

Министерство образования Тульской области
Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на
заседании педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
Протокол № 3
от «25» августа 2026 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
Приказ от «25» августа 2026 г. № 331



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
«Умелец»
(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст: 6-15 лет
Срок реализации: 3 года (216 часов)
Уровень сложности: многоуровневая

Составитель:
Литова Наталия Владимировна,
педагог дополнительного образования

Тула, 2026

Пояснительная записка

В новых социально-экономических условиях общества остро и актуально встал вопрос о значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, их становлении и развитии. Совершенствование системы образования в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» требует внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, своевременное обеспечение каждому обучающемуся в соответствии с его возрастом адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования. Особого подхода в этом плане требуют дети с ограниченными возможностями здоровья.

Увеличение числа таких детей наблюдается во всём мире, и проблема их социализации стала одной из наиболее актуальных. Процессы демократизации и гуманизации в современном обществе предусматривают необходимость создания для каждого человека и тем более для лиц с интеллектуальными и физическими нарушениями равных прав и возможностей на получение образования, на развитие их индивидуальных способностей. Выполняя наряду с другими компенсаторные и реабилитационные функции, дополнительное образование предоставляет ребёнку максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний. Для многих детей это основная, а иногда и единственная возможность, чтобы получить жизненно важные практические навыки.

Начальное техническое моделирование предоставляет реальную возможность выбора ребёнку с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность, обеспечивает ситуацию успеха.

Занятия способствуют приобретению элементарных графических навыков, развитию логического мышления, знакомству с миром техники, привитию интереса к выбранному виду творческой деятельности, предусматривают развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, творческих способностей и способов умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать и др.)

В связи с этим возникла необходимость в разработке *дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) социально – гуманитарной направленности*. Программа является *многоуровневой*:

1 – 2 годы - стартовый уровень сложности,

3 год обучения - базовый уровень сложности.

Данная программа разработана в соответствии с действующей с нормативно – правовой базой федерального, регионального и локального уровней:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Уставом ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и локальными актами.

Программа направлена на развитие потенциальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, их воспитание и социализацию, подготовку к самостоятельной полноценной жизни в обществе.

Новизна программы состоит в том, что она построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а далее дополнять их новыми.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) заключается в представлении каждому ребёнку возможности удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические и творческие запросы. Неразрывность теоретического материала с практическим демонстрирует актуальность традиционного подхода в обучении.

Базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С. Ушинского К. Д. и др.

По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность – это «...деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума, или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». В ходе творческой деятельности человек изменяется, совершенствуется. Таким образом, развитие является важнейшим фактором успешности детей в жизни, что и положено в основу концепции программы.

Занятия начальным техническим моделированием способствуют формированию таких личностных качеств, как трудолюбие, самостоятельность, которые важны для успеха в любой сфере деятельности и являются важным условием для дальнейшей социально – трудовой адаптации обучающегося. Трудовая деятельность оказывает большое влияние и на физическое развитие. У детей улучшается общее состояние, развивается мелкая моторика рук, повышается работоспособность.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в специалистах. Разнообразие детских технических творческих объединений дополнительного образования способствует росту маленьких конструкторов.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100%

респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам интервьюирования: 62 %; отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 21 % указали на возможность участия в выставках различного уровня, 14 % – на творческое развитие, 3% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала обучающихся по сравнению с предыдущим учебным годом.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Программа ценна своей *практической значимостью*. Основными разделами программы являются: «Волшебный мир бумаги». «Материалы и инструменты». «Элементарные математические представления и графические навыки». «Конструирование игрушек путём сгибания бумаги». «Изготовление подарков и сувениров из различных материалов». «Сказочная страна техники». В ходе реализации программы обучающиеся получают знания по изготовлению поделок из бумаги и знакомятся с окружающим миром, животными, птицами, насекомыми, населяющими нашу планету, видами транспорта и т. д.

Данная программа способствует развитию навыков, которые дети с ОВЗ и дети – инвалиды получают в процессе свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежно – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объемных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объемных макетов и моделей. На занятиях обучающиеся овладевают необходимыми в повседневной жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать бумагу, резать, склеивать ее; различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, делать машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объёмных деталей.

Развитие представления о техническом прогрессе нашей страны способствует воспитанию гордости, патриотизма.

Обучающиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в данной творческой деятельности. В процессе ее реализации обучающиеся получают опыт социального общения.

Отличительной особенностью программы является то, что она способствует развитию различных сфер ребёнка (познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной).

Адресат программы. На обучение по данной программе принимаются на принципах добровольности дети 6-15 лет с ограниченными возможностями здоровья и дети – инвалиды разной степени подготовленности.

С раннего детства «особые» дети сталкиваются с оценкой их внешности другими, что приводит формированию у них «комплекса неполноценности», который выражается в замкнутости, скрытой депрессии. По мере взросления они начинают осознавать, что уровень их жизненных возможностей по сравнению с «обычными» детьми снижен. При этом формируются излишне заниженная самооценка, социальная пассивность, происходит сужение активного жизненного пространства.

