

Министерство образования Тульской области
Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на
заседании педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
Протокол № 3
от «25» августа 2026 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
Приказ от «25» августа 2026 г. № 331



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Хочу все знать»**

Направленность: социально – гуманитарная
Возраст: 6-9 лет
Срок реализации: 3 года (216 часов)
Уровень сложности: многоуровневая

Составитель:
Литова Наталия Владимировна,
педагог дополнительного образования

Тула, 2026

Пояснительная записка

Современный ребенок дошкольного и младшего школьного возраста задает много вопросов, потому что хочет знать буквально все. Он старается приобрести социальный опыт, с удовольствием взаимодействует с людьми разного возраста, познает человеческие ценности при поддержке взрослых. Его привлекает деятельность с бумагой, конструирование, желание познакомиться с окружающим миром, удовлетворить естественный интерес взаимосвязей в нем и др.

В связи с этим возникла необходимость разработки *дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу всё знать» социально – гуманитарной направленности, многоуровневая (стартовый, базовый уровни сложности)*

1 год обучения- стартовый уровень сложности;

2,3 годы обучения – базовый уровни сложности.

Занятия предусматривают развитие у детей внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, творческих способностей и способов умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать и др.), способствуют формированию основ социальной адаптации, интереса к выбранному виду творческой деятельности, приобретению элементарных графических навыков, знакомству с миром техники и др.

Данная программа разработана в соответствии с действующей с нормативно – правовой базой федерального, регионального и локального уровней:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Уставом ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и локальными актами.

Новизна программы заключается в том, что программа способствует формированию у детей навыков и умений работы с использованием различных техник конструирования из бумаги.

Программа состоит из тем и разделов, которые удовлетворяют образовательные потребности дошкольников и младших школьников: «Волшебный мир бумаги», «Материалы и инструменты» и др. Они предполагают:

- ознакомление ребёнка с предметом (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.п.);

- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности. У детей формируются умения изготовления изделий в технике оригами различного уровня сложности. Обучающиеся учатся ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить лист на части; находить вертикаль, горизонталь, диагональ и за считанные минуты превращать пустой лист бумаги в цветы, животных, птиц, поражающих своей красотой и замысловатостью;

- обучающиеся изготавливают яркие игрушки, поздравительные открытки из цветной бумаги, проявляя своё творчество и фантазию. Сказочные герои знакомят ребенка с понятиями «добро и зло», «радость и горе», «трусость и героизм». В сказках есть предостережения, поучительная мораль, демонстрация положительного стиля поведения.

Программа предполагает знакомство с основными средствами выразительности: цвет, форма, величина.

Раздел «Элементарные математические представления и графические навыки» предполагает введение и закрепление понятий: количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени. Дети знакомятся с чертёжным инструментом, условными изображениями линий на чертеже, получают представления о геометрических фигурах, развёртке, создают из них фигурки птиц, животных, технику.

Таким образом, интеллектуальное развитие в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей, обогащено развивающим содержанием.

Ознакомление с миром природы направлено на экологическое воспитание, воспитание правильного отношения к объектам живой и неживой природы. У детей формируются и элементарные экологические представления.

Изучая раздел «Мир техники», обучающиеся знакомятся с различными видами техники. Расширяется технический кругозор, появляется интерес и уважение к труду взрослых. В процессе игр дети рассматривают машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части, учатся устанавливать ассоциативные связи.

Таким образом, при изучении каждого раздела особое значение приобретают практические занятия.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу всё знать» заключается в формировании у детей положительного отношения к творческому труду, его результатам. Неразрывность теоретического материала с практическим демонстрирует актуальность традиционного подхода в обучении. Программа привлекает простотой и эффективным результатом.

Программа «Хочу всё знать» направлена на решение задач обучения, социального воспитания, развития личности, на создание условий для самовыражения обучающихся, поэтому базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С., Ушинского К. Д. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа основана на принципах Л.С. Выготского, который определял развитие ребенка как приоритет его результативности, успешности воспитания и обучения. Он говорил: «...правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие...». Таким образом, развитие в рамках данной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Материал программы используется для развития коммуникативных умений: чётко и последовательно излагать свои мысли, общаться друг с другом, включаться в разнообразную игровую и предметно – практическую деятельность.

