество предоставленного видеоматериала (видеозаписи выступлений участников, выполненные без стабилизации (кроме моментов,

необходимых для воплощения режиссерского замысла) до участия в Фестивале не допускаются) (от 0 до 10 баллов).

7.1.4. Номинация «Литературно-музыкальная»:

- соответствие содержания выступления целям и задачам Фестиваля (от 0 до 10 баллов);
- создание художественного образа произведения (от 0 до 10 баллов);
уровень художественно-исполнительского мастерства (от 0 до 10 баллов);
- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителя (от 0 до 10 баллов);
- воплощение постановочного замысла, наличие режиссерского решения (от 0 до 10 баллов);
- сценическая культура (от 0 до 10 баллов);
- качество предоставленного видеоматериала (видеозаписи выступлений участников, выполненные без стабилизации (кроме моментов, необходимых для воплощения режиссерского замысла) до участия в Фестивале не допускаются) (от 0 до 10 баллов).

7.1.5. Номинация «Художественное слово»:

- соответствие содержания выступления целям и задачам Фестиваля (от 0 до 10 баллов);
- уровень художественно-исполнительского мастерства (от 0 до 10 баллов);
- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителя (от 0 до 10 баллов);
- дикция, расстановка логических ударений, пауз (от 0 до 10 баллов);
- оригинальность и индивидуальность (от 0 до 10 баллов);
- сценическая культура (от 0 до 10 баллов);
- качество предоставленного видеоматериала (видеозаписи выступлений участников, выполненные без стабилизации (кроме моментов, необходимых для воплощения режиссерского замысла) до участия в Фестивале не допускаются) (от 0 до 10 баллов).

7.2. Максимальное количество баллов в каждой номинации – 70 баллов.

8. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля

8.1. Подведение итогов и награждение победителей и призеров Фестиваля проводится в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

8.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Фестиваля награждаются дипломами министерства образования Тульской области и сувенирной продукцией.

8.3. Участники Фестиваля, занявшие 4-6 места, награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

8.4. Все участники Фестиваля получают сертификаты.

9. Обработка персональных данных

9.1. Министерство образования Тульской области поручает ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обработку определенных категорий персональных данных субъектов персональных данных в рамках целей Фестиваля, с их письменного согласия.

Вид обработки персональных данных: сбор, обработка, систематизация, уточнение (обновление, изменение), использование, передача (предоставление доступа); удаление; уничтожение.

9.2. Ответственность за сбор письменных согласий с субъектов персональных данных на обработку персональных данных, в том числе на их передачу министерству образования Тульской области, ГОУ ДО ТО «ЦДОД», возлагается на образовательные организации, направляющие заявки на участие в Фестивале.

9.3. Министерство образования Тульской области, образовательные организации, направляющие заявки на участие в Фестивале, ГОУ ДО ТО «ЦДОД» обязаны:

9.3.1. Соблюдать принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных».

9.3.2. Соблюдать конфиденциальность и обеспечивать безопасность персональных данных.

9.4. Соблюдать требования к защите обрабатываемых персональных данных в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных», в частности: осуществлять определение угроз безопасности персональных данных, применять средства защиты информации, прошедшие в установленном порядке процедуру оценки соответствия, применять организационные и технические меры по обеспечению безопасности персональных данных, вести учет машинных носителей персональных данных, вести учет лиц, допущенных к обработке персональных данных в информационных системах, устанавливать правила доступа к персональным данным, осуществлять обнаружение фактов несанкционированного доступа к персональным данным и принятие соответствующих мер, осуществлять восстановление персональных данных, модифицированных или уничтоженных вследствие несанкционированного доступа к ним.

9.5. Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение принципов и правил обработки персональных данных и за разглашение информации ограниченного доступа.

10. Финансирование Фестиваля

10.1. Финансирование расходов на проведение областного фестиваля театрального творчества «Театральная лаборатория» осуществляется за счет средств, предусмотренных на реализацию комплекса процессных мероприятий «Выявление и поддержка талантливых участников образовательных отношений» государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области».

10.2. Оплата расходов, связанных с участием в Фестивале, осуществляется за счёт направляющих организаций или самих участников.

Приложение № 1
к Положению об областном фестивале
театрального творчества
«Театральная лаборатория»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри муниципального этапа областного фестиваля
театрального творчества «Театральная лаборатория»

Наименование ОУ _____

Ф.И.О. председателя жюри _____

Контактный телефон _____

Дата заседания _____

По итогам муниципального этапа областного фестиваля театрального творчества
«Театральная лаборатория» признать победителями и призерами:

1. _____

(Ф.И.О. автора (полностью), число, месяц и год рождения, название творческого
коллектива,)

(название и автор произведения)

(Ф.И.О. педагога, образовательное учреждение, адрес, телефон)

Всего работ:

Протокол утвержден _____ 2026 года

подпись руководителя органа местного самоуправления, (Ф.И.О.)
осуществляющего управление в сфере образования
МП

Дополнительная информация:	
- количество участников муниципального этапа;	
1. среди них:	
а. дети-сироты	
б. дети с ОВЗ	
в. дети девиантного поведения	