Главная проблема детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении их связи с миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности общения с природой и доступа к культурным ценностям, а иногда к элементарному образованию.

Каждый возрастной этап характеризуется специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей конкретных возрастных групп обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознанно, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возрастных особенностей обучающихся. Таким образом, педагог, зная психолого-физиологические особенности детей с ОВЗ и детей – инвалидов, умело используя резервы каждого возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Обучающийся доброжелательно общается с педагогом, способен к сотрудничеству, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Обучающиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут продолжить обучение по иной программе социально - педагогической направленности.

Программой предусмотрено обучение детей с ОВЗ и детей – инвалидов по индивидуальному учебному плану.

Объём программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) – составляет 216 часов, запланированных на весь период обучения.

Срок освоения программы – 3 года.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма организации образовательного процесса - традиционная.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Организационные формы обучения. Основной формой организации образовательного процесса является индивидуальное комбинированное занятие с обучающимся, которое направлено на совершенствование практических навыков и развитие интереса обучающегося к данному виду деятельности. Оно стимулирует повышенную работоспособность обучающегося, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей, воспитанию трудолюбия, позволяет обучающимся развить умения эффективно взаимодействовать с педагогом. Кроме того, педагогом используется индивидуальный подход с целью подготовки к конкурсам, выставкам.

Использование технических средств, дидактического и методического материала обеспечивает разнообразие форм и методов обучения, так необходимых для обучения детей данной категории.

Режим занятий. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа, что составляет - 72 часа для каждого года обучения. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут, что соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

В программе педагогом дополнительного образования может быть скорректировано количество часов на изучение разделов, тем в зависимости от уровня развития ребёнка и усвоения им материала.

Цель программы: создание условий для развития творческих, интеллектуальных способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов – достигается через решение следующих **задач**.

Обучающие

Научить:

- соблюдению техники безопасности;
- приемам конструирования из бумаги, технологии оригами;
- элементарным математическим представлениям,
- работать с инструментами и приспособлениями с альбомной бумагой, цветной бумагой, картоном, тканью, природным материалом;
- экономному расходованию материалов.

Сформировать:

- навыки учебной деятельности;
- элементарные умения сравнивать, анализировать, обобщать;
- элементарные конструкторские умения и навыки;
- элементарные графические умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- навыки культуры поведения;
- способность к самовыражению в учебной деятельности;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности;
- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни;
- мотивацию к здоровому образу жизни.

Развивающие

Развить:

- мышление;
- мотивацию к творческому поиску и познанию;
- творческое мышление;
- познавательный интерес к декоративно – прикладным и техническим видам деятельности;
- коммуникативные навыки.

Воспитательные

Воспитать:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- духовно-нравственные качества личности: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- старательность, дисциплинированность.

Способы проверки планируемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей их познавательных возможностей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

1 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

п/ п	Названиераздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	<i>Входная диагностика:</i> беседа, педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 42 часа				
2.1	Материалы и инструменты.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры.	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Мир техники- 10 часов				
3.1	Разнообразие видов техники.	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4	Окружающий мир и творчество- 8 часов				
4.1	Времена года.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.
	Итого часов:	72	18,25	53,75	

Содержание учебного плана

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям ручного труда. Понятия: шаблоны, трафареты. Рабочий инструмент. Бумага. Организация рабочего места.

Практика. «Мы - волшебники» - фантазии из листа бумаги. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги (42час.-9ч.теор./33ч.практ.)

2.1 Материалы и инструменты. (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с различными материалами, предназначенными для конструирования и аппликации. Рассмотрение и обследование предметов различного объёма с помощью рук. Правила пользования ножницами. Техника безопасности при работе с ножницами. Техника вырезания коротких, длинных полос, фигур круглой и овальной формы из прямоугольника, квадрата, путём скругления углов. Этапы изготовления поделок.

Практика. Изготовление поделок по образцу, по шаблону и трафарету с использованием техник вырезания. Выполнение аппликации на разные сюжеты: букет цветов, осенний лес и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки. (6час.-2ч.теор./4ч.практ.)

Теория. Введение понятий: «много», цвет, размер, форма. Сравнение предметов по величине, длине, ширине, высоте, по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Счёт до 10. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Соотношение формы предметов с геометрическими: тарелка – круг; лист бумаги – прямоугольник; мяч – шар; платок – квадрат и др. Чертёжный инструмент: линейка, треугольник, циркуль. Техника безопасности при работе с циркулем. Понятие о симметричных фигурах. Пространственные направления вперёд – назад, вправо – влево, вверх – вниз, в середине. Загадки о рабочем инструменте.