Нравственное воспитание рассматривается в программе как одна из важнейших сторон общего развития ребёнка. Содержание программы направлено на воспитание у ребёнка гуманного отношения к окружающему миру, любви к природе, краю, городу, Родине.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в специалистах. У детей развивается представление о техническом прогрессе нашей страны, региона, что способствует воспитанию гордости, патриотизма и качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности. Дети получают возможность свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежно – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объёмных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объёмных макетов и моделей. На занятиях обучающиеся овладевают необходимыми в повседневной жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать бумагу, резать, склеивать ее, различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объёмных деталей.

Таким образом, это способствует росту маленьких конструкторов.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам интервьюирования: 62 % отметили, что программа предоставляет возможность научиться новому, 21 % указали на возможность участвовать в выставках и конкурсах, 14 % – на творческое развитие, 3% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала обучающихся.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, способствуют повышению мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Хочу всё знать» организованы на базе учреждения дополнительного образования.

Программа ценна своей *практической значимостью*, носит практико-ориентированный характер. Практические занятия способствует формированию основ самостоятельной работы. С помощью педагога дети составляют алгоритм выполнения практической работы. Используя дидактический материал, изготавливают поделки. Дают оценку своим работам и работам других обучающихся. Обучающиеся осваивают термины.

Обучающиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня.

Программой предусматривается стимулирование достижений обучающихся в творческой деятельности.

Данная программа обеспечивает возможность продвижения к успеху, получения опыта социального общения.

Отличительными особенностями программы «Хочу всё знать» являются её общеразвивающая, познавательная функции и связанная с этим необходимость формирования умений использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни, которые помогут обучающимся выразить себя, проявить творчество, научат думать. С раннего возраста у детей формируется и положительное отношение к творческому труду.

Адресат программы. В детское объединение принимаются на принципах добровольности все дети разной степени подготовленности *в возрасте от 6 до 9 лет* без специального отбора, желающие заниматься по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

При реализации программы в учебно – воспитательном процессе возникает необходимость учета индивидуальных способностей и наклонностей обучающихся, возрастных особенностей мышления и восприятия, внимания и памяти.

Психофизиологические характеристики обучающихся данной возрастной группы (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают специфические особенности, влияющие на приобретение обучающимися умений и навыков.

Знание психофизиологических особенностей конкретной возрастной группы обучающихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознано, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения. Таким образом, педагог, умело используя психолого-физиологические резервы данного возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Обучающиеся имеют уровни развития познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой, эмоционально-потребностной сфер в соответствии с уровнем личностного развития.

Круг интересов обучающихся разнообразен в связи с возрастными особенностями, но детей объединяет общий интерес к занятиям.

Обучающийся дружелюбно общается с детьми и проявляет уважение к педагогу, способен к сотрудничеству, поддерживает детей группы, сопереживает вместе с ними, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, усидчив, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Обучающиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут поступить в объединения и технической направленности по программе базового уровня.

Группы формируются по возрастному принципу. Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Хочу всё знать» соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД»

Объём программы «Хочу всё знать» – составляет 216 часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Срок освоения программы – 3 года.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма организации образовательного процесса- традиционная.

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий, разрабатывает вариативную часть программы, которая позволяет менять темы, разделы программы. Обучение детей с использованием

данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий; электронной почтовой рассылки (методические рекомендации), работы в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работы в ВКонтакте и др.

Использование технических средств, дидактического и методического материала обеспечивает разнообразие форм и методов обучения.

Организационные формы обучения. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие с детьми практически одного возраста с использованием индивидуального подхода, которое направлено на приобретение и совершенствование практических умений, навыков.

Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность обучающихся и воспитанию коллективизма, трудолюбия, позволяет обучающимся развить умения эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей.

Кроме того, педагогом используется индивидуальный подход с целью подготовки и к конкурсам, и выставкам.