Приложение № 2
к Положению об областном фестивале
театрального творчества
«Театральная лаборатория»

**Анкета-заявка
на участие в областном фестивале театрального творчества
«Театральная лаборатория»**

1	Субъект Российской Федерации	
2	Наименование ОУ (в соответствии с Уставом)	
3	Адрес, телефон, факс, e-mail	
4	Номинация	
5	Возрастная группа	
6	Название творческого коллектива/ ФИО участника	
7	Состав коллектива (для индивидуальных участников указывается дата рождения)	_____ (ФИ участников, дата рождения)
8	Название выступления (с указанием авторов художественного произведения)	
9	Продолжительность выступления	
10	Необходимый реквизит для выступления	
11	Ф.И.О. руководителя коллектива, контактный телефон	

(руководитель ОУ)

(подпись)

(ФИО)

МП

Приложение № 3 к Положению
об областном фестивале
театрального творчества
«Театральная лаборатория»

СОГЛАСИЕ

родителей (законных представителей) на обработку персональных данных обучающихся, участников региональных (областных) мероприятий для детей и молодежи Тульской области

(с целью участия в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория»)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество представителя обучающегося)

зарегистрированный(ная) по адресу _____

паспорт серии _____ номер _____ выдан _____
« » _____ года
(указать орган, которым выдан паспорт) (дата выдачи паспорта)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория» даю согласие на обработку персональных данных учащегося

(фамилия, имя, отчество представителя учащегося)
зарегистрированного(ной) по адресу _____

номер свидетельства о рождении/ серии и номера паспорта _____
выданного _____ « » _____ года
(указать орган, которым выдано свидетельство о рождении/паспорт) (дата выдачи)

следующему оператору персональных данных:

(полное официальное наименование образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии, в соответствии с Уставом)

(юридический адрес образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии)

(фактический адрес образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии)

в том числе передачу в:

ГОУ ДО ТО «ЦДОД», юридический адрес: 300041, г. Тула, ул. Путейская, д. 9, фактический адрес 300041, г. Тула, ул. Путейская, д. 9;

министерство образования Тульской области, юридический адрес: 300041, г. Тула, пр-т Ленина, д. 2; адрес фактический: 300012, г. Тула, ул. Оружейная, д. 5;

следующих персональных данных: фамилию, имя, отчество, номер свидетельства о рождении (паспорта), сведения о дате выдачи и выдавшем свидетельство о рождении (паспорт) органе, наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок, адрес места жительства, номер контактного телефона или сведения о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная обработка, с передачей по-внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Настоящее согласие действует с момента подписания до «31» декабря 2026 г.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес министерства образования Тульской области.

(подпись)

(дата, месяц и год заполнения)

Приложение № 4 к Положению
об областной фестивале
театрального творчества
«Театральная лаборатория»

СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных совершеннолетнего обучающегося,
участника регионального (областного) мероприятия для детей и молодежи
Тульской области**

(с целью участия в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория»)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество обучающегося)

зарегистрированный(ная) по адресу _____

паспорт серии _____ номер _____ выдан _____
« » _____ года
(указать орган, которым выдан паспорт) (дата выдачи паспорта)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в в областном фестивале театрального творчества «Театральная лаборатория» даю согласие на обработку моих персональных данных
следующему оператору персональных данных:

(полное официальное наименование образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии, в соответствии с Уставом)

(юридический адрес образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии)

(фактический адрес образовательной организации, направляющей заявку на участие в мероприятии)

в том числе передачу в:

ГОУ ДО ТО «ЦДОД», юридический адрес: 300041, г. Тула, ул. Путейская, д. 9, фактический адрес 300041, г. Тула, ул. Путейская, д. 9;

министерство образования Тульской области, юридический адрес: 300041, г. Тула, пр-т Ленина, д. 2; адрес фактический: 300012, г. Тула, ул. Оружейная, д. 5;

следующих персональных данных: фамилию, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о дате выдачи и выдавшем паспорт органе, наименование образовательного учреждения, в котором обучаюсь, адрес места жительства, номер контактного телефона или сведения о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Настоящее согласие действует с момента подписания до «31» декабря 2026 г.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес министерства образования Тульской области.

(подпись)

(дата, месяц и год заполнения)

Приложение № 2
к приказу министерства образования
Тульской области
от 18.08 2026 г. № 1304

СМЕТА РАСХОДОВ
на проведение областного фестиваля театрального творчества
«Театральная лаборатория»

№ п/п	Наименование статьи расходов	Сумма (в руб.)
1.	Оплата договоров гражданско-правового характера по оплате услуг (жюри): 302,37 руб. х 6 чел. х 6 ч. = 10 885,32 руб. Перечисления во внебюджетные фонды: 90,71 руб. х 6 чел. х 6 ч. = 3 265,56 руб.	14 150,88
2.	Приобретение сувенирной продукции для победителей и призеров Фестиваля (кубки)	30 849,06
	ИТОГО:	44 999,94

Министр образования
Тульской области

 О.А. Осташко