Практика. Изготовление поделок по образцу «корзинка с грибами», «осьминог», «солнце». Выполнение аппликаций с 3-5 предметами. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Составление игрушек из геометрических фигур: робот, чебурашка, снеговик и др. Преобразование геометрических фигур с помощью разрезания их на две, или четыре части круг – на полукруги, квадрат – на треугольники и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги. (18час.-4ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Понятия: азбука оригами. Виды бумаги. Линия сгиба. Обозначение линии сгиба на чертеже. Технология конструирования из бумаги с помощью сгибания прямоугольного листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы: альбом, флажки для украшения кабинета, поздравительная открытка, приклеивания к основной форме детали к дому – окна, двери, труба; к автобусу – колёса. Технология складывания фигурок оригами. Основные средства выразительности: цвет, форма, величина. Архитектура, архитектурные сооружения: многоэтажные дома, арки, башни.

Произведения русского народного искусства: потешки, сказки, загадки и т.д. в соответствии с темой занятия.

Практика. Изготовление и складывание различных фигурок из листа бумаги: рыбка, кошка, бабочка, листик и др. с помощью оригами. Приклеивание отдельных деталей к основной форме, изготовление плоской аппликации. Составление узоров, применение их для отделки. Реальные и сказочные строения в рисунках и аппликациях. Изготовление плоской аппликации: дома, сказочные герои, машины и др.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры. (16час.-2ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Техника безопасности при работе с клеем. Понятия: композиция, подарок, сувенир. Знаменательные даты в истории народа России, традиции. Виды аппликации: плоская, объёмная. Природный материал. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Времена года. Охрана растений и животных. Красная книга.

Практика. Изготовление аппликации из цветной бумаги, сувениров, новогодних игрушек, масок, праздничных открыток ко дню рождения, к праздникам, к знаменательным датам с использованием клея, коробок разной величины, пластикового стакана и других предметов. Составление композиционных работ. Вырезание, наклеивание и составление композиций из цветов, листьев и др. природных материалов. Аппликация из цветной бумаги: растения, животные, птицы, насекомые, явления природы.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Мир техники (10час.-2ч.теор./8ч.практ.)

3.1 Разнообразие видов техники. (10час.-2ч.теор./8ч.практ.)

Теория. Понятия: виды техники. Современная техника, электроника. Строительная техника: бульдозер, экскаватор, башенный кран и др. Знакомство с трудом людей, работающих на общественном городском, строительном транспорте.

Бытовая техника. Водный и воздушный транспорт. Техника безопасности при проведении экскурсии, правила дорожного движения.

Практика. Изготовление плоских фигур грузовых и легковых автомобилей, самолётов, лодок и кораблей, различных видов строительной техники. Экскурсия на улицы города с целью ознакомления с городским транспортом, осмотром архитектурных сооружений.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4. Окружающий мир и творчество ((8час.-2ч.теор./6ч.практ.)

4.1 Времена года. (8час.-2ч.теор./6ч.практ.)

Теория. Понятия: природа, времена года. Климатические зоны нашей полосы. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, растения, цветы. Охрана растений и животных. Название рек и морей. Предметы народного декоративно – прикладного и технического творчества.

Природные материалы для оформления работ.

Практика. Изготовление аппликаций с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера. (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы: «Хочу- нельзя- надо», «Культура внешнего вида».

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый

Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6.Формирование ЗОЖ (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы: «На зарядку становись!», «Полезные продукты».

Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие (2час.-0,25ч.теор./1,75ч.практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества». Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.

Планируемые результаты

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем;
- простейшие правила организации рабочего места;
- этапы изготовления поделок;
- чертёжные инструменты: линейка, карандаш, треугольник, циркуль;
- понятия: симметричные фигуры, архитектура, архитектурные сооружения, оригами, линия сгиба, основные средства выразительности: цвет, форма, величина, природа, техника;
- виды аппликации;
- приемы составления композиции из бумаги;
- приемы деления листа бумаги на несколько частей;
- геометрические формы фигур;

- виды техники, её значение в жизни человека.

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем: правильно держать ножницы и циркуль, пользоваться ими, аккуратно наносить клей;
- самостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- поэтапно изготавливать поделку;
- правильно пользоваться чертёжными инструментами;
- вырезать симметричные фигуры, используя линию сгиба, складывать простейшие фигуры оригами;
- использовать понятия: архитектура, архитектурные сооружения, природа;
- создавать аппликации, различать виды аппликации, аккуратно вырезать и наклеивать фигуры из бумаги и картона;
- самостоятельно составлять сюжетную композицию из бумаги;
- складывать лист бумаги и делить его на несколько частей;
- различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, составлять из них фигурки животных, птиц, предметы;
- классифицировать технику современную, бытовую и строительную по назначению.

Метапредметные результаты

У обучающихся **будут сформированы:**

- элементарные конструкторские умения;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы оценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация к творческому познанию;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- коммуникативные навыки.

Будут развиты:

- мелкая моторика рук;
- мышление;
- глазомер;
- внимание;
- активность на занятии.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- дисциплинированность;
- уважение к педагогу.

Учебный план

2 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 42 часа				

2.1	Материалы и инструменты.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры.	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Мир техники- 10 часов				
3.1	Разнообразие видов техники.	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Окружающий мир и творчество- 8 часов				
4.1	Времена года.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей.
	Итого часов:	72	18,25	53,75	

Содержание учебного плана

2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

1. Вводное занятие (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы на год с учётом интересов и подготовки обучающегося.