Виды и формы занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: комбинированное, практическое, конкурс, игра, включая ролевые, соревнование с изготовленными моделями и др. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, закрепляются в процессе общения с детьми во время экскурсий, участия в выставках. Особую форму занятий в данном возрасте детей занимает игра. Игровые действия обретают особый смысл и способствуют развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно – волевых качеств.

Программой предусмотрена реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ и детей – инвалидов с целью учета индивидуальных особенностей ребенка, развития творческого потенциала и его дальнейшей успешной интеграции в современном обществе.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа, что составляет 72 часа в год. Проведение 10-ти минутной динамической паузы обязательно. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут и соответствует нормативному локальному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

В программе педагогом дополнительного образования может быть скорректировано количество часов на изучение разделов, тем в зависимости от уровня развития детей и усвоения ими материала.

Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся через использование различных техник конструирования из бумаги- реализуется через решение следующих задач.

Обучающие

Научить:

- использовать понятия: основной фон, цветовые гаммы, симметричные фигуры, оригами-в соответствии с их содержанием;
- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- самостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- грамотно пользоваться чертёжным инструментом;

- аккуратно вырезать и пользоваться клеем;
- самостоятельно выбирать по структуре бумагу для изготовления данной поделки;
- определять вид аппликации;
- преобразовывать геометрические формы;
- складывать по линиям сгиба;
- различать и называть геометрические фигуры, знать их характерные отличия;
- самостоятельно использовать бросовый материал при изготовлении поделок, игрушек;
- складывать простейшие фигуры оригами;
- использовать в аппликации сочетание цветовых гамм, выбирать основной фон;
- по признакам определять времена года;
- различать диких и домашних животных;
- классифицировать технику по назначению.

Сформировать:

- умение обобщать полученную информацию на занятиях;
- основы техники – конструкторских знаний;
- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);
- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни;
- основы социальной адаптации.

Развивающие

Развить:

- мелкую моторику рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

Воспитательные

Воспитать:

- старательность, дисциплинированность;
- уважение к труду и его результатам;
- трудолюбие;
- любовь к природе;
- уважение к людям труда и их профессии, гордость и др.;
- уважение к педагогу.

Способы проверки планируемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей, их познавательных возможностей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

1 – го года обучения (стартовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие	2	1	1	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 40 часов				
2.1	Материалы и инструменты	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Сказочный мир оригами	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.
3	Окружающий мир и творчество - 12 часов				
3.1	Времена года и творчество	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу по карточкам.
3.2	Экология и творчество	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Мир техники- 8 часов				

4.1	Разнообразие видов техники и творчество	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей. <i>промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня личностного развития и обучения обучающихся. Анкетирование родителей (законных представителей)
Итого часов:		72	22,25	49,75	

Содержание учебного плана

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Раздел 1. Вводное занятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно- гигиенические требования к занятиям. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

Практика. Демонстрация изделий и поделок из бумаги и картона. Изготовление поделок по образцу. Игра «Давай познакомимся».

Форма контроля. Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

Раздел 2. Волшебный мир бумаги (40час.-11ч. теор./29ч. практ.)

Тема 2.1 Материалы и инструменты. (4час.-1ч. теор./3ч. практ.)

Теория. Понятия: шаблон, трафарет, аппликация, узоры. Основной фон. Виды аппликации. Виды бумаги и ее производство. Правила работы с бумагой: складывание, поворачивание, сминание, вырезание, склеивания. Знакомство с инструментами: карандаш, ножницы, клей и др.

Практика. Рассматривание и обследование предметов с помощью рук. Работа с шаблоном и трафаретом. Изготовление плоской аппликации.

Вырезание полос из бумаги. Изготовление поделок из бумажных полос. Накручивание полос на карандаш. Вырезание фигур из цветной и альбомной бумаги.

Конкурс загадок: «Инструменты, бумага, картон, карандаш».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

Тема 2.2 Элементарные математические представления и графические навыки. (8 час.-2ч. теор. /6ч. практ.)

Теория. Понятия: чертёжный и измерительный инструмент. Линия сгиба. Симметричные фигуры. Обозначение линии сгиба на чертеже (пунктиром).: Счет от 1 до 5.

Геометрические фигуры. Представление о множестве («много»), его элементах: цвет, размер, формы. Сравнение двух предметов по величине, длине, ширине, высоте, толщине. Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: круг, прямоугольник, квадрат, ромб, цилиндр.

Практика. Вырезание симметричных фигур. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Проведение линий сгиба по линейке.

Изготовление:

- плоской аппликации из геометрических фигур;
- аппликаций с разным количеством (2 - 4) предметов;
- поделок из геометрических фигур по образцу с помощью шаблонов, трафаретов, линейки;
- игрушек: робот, чебурашка, снеговик, автомобиль и др. из основных геометрических фигур.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

Тема 2.3 Сказочный мир оригами. (14 час.- 4ч. теор. /10ч.практ.)

Теория. Понятия: оригами. История оригами. Простейшие базовые формы оригами. Приёмы складывания фигурок в технике оригами. Бумажная мозаика. Цветовые гаммы.

Практика. Складывание бумаги путём совмещения сторон и углов. Складывание базовых форм оригами. Складывание простейших фигурок в технике оригами: рыбка, бабочка, бумажный стакан, флажки, поздравительная открытка, дом и др. Приклеивание к основной форме детали. Составление узоров, применение их для отделки. Изготовление и составление коллективных работ оригами.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Тема 2.4 Подарки и сувениры. (14 час.- 4ч.теор. /10ч.практ.)

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

Понятия: сувенир, игрушка, декоративное оформление. Технология изготовления поздравительных открыток и игрушек, сказочных героев из бумаги и картона.

Практика. Изготовление поздравительных открыток и игрушек. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Мастерская Деда Мороза. Складывание картинок из бумажной мозаики. Изготовление сказочных героев из бумаги и картона.

Новогодние игрушки, маски, поздравительные открытки ко дню рождения, к праздникам, к знаменательным датам с использованием клея, коробок разной величины.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Раздел 3.Окружающий мир и творчество (12 час.-4ч. теор./8ч. практ.)

Тема 3.1 Времена года и творчество. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

Теория. Понятия: природа, времена года. Климатические зоны нашей полосы. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, растения, цветы. Охрана растений и животных. Название рек и морей. Предметы народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления работ.

Практика. Изготовление аппликации с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. Изготовление поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу по карточкам.

Тема 3.2 Экология и творчество. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

Теория. Понятия: бросовый материал, экология. Технология изготовления игрушек с использованием пластикового стакана и другого бросового материала. Способы соединения деталей из различных материалов при помощи клея. Способы и приемы отделочных работ, художественное оформление изделия применительно к каждой поделке. Показатели художественного конструирования: форма, цвет, пропорции, цветовое богатство окружающего мира.

Практика. Изготовление сувениров, игрушек, цветов, украшений и открыток к праздникам из бумаги и бросового материала: Новому году, дню Защитника Отечества, 8 марта, дню Победы и др. Составление узоров, применение их для отделочных украшений на поделке. Изготовление плоских аппликаций с видами природы, техники, животных и т.д. Художественное оформление природными материалами.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Раздел 4. Мир техники (8 час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

Тема 4.1 Разнообразие видов техники и творчество. (8 час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

Теория. Виды техники: мирная, военная. Технический прогресс. Средства передвижения. Понятия: силуэтные работы, контурные модели, щелевое соединение, плоское конструирование.

Практика. Изготовление:

- контурной модели легкового автомобиля, автобуса, грузового автомобиля, ракеты, других игрушек. Щелевое соединение деталей между собой.
- Изготовление технических игрушек с использованием бросового материала. Конструирование простейших транспортных средств из бумаги, картона строительных и дорожных машин, различных устройств и приспособлений. Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Раздел 5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2час.-1ч.теор./1ч. практ.)

Теория. Беседы познавательного и воспитательного характера: «Правила поведения в общественных местах», «Учение и труд все перетрут», «Берегите природу!», «Этот День Победы», «Ими гордится Тула».

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

Раздел 6. Формирование ЗОЖ (2 час. -1ч.теор./ 1ч практ.)