Практика. Организации рабочего места. Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги (42час.-9ч.теор./33ч.практ.)

2.1 Материалы и инструменты. (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Понятия: пропорция, масштаб. Производство бумаги. Виды бумаги, её применение в быту и на производстве. Экономичные приёмы работы с бумагой. Основные отношения пропорций: высота, ширина, длина. Бережное отношение к материалам и инструментам. Правила работы с инструментами.

Практика. Приёмы работы с бумагой: сгибание листа вчетверо в разных направлениях: шапочка, лодочка, домик, кошелек. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Изготовление игрушек и сувениров по шаблону.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки. (6час.-2ч.теор./4ч.практ.)

Теория. Понятия: деление, счёт, глазомер, сравнение. Деление предметов: лист бумаги, лента, круг, квадрат на две, четыре, равные части. Счёт до 10; с последовательным знакомством образования каждого числа в пределах 5-10 на наглядной основе. Развитие глазомера. Пространственное ориентирование на бумаге. Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте. Вес предметов и способы его измерения. Чертёж. Развёртка. Силуэтные поделки.

Практика. Составление игрушек из геометрических фигур. Изготовление плоской аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины в порядке возрастания, убывания. Сравнение веса предметов тяжелее - легче путём взвешивания их на ладонях. Изготовление силуэтных поделок. Работа с чертёжным инструментом. Измерение по линейке. Изготовление игрушек по шаблону с количеством 5-8 элементов.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги. (18час.-4ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Понятия: Ось симметрии. Основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Архитектура города. Сюжетные композиции по сказкам «Кого встретил Колобок», «Где обедал воробей?». Соотношение по величине разных предметов в сюжете. Виды узоров.

Практика. Определение места нахождения оси симметрии, линии сгиба в изображениях на листе бумаги, плакате, на страницах книги и пособий. Складывание фигурок оригами и создание композиционных работ. Вырезание одинаковых фигур, или их деталей из бумаги, сложенной гармошкой, вырезание симметричных изображений – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок др.). Изготовление предметных и сюжетных композиций, с дополнением их деталями. Создание небольших сюжетных композиций, передавая пропорции, позы и движения фигур. Оформление комнаты к праздникам поделками, созданными самостоятельно: птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры. (16час.-2ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Понятия: плоскость, игрушка, предмет, мозаика. Повторение знаменательных дат в истории народа России, традиции. Предметные и сюжетные композиции. Техника безопасности при работе с проволокой. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и клеем. Материал, картон, плотный картон, для изготовления игрушек с подвижными частями. Приёмы работы с бумагой. Обрывная мозаика. Объёмная мозаика.

Практика. Расположение предметов на листе бумаги, на плоскости (стоять, лежать, двигаться и т.д.) Изготовление поздравительных открыток, игрушек, украшений, аппликаций и поделок из бумаги к 8 Марта, ко Дню защитника Отечества, Дню Победы, Новому году и т.д. Отображение в аппликации времён года и частей суток. Изготовление игрушек и сувениров из цветной, фольгированной, бархатной бумаги, картона, игрушек с подвижными деталями. Изготовление аппликации с применением обрывной и объёмной мозаики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3. Мир техники (10 час.-2ч.теор./8ч.практ.)

3.1 Разнообразие видов техники. (10 час.-2ч.теор./8ч.практ.)

Теория. Понятия: техника, транспорт. Гражданский воздушный транспорт, его назначение. Водный транспорт, его назначение. Виды военной техники, её назначение. Современная бытовая техника. Закрепление и повторение правил дорожного движения.

Практика. Изготовление аппликаций с видом техники. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Игры с изготовленными поделками. Загадки и кроссворды по правилам дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4 Окружающий мир и творчество (8 час.-2ч.теор./6ч.практ.)

4.1 Времена года. (8 час.-2ч.теор./6ч.практ.)

Теория. О знаменательных датах, временах года и суток. Хвойные и лиственные деревья. Цветы, растения. Осадки.

Практика. Изготовление объёмной аппликации. Вырезание одинаковых фигур, или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. Изготовление предметных и сюжетных композиций с усложненными деталями. Изготовление аппликаций с сюжетом - времена суток, выпадение осадков и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы по темам: « О братьях наших меньших», «Правда и ложь».

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

6. Формирование ЗОЖ (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы: «Профилактика заболеваний», «Соблюдение санитарно-гигиенических требований».

Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие (2час.-1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие (2час.-0,25ч.теор./1,75ч.практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Анкетирование родителей.

Планируемые результаты

2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с проволокой;
- материалы, из которых сделаны поделки;
- деление предметов на равные части;
- основные отношения пропорций: высота, ширина, длина, толщина;
- характерные особенности знакомых геометрических фигур: количество углов, сторон и т.д.;
- экономичные приёмы работы с бумагой;
- приёмы работы с бумагой: вырезание фигур, обрывная мозаика, объёмная мозаика;
- понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка; сюжетная композиция;
- основные формы складывания фигурок оригами;
- технологию изготовления игрушек с подвижными частями, технику безопасности при работе с проволокой;
- воздушную и военную технику.