Теория. Беседы по профилактике заболеваний «Грипп – это опасно», о соблюдении санитарно- гигиенических требований «Руки мой перед едой». Правила поведения на дорогах «Наши помощники- световозвращатели».

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Раздел 7. Конкурсная деятельность (2 час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Раздел 8. Отчетное мероприятие (2 час. -1ч.теор./ 1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

Раздел 9. Итоговое занятие (2 час. -0,25ч.теор./ 1,75ч.практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Анкетирование родителей (законных представителей).

Планируемые результаты

1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

После окончания 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- простейшие правила организации рабочего места;
- чертёжные инструменты (линейка, карандаш, треугольник, циркуль);
- виды бумаги;
- виды аппликации;
- правила склеивания;
- названия геометрических фигур;
- линии сгиба;
- понятия: основной фон, цветовые гаммы, симметричные фигуры, оригами;
- бросовый материал;
- времена года;
- домашних и диких животных;
- знаменательные даты;
- различные материалы;
- приёмы складывания простейших фигур оригами;
- виды техники, её значение в жизни человека.

Будут уметь:

- использовать понятия в соответствии с их содержанием;
- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и клеем;
- самостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- грамотно пользоваться чертёжным инструментом;
- аккуратно вырезать и пользоваться клеем;
- самостоятельно выбирать по структуре бумагу для изготовления данной поделки;
- определять вид аппликации;
- преобразовывать геометрические формы;
- складывать по линиям сгиба;
- различать и называть геометрические фигуры, знать их характерные отличия;
- самостоятельно использовать бросовый материал при изготовлении поделок, игрушек;
- складывать простейшие фигуры оригами;
- использовать в аппликации сочетание цветовых гамм, выбирать основной фон;
- по признакам определять времена года;
- различать диких и домашних животных;
- классифицировать технику по назначению.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- умение обобщать полученную информацию на занятиях;
- навыки культуры поведения;
- навыки работы в команде;
- основы умения анализировать деятельность других обучающихся и давать им оценку (с помощью педагога);

- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни;
- основы техники – конструкторских знаний;
- основы социальной адаптации.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- старательность, дисциплинированность;
- уважение к труду и его результатам;
- трудолюбие;
- уважение к людям труда и их профессии, гордость и др.
- уважение к педагогу;
- любовь к природе.

Учебный план

2 –го года обучения (базовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги- 40 часов				
2.1	Материалы и инструменты.	4	1	3	Текущий контроль: педагогиче ское наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.3	Сказочный мир оригами.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
2.4	Подарки и сувениры.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> Монито ринг уровня обучения и личностного

					развития обучающихся. Самостоятельная работа.
3	Окружающий мир и творчество - 12 часов				
3.1	Времена года.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
3.2	Экологическое воспитание.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Мир техники- 8 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

					Промежуточная аттестация: выставка. мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
	Итого часов:	72	22,25	49,75	

Содержание учебного плана

2-го года обучения (базовый уровень сложности)

1. Вводное занятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающихся. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осеннего кленового листа с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги (40 час.– 11ч.теор./29 ч.практ.)

2.1 Материалы и инструменты. (4час.-1ч.теор./3ч.практ.)

Теория. Понятия: пропорция, масштаб. Объёмная аппликация. Производство бумаги, картона, их свойства. Применение бумаги, картона, ткани, древесины в быту и на производстве. Способы обработки указанных материалов.

Бережное отношение к материалам и инструментам.

Практика. Создание небольших сюжетных композиций с передачей пропорции, позы и движения фигур. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Работы по шаблону и трафарету. Вырезание деталей по шаблону. Игры с поделками. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки. (8 час.-2ч.теор. /6 практ.)

Теория. Понятия: чертёж, развёртка. Ось симметрии. Повторение названия измерительного и чертёжного инструмента, линий сгиба, обозначение линий сгиба на чертеже, симметричные фигуры.

Геометрические фигуры, множество, его элементы. Технология деления листа бумаги на несколько равных частей: на две, четыре. Сравнение предметов по величине, длине, ширине, высоте. Счёт до 10 в порядке возрастания и убывания. Вес и способы его измерения.