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с рабочим инструментом;
- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;
- определять пропорцию предметов путём наложения или приложения;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; ритмично располагать узор;
- экономично использовать бумагу при изготовлении поделок;
- делить бумагу на равные части;
- определять геометрические фигуры, их углы и стороны;
- создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, обрывания бумаги;
- выражать в аппликации характерные особенности времён года;
- использовать понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка;
- складывать из бумаги основные формы фигурок оригами;
- изготавливать игрушки с подвижными деталями, соблюдая технику безопасности при работе с проволокой;

- классифицировать технику по назначению, группировать транспорт по среде передвижения.

Метапредметные результаты

У обучающихся **будут сформированы:**

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- мотивация обучающихся к творческому поиску.

Будут развиты:

- элементарное конструктивное мышление;
- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое мышление;
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- целеустремлённость.

Учебный план

3 – го года обучения (базовый уровень сложности)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 42 часа				
2.1	Материалы и инструменты.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4	Подарки и сувениры.	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Мир техники- 10 часов				
3.1	Разнообразие видов техники	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Окружающий мир и творчество- 8 часов				
4.1	Времена года	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью

					педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. <i>Итоговая аттестация:</i> выставка, Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей. Интервьюирование детей.
	Итого часов:	72	18,25	53,75	

Содержание учебного плана

3-го года обучения (базовый уровень сложности)

1. Вводное занятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда.

Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающегося. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осеннего кленового листа с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги (42 час.-9ч.теор./33ч.практ.)

2.1 Материалы и инструменты.(2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Понятия: фактура, творчество. Цветной картон - его достоинства и недостатки. Повторение видов бумаги. Технология изготовления аппликации и игрушек с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры. Техника безопасности при работе с клеем ПВА.

Практика. Изготовление аппликации с использованием бумаги разной фактуры, с применением клея ПВА. Конструирование объёмных игрушек из бумаги и картона, салфеток и ткани разнообразной фактуры (дерево, дом, кот и т д).

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.(6час.- 2ч.теор./4ч.практ.)

Теория. Понятия: отрезок, мера, свойство. Деление бумаги на 2-8 равных частей путём сгибания. Технология измерения длины, ширины, высоты предметов отрезков, прямых линий с помощью условной меры бумаги в клетку. Геометрические фигуры, их элементы: вершины, углы, стороны. Свойства сторон квадрата и прямоугольника. Технология конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.

Практика. Моделирование геометрических фигур: составление из нескольких треугольников многоугольника, из нескольких маленьких квадратов – больших прямоугольников; из частей круга – круг, из четырёх отрезков – четырёхугольник. Измерение длины, ширины, высоты предметов, отрезков, прямых линий с

помощью условной меры, изготовление тематических композиции из фигур по собственному замыслу. Конструирование из геометрических фигур: робот, фигуры людей, животных.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги.(18час.- 4ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Понятия: образ, цветовая гамма, орнамент. Повторение понятия: ось симметрии. Закрепить основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Исходные формы оригами и исходные формы обозначения оригами. Технология складывания фигурок горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Технология складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка).

Практика. Складывание фигурок оригами: горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Складывание фигурок животных, птиц, насекомых и т.д.

Складывание фигурок оригами: цветы, бабочки, рыбки, лодочки и т.д. Сравнение цветовых гамм окружающих предметов. Изготовление композиционных работ по сказкам. Создание сказочных героев.

Изготовление аппликаций путём применения правил вырезывания бумаги, обрывания, наклеивания изображений намазывание клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма. Создание орнамента, узоров и декоративных композиций на листах бумаги разной формы; изображая в аппликации птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры.(16час.- 2ч.теор./14ч.практ.)

Теория. Понятия: Тесьма. Плетение. Объёмная аппликация. Мозаичный способ изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом деталей картинки. Способы обследования предметов: наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д. Государственные символы России.

Технология изготовления игрушек, фигурок людей, животных, насекомых и птиц из природного материала. Технология изготовления аппликации с изображением явлений природы.

Практика. Изготовление поздравительных открыток к праздникам с использованием мозаичного способа. Плетение из бумаги, тесьмы, проволоки.

Изготовление плоской и объёмной аппликации из цветной бумаги на тему «Россия – Родина моя».

Изготовление игрушек, фигурок людей, животных и птиц из природного материала: желудей, шишек, косточек, веток, сухих листиков и др. Создание композиционных работ «Лесная поляна», «Сказочные герои» и т.д. Изготовление аппликации с изображением явлений природы: иней, град, туман, дождь.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: Выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3 Мир техники (10 час.-2ч.теор./8ч.практ.)

3.1 Разнообразие видов техники.(10час.- 2ч.теор./8ч.практ.)

Теория. Понятия: конструктор, сюжет, фантастика. Закрепить понятия техника, транспорт. Виды конструкторов. Повторение техники безопасности при работе с

конструктором. Виды транспорта: наземный, подземный. Предметы техники, облегчающие труд людей дома, на производстве, в сельском хозяйстве. Космос, планеты. Технология изготовления аппликации с фантастическими сюжетами.