Практика. Изготовление поделок по образцу. Складывание листа бумаги, нахождение середины листа методом линий пересечения. Изготовление плоской аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины: 5 – 10 в порядке возрастания, убывания. Определение места нахождения оси симметрии. Изготовление аппликаций с симметричными фигурами. Сравнение веса предметов, изготовленных из картона, бумаги: тяжелее – легче, путём взвешивания их на ладонях.

Выполнение аппликаций с разным количеством предметов. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Составление игрушек из геометрических фигур (робот, чебурашка, снеговик, автомобиль и др.)

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.3 Сказочный мир оригами. (14 час.- 4ч.теор. /10ч.практ.)

*Теория.*Повторение понятий: оригами, технологию складывания фигур оригами. Приёмы работы с бумагой. Складывание бумаги в разных направлениях. Базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат.

*Практика.*Изготовление поделок: шапочка, лодочка, домик, кошелек – путем сгибания листа вчетверо в разных направлениях. Складывание различных фигур оригами: животных, птиц, сказочных персонажей, виды техники.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.Самостоятельная работа.

2.4 Подарки и сувениры. (14 час.- 4ч.теор. /10 ч.практ.)

*Теория.*Повторение понятий: объёмная аппликация, сувенир. Техника складывания бумаги гармошкой, веером. Новые виды декоративной отделки. Применение различных материалов: фольги, гофрированной бумаги для оформления работ. Технология использования тесьмы, ткани в отделочных работах.

*Практика.*Изготовление плоских и объёмных игрушек из бумаги и картона с увеличением количества деталей.

Изготовление поздравительных открыток и игрушек, игрушек с подвижными деталями. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров, цветов и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Художественное оформление папками и др. мишурой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация: Мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

3.Окружающий мир и творчество (12 час.– 4 ч.теор./8 ч.практ.)

3.1 Времена года. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

*Теория.*Повторение и расширение знаний о знаменательных датах, временах года и суток. Хвойные и лиственные деревья. Цветы, растения. Осадки.

*Практика.*Изготовление объёмной аппликации. Вырезание одинаковых фигур, или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. Изготовление предметных и сюжетных композиций с усложненными деталями. Изготовление аппликаций с сюжетом - времена суток, выпадение осадков и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

3.2 Экологическое воспитание. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

*Теория.*Закрепление понятий: экология, природа. Живая и неживая природа. Океаны. Горы. Животные нашей климатической зоны. Предметы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления и отделки работ.

*Практика.*Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, цветы, снежинки, ёлочки, веточки с листьями, новогодние

украшения и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Мир техники (8 час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

4.1 Разнообразие видов техники. (8 час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

*Теория.*Виды транспорта: воздушный, водный. Строительная и бытовая техника, её назначение. Светофор и правила дорожного движения.

*Практика.*Изготовление аппликаций с видом техники. Изготовление плоских и простейших объёмных технических игрушек. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Отделочные работы на поделках. Игры и соревнования с изготовленными моделями. Загадки и кроссворды о технике и правилах дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера. (2 час.- 1ч.теор./1ч. практ.)

*Теория.*Беседы: «Простая вежливость», «Слова бывают разные».

*Практика.*Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля.Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ (2 час. -1ч.теор./ 1ч.практ.)

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы по профилактике заболеваний, о соблюдении санитарно- гигиенических требований. Правила поведения на дорогах.

Практика. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля.Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7.Конкурсная деятельность (2 час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

*Теория.*Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

*Практика.*Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие (2 час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

*Теория.*Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9. Итоговое занятие (2 час. -0,25ч.теор./ 1,75ч.практ.)

*Теория.*Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Награждение лучших обучающихся. Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся.

Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты

2-го года обучения (базовый уровень сложности)

После окончания 2-го года обучения (базовый уровень сложности)

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- правила ОТ и ТБ;
- понятия: пропорция, масштаб, чертёж, развёртка, ось симметрии, объемная аппликация, сувенир;
- технологию складывания бумаги в разных направлениях;
- правила работы с чертёжным и измерительным инструментами;
- технологию деления листа бумаги на несколько равных частей;
- счёт в порядке возрастания и убывания;
- технологию складывания бумаги гармошкой, веером;
- виды транспорта, строительную и бытовую технику, её назначение;
- правила дорожного движения.