Практика. Работа с конструктором (сборка технических игрушек). Развивающая игра со сконструированными моделями. Изготовление аппликации с видом техники. Изготовление простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники. Изготовление космических ракет, планет, выполнение аппликаций с элементами фантастики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Окружающий мир и творчество (8час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

4.1 Времена года. (8час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

Теория. Понятия: экология, природа. Живая и неживая природа. Океаны. Горы. Животные нашей климатической зоны. Предметы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика. Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, цветы, снежинки, ёлочки, веточки с листьями, новогодние украшения и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги.

Форма контроля: Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2 час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы : «Дружба крепкая», «Столица оружейная».

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

6. Формирование ЗОЖ (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Беседы: « Правила безопасного поведения во время каникул». «Режим дня».

Практика. Участие в конкурсах рисунков, плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие (2час.- 0,25ч.теор./1,75ч.практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля. Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Итоговая аттестация: выставка, Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Анкетирование родителей. Интервьюирование детей.

Планируемые результаты

3-го года обучения (базовый уровень сложности)

После окончания 3-го года обучения (базовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- Государственные символы России;
- технику безопасности при работе с колющими, клеящими и режущими предметами;
- правила выбора материала, необходимого для занятий, игр;
- технологию изготовления аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- геометрические фигуры, их элементы вершины, углы, стороны;
- технологию складывания базовых форм фигурок оригами;
- технологию конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- приёмы плетения из бумаги, проволоки;
- виды конструкторов;
- технологию сборки простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- название планет, технологию выполнение аппликаций с видами космоса и элементами фантастики.

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с колющими, клеящими предметами, режущим инструментом и пользоваться ими;
- выбирать материал, необходимый для занятий, игр;
- изготавливать аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка);
- определять геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и использовать их в моделировании;
- использовать в аппликациях по сюжету герб, флаг России;
- складывать базовые формы фигурок оригами;
- конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- конструировать поделки из природного материала;

- плести из бумаги, проволоки, украшения и игрушки;
- работать с конструктором, конструировать модели техники;
- собирать модели простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- выполнять аппликации с видами космоса и элементами фантастики.

Метапредметные результаты

У обучающихся **будут сформированы:**

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- умения: анализировать, сравнивать, оценивать;
- духовно – нравственные качества: любовь к народу, искусству, уважение к труду и его результатам, уважение к людям труда и их профессии и др.;
- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;
- мотивация к здоровому образу жизни.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- аккуратность;
- настойчивость;
- способность к сотрудничеству.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (*Приложение№1*)

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов), осваиваемой обучающимися. Педагог осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития интеллектуальных способностей, удовлетворению потребностей в творческом и нравственном совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям действующего Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Важным условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) является достаточный уровень материально – технического обеспечения.

Занятия должны проходить в учебном кабинете, соответствующем действующей нормативно – правовой базе, оснащенном оборудованием.

Оборудование учебного кабинета

№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Компьютер	1
2.	Мультимедийная установка	1
3.	Стулья	1
4.	Письменный стол обучающегося	1
5.	Учебная доска	1
6.	Стол педагога	1
7.	Стул педагога	1

Обеспечение образовательного процесса

Необходимые материалы для занятий на учебный год для одного обучающегося 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
№№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек
2.	Бумага цветная офисная	10пачек по 10листов
3.	Цветной картон	10пачек
4.	Клеящий карандаш	4
5.	Карандаш простой	2
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка
9.	Линейка	1
10.	Точилка для карандашей ученическая	1
11.	Элементы декора	5 пакетиков
12.	Цветные карандаши	1 набор
13.	Фломастеры	1 набор
14.	Альбом	5 * 12 листов
15.	Маркер чёрный - толстый	1
Необходимые материалы для занятий на учебный год для одного обучающегося 2-го года обучения (стартовый уровень сложности)		
№№	Наименование материала	Количество(шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек
2.	Бумага цветная офисная	10 пачек по 10листов
3.	Цветной картон	10пачек

4.	Клеящий карандаш	4
5.	Карандаш простой	2
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка
9.	Линейка	1
10.	Элементы декора	5 пакетиков
11.	Цветные карандаши	1 набор
12.	Фломастеры	1 набор
13.	Альбом	5 * 12 листов
14.	Проволока тонкая 1мм	30 см
15.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.
16.	Маркер чёрный - толстый	3шт.

Необходимые материалы для занятий на учебный год для одного обучающегося
3 –го года обучения (базовый уровень сложности)

№№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек
2.	Бумага цветная офисная	10пачек по 10листов
3.	Цветной картон	10пачек
4.	Клеящий карандаш	6шт.
5.	Карандаш простой	2
6.	Ластик	1
7.	Ножницы с тупыми концами	1
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка
9.	Линейка	1
10.	Элементы декора	6 пакетиков
11.	Цветные карандаши	1 набор
12.	фломастеры	1 набор
13.	Альбом	5 * 12 листов
14.	Точилка для карандашей ученическая	1
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см
16.	Пластилин	1 упаковка
17.	Маркер чёрный - толстый	3шт.
18.	Набор с дорожными знаками	1

Формы аттестации и контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение.