Будут уметь:

- соблюдать правила по ОТ и ТБ;
- изготавливать объемную аппликацию, игрушку, сувенир с применением картона и цветной бумаги;
- соблюдать в работах масштаб и пропорции;
- складывать бумагу в разных направлениях;
- делить лист бумаги на несколько частей;
- определять ось симметрии;
- бережно относиться к материалам и инструментам;
- считать в порядке возрастания и убывания;
- складывать по линии сгиба, пользоваться чертёжным инструментом, преобразовать геометрические фигуры;
- самостоятельно работать по шаблону и трафарету;
- уметь пользоваться простейшим чертежом, развёрткой, складывать базовые формы оригами, художественно оформлять работы;
- складывать цветную бумагу гармошкой, веером;
- классифицировать виды транспорта по назначению.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;

- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т д.,
- основы навыков работы в коллективе.

Будут развиты:

- мелкая моторика рук;
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- целеустремлённость, дисциплинированность, настойчивость, самостоятельность.

Учебный план

3- го года обучения (базовый уровень сложности)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги– 40 часов				
2.1	Материалы и инструменты.	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.3	Сказочный мир оригами.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

2.4	Подарки и сувениры.	14	4	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся.
3	Окружающий мир и творчество- 12 часов				
3.1	Времена года.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
3.2	Экологическое воспитание.	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Мир техники- 8 часов				
4.1	Разнообразие видов техники.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	1	1	Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Формирование ЗОЖ	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
9	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей, интервьюирование детей. <i>Итоговая аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обучения личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
	Итого часов:	72	22,25	49,75	

Содержание учебного плана

3-го года обучения (базовый уровень сложности)

1. Вводное занятие (2час.- 1ч.теор./1ч.практ.)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающихся. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика. Организации рабочего места. Изготовление осенних листьев с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги (40 час.– 11ч.теор./29 ч.практ.)

2.1 Материалы и инструменты. (4час.-1ч.теор./3ч.практ.)

Теория. Понятия: орнамент. Виды орнамента. Мозаика. Проволока. Технология выполнения аппликации с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной

фактуры. Технология изготовления игрушек с подвижным, проволочным соединением. Бережное отношение к материалам и инструментам.

Практика. Изготовление аппликации с разными видами орнамента. Создание орнамента, узоров и декоративных композиций на листах бумаги разной формы с изображением птиц, животных по замыслу и мотивам народного искусства. Аппликации из обрывной мозаики. Изготовление игрушек с подвижным, проволочным соединением.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки. (8час.-2ч. теор. /6ч.практ.)

Теория. Понятия: чётные и нечётные числа. Повторение счёта до 10 в порядке возрастания и убывания. Деление предметов на 2-8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.) Деление предметов: лист бумаги, лента, круг, квадрат на 2, 4 равные части. Пространственное ориентирование на бумаге.

Практика. Изготовление аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины в порядке возрастания, убывания. Конструирование фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; изготовление тематических композиций из фигур по собственному замыслу. Моделирование геометрических фигур: составление из нескольких треугольников одного многоугольника, из нескольких маленьких квадратов одного большого прямоугольника; из частей круга – круг, из четырёх отрезков четырёхугольник.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.3 Сказочный мир оригами. (14 час.- 4ч.теор. /10ч.практ.)

Теория. Повторение понятий: оригами, технологию складывания фигур оригами. Приёмы работы с бумагой. Складывание бумаги в разных направлениях. Базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат. Технология складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой, треугольной формы.

Практика. Изготовление плоских и объёмных игрушек путём складывания бумаги в разных направлениях. Складывание различных фигур оригами: животных, цветы, птиц, сказочных персонажей, виды техники. Создание композиционных работ.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

2.4 Подарки и сувениры. (14 час.- 4ч.теор. /10ч.практ.)