Текущий контроль проводится в процессе каждого учебного занятия в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся в форме: педагогическое наблюдение.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся: установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий: опрос по пройденному и теоретическому материалу, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа, игры и соревнования с готовыми поделками, загадки и кроссворды о технике и др.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Промежуточная аттестация предполагает и проведение мониторинга по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год в соответствии с нормативным локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД».

Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровней обучения (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер).

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя *Приложение* к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы.

Педагог, используя показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики, определяет уровни обучения и развития обучающегося.

Для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, обучающихся по данной программе, баллы выставляются таким образом:

Низкий уровень – 1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение №5). Критерии и показатели результативности и обучения и развития обучающихся для промежуточной аттестации определяются Приложением к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов).

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Кроме того, формами *промежуточной аттестации* являются: игра, викторина, выполнение практической работы, что соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

По итогам промежуточной аттестации за учебный год согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на обучение по иной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, может проводиться в 2 этапа в соответствии с нормативным локальным актом ГОУДО ТО «ЦДОД»: 1 – обязательный – проводится в соответствии с Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг) и выставка в апреле – мае. К итоговой аттестации допускается обучающийся, освоивший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) в полном объеме, успешно прошедший промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

Форма и место проведения итоговой аттестации определяется педагогом дополнительного образования в соответствии с психологическими и физиологическими особенностями обучающегося и согласуется с его родителями (законными представителями).

Система оценки результатов обучения по программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, обучающихся и анализ анкет, интервьюирование обучающихся.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Оценочные материалы

- Загадки и кроссворды о технике и рабочем инструменте по теме 2.1 «Материалы и инструменты» 1 год обучения;
- Загадки по теме 3.1 «Разнообразие видов техники» 2 год обучения;
- Загадки по теме 4.1 «Времена года» 3 год обучения;
- Кроссворды.
- Игра – викторина для определения ребёнком на ощупь вида и текстуры бумаги.
- Карточки по теме: 2.2 «Элементарные математические представления и графические навыки» 1-3 года обучения;

Карточки по разделу 3. «Окружающий мир и творчество» 2 год обучения;

- Диагностическая карта уровня обучения и личностного развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) и приложения к ней.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

Методическое обеспечение

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает в творческую деятельность. Создавая проблемную ситуацию, педагог вместе с детьми определяет цель занятия. Учит детей ставить перед собой цели и

искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися, обучающимися и педагогом. Учит детей оценивать свою деятельность на занятии с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Использует следующие *методы* обучения:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение.

2. Метод анализа и синтеза.

4. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, игрушками, макетами, моделями и др.

Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев и обсуждение выставочных экспонатов.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, здоровьесберегающих технологий, педагогики сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико–ориентированных знаний, умений, навыков.

Методика обучения создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей обучающихся, закладывает основы конструкторского мышления и др.

Программа обеспечена различными видами методической продукции, что способствует расширению кругозора обучающихся и росту познавательного интереса.

Учебно – методический комплекс

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов).

2. Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.

3. Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.

4. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.

5. Презентации: «Изготовление объёмной снежинки из бумаги»; «Изготовление поздравительной открытки ко дню Защитника Отечества».

6. Конспекты открытых занятий по темам:

«Элементарные математические представления и графические навыки»;

«Конструирование игрушек путём сгибания бумаги»;

«Подарки и сувениры».

7. Подбор иллюстраций к темам занятий:

«Элементарные математические представления и графические навыки»;

«Конструирование игрушек путём сгибания бумаги»;

«Подарки и сувениры»;

«Мир техники».

8. Кроссворды по темам:

«Мир техники»;

«Сказки».

9. Загадки по темам:

10. «Волшебный мир бумага»;

11. «Материалы и инструменты»;

12. «Мир техники»;

13. «Сказки».

14. Викторины по темам:

15. «Мир техники»;

16. «Сказки».

17. Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.

18. Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.

19. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

20. Наглядно - дидактические пособия по теме: «Мир техники».

Перечень видеоматериалов

мастер – класс «Плоская аппликация из бумаги и картона. Изготовление аквариума с рыбками»;

мастер – класс «Конструирование из бумаги. Изготовление вертушки»;

мастер – класс «Конструирование из бумаги и картона. Миньон»;

мастер – класс «Техническое моделирование из бумаги и картона. «Изготовление самолёта»;

мастер – класс «Подарки и сувениры». Новогодняя открытка – Снеговик»;

мастер-класс «Конструирование из бумаги. Голубь мира»;

мастер-класс «Конструирование из бумаги и картона. Изготовление корзиночки с цветами»;

мастер-класс «Изготовление куличей из бумаги и картона»;

мастер-класс «Объёмное конструирование из бумаги и картона. Кит»;

мастер-класс «Плоская аппликация. Открытка ветерану»;

мастер-класс «Открытка ветерану в технике оригами».

Список литературы

Для педагога:

1. Алексеевская, Н. Волшебные ножницы / Н. Алексеевская. – Москва : Лист, 2014.
2. Амоков, В. Б. Искусство аппликации / В. Б. Амоков. - Москва: Школьная пресса, 2014.
3. Афонькин, С. Уроки оригами в школе и дома. / С. Афонькин, Е. Афонькина. – Москва : Рольф Аким, 2014.

4. Горичева, В. С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок / В. С. Горичева, Т. В. - Ярославль : Академия развития, 2014.
5. Долженко, Г. И. 100 поделок из бумаги / Г. И. Долженко. - Ярославль : Академия развития, 2016.
6. Журавлева, А. П. Что нам стоит флот построить / А. П. Журавлева. - Москва : Патриот, 2013.
7. Калугин, М. А. Развивающие игры для младших школьников / М. А. Калугин. - Ярославль : Академия развития, 2014.
8. Катханова, Ю. Ф. Оригами. Читай, думай, складывай, рисуй / Ю. Ф. Катханова. - Москва : Владос, 2014.
9. Корнеева, Г. М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим / Г. М. Корнеева. - Санкт-Петербург : Кристалл, 2013.
10. Кутафьева, Н. Оригами / Н. Кутафьева. - Новосибирск : Студия дизайн инфолио, 2014.
11. Нагибина, М. И. Из простой бумаги мастерим как маги / М. И. Нагибина. - Ярославль : Академия развития, 2014.
12. Шпаковский, В. О. Для тех, кто любит мастерить / В. О. Шпаковский. - Москва : Просвещение, 2012. - 191 с.

Для обучающихся

1. Васина, Н. С. Волшебный картон / Н. С. Васина. - Москва : Айрис – пресс, 2016.
2. Долженко, Г. И. 100 оригами / Г. И. Долженко. С. Я Долженко. - Ярославль : Академия развития. Академия холдинг, 2016.
3. Кобитина, И. И. Дошкольникам о технике / И. И. Кобитина. - Москва : Просвещение, 2016.
4. Маршак, С. Я. Урок вежливости / С. Я. Маршак, - Москва : Малыш, 2016.
5. Михалков, С. Бездельник светофор / С. Михалков. - 2-е изд., - Москва : Детская литература, 2018.
6. Нагибина, М. И. Природные дары для поделок и игры / М. И. Нагибина - Ярославль : Академия развития, 2016.
7. Столярова, С. В. Я машину мастерю - папе с мамой подарю / С. В. Столярова. - Ярославль : Академия развития, 2018.

Для родителей (законных представителей)

1. Кобитина, И. И. Работа с бумагой; поделки и игры / И. И. Кобитина. - Москва : Творческий центр Сфера, 2017.
2. Макарова, Н. Р. Тайны бумажного листа / Н. Р. Макарова. - Москва : Мозайка-синтез, 2014.
3. Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — Москва : Юрайт, 2018 (3 экз.) .

Список электронных образовательных ресурсов

1. Работа с бумагой. Складывание и сгибание. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. - [Б. м], 2008-2026. - URL: videouroki.net/razrabotki/rabota-s-bumaghoi-skladyvaniie-i-sghibaniie/ (дата обращения 20.06.2026).
2. Выразительные возможности бумаги. Бумагопластика. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. - [Б. м], 2008-2026. - URL: [videouroki.net > vyrazitelnye-vozmozhnosti-bumagi-bumagoplastika](http://videouroki.net/vyrazitelnye-vozmozhnosti-bumagi-bumagoplastika) (дата обращения 20.06.2026.)

3. Умное бумаготворчество // umboom.ru: сайт - [Б. м], 2026. - URL: <https://umboom.ru/> (дата обращения 20.06.2026).
4. 31 оригами. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. – [Б. м], 2008-2026. - URL: videouroki.net/video/31-origami (дата обращения: 20.06.2026).

Приложение №2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» - Москва: Мозаика-Синтез, 2016.

1. Авиация.
2. Автомобильный транспорт.
3. Бытовая техника.
4. Водный транспорт.
5. Герои сказок.
6. День Победы.
7. Домашние животные.
8. Домашние птицы.
9. Животные – домашние питомцы.
10. Инструменты домашнего мастера.
11. Космос.
12. Морские обитатели.
13. Рептилии и амфибии.
14. Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Весна.
2. Времена года.
3. Защитники отечества.
4. Зима.
5. Кем быть.
6. Лето.
7. Осень.
8. Профессии.
9. Родная природа.

Приложение №3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.

11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.
12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.
4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.
8. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.
9. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.
10. По окончании работы приведи в порядок своё рабочее место.

Здесь работа спорится.

Здесь никто не ссорится,

Здесь ребята дружные как один!

Смекалка, ловкость, верный глаз

Игрушку сделаем сейчас!

Приложение № 4

Развитие мелкой моторики рук у детей с ограниченными возможностями здоровья

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми, с ограниченными возможностями, использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью

10 листов

десять листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

Ю.В.Грошев