Теория. Понятие «колор». Предметные и сюжетные композиции, дополненные деталями. Новые способы работы с уже знакомыми материалами: плетение из цветных бумажных, картонных полос. Мозаичный способ изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом деталей картин. Сказки народов мира. Применение различных материалов: паёток, тесьмы, гофрированной бумаги для оформления работ

Практика. Сравнение цветовых гамм окружающих предметов. Изготовление сказочных героев. Изготовление композиционных работ по сказкам и мультфильмам. Плетение из цветных бумажных, картонных полос.

Изготовление поздравительных открыток. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров, масок, цветов и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Художественное оформление паётками и др. мишурой.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития обучающихся.

3.Окружающий мир и творчество (12 час.– 4 ч.теор./8 ч.практ.)

3.1 Времена года. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

Теория. Профессии людей. Овощи и фрукты. Технология изготовления игрушек с использованием пластикового стакана и другого бросового материала. Способы соединения деталей из различных материалов.

Практика. Изготовление технических поделок из бумаги и картона. Плоские и объёмные аппликации с видами природы, овощей, фруктов. Изготовление овощей и фруктов из бумаги и картона. Изготовление поделок из тарных коробочек бросового материала.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

3.2 Экологическое воспитание. (6 час.- 2ч.теор./ 4ч.практ.)

Теория. Понятия: природные ископаемые. Охрана окружающей среды. Красная книга. Предметы, пословицы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки. Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика. Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, животных, цветы, и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги и природного материала.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Мир техники (8 час.– 2 ч.теор./6 ч.практ.)

4.1 Разнообразие видов техники. (8 час.- 2ч.теор./6ч.практ.)

Теория. Понятия: сюжет, фантастика. Виды транспорта: наземный, подземный. Техника облегчающая труд людей на производстве, в сельском хозяйстве. Космос, Планеты. Запрещающие и разрешающие дорожные знаки.

Практика. Изготовление аппликаций с видом техник и фантастическими сюжетами. Изготовление плоских и простейших объёмных технических игрушек. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Отделочные работы на поделках. Игры и соревнования с изготовленными моделями. Загадки и кроссворды о технике и правилах дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5.Мероприятия воспитательно-познавательного характера (2 час.- 1ч.теор./1ч. практ.)

Теория. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Формирование ЗОЖ (2 час. -1ч.теор./ 1ч.практ.)

Теория. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Профилактика зависимостей от психотропных и наркотических веществ. Правила поведения в общественных местах.

Практика. Просмотр мультфильмов, посвященных здоровому образу жизни. Участие в конкурсах рисунков и плакатов, выставках, посвященных здоровому образу жизни.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

7. Конкурсная деятельность (2 час. -1ч.теор./ 1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика. Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие (2 час. -1ч.теор./ 1ч.практ.)

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

9.Итоговое занятие (2 час. -0,25ч.теор./ 1,75ч.практ.)

Теория. Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ обучающихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в творческие объединения ГОУДО ТО «ЦДОД»

Форма контроля: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей, интервьюирование детей.

Итоговая аттестация: выставка, мониторинг уровня обучения и личностного развития обучающихся. Самооценка выполненного задания (с помощью педагога).

Планируемые результаты

3-го года обучения (базовый уровень сложности)

После окончания 3-го года обучения (базовый уровень сложности)

Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- правила ОТ и ТБ;
- понятия: орнамент, мозаика, проволока, чётные и нечётные числа, оригами, колор, природные ископаемые, сюжет, фантастика;
- виды орнамента, технологию выполнения аппликации с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной фактуры, технологию изготовления игрушек с подвижным, проволочным соединением;
- деление предметов на части, пространственное ориентирование на бумаге;
- технологию моделирования из геометрических бумажных фигур;

- приёмы работы с бумагой, базовые формы оригами: двойной треугольник, двойной квадрат, технологию складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой, треугольной формы;
- классификацию овощей и фруктов;
- природные материалы для оформления и отделки работ, природные ископаемые;
- виды транспорта, технику, название планет солнечной системы.

Будут уметь:

- соблюдать правила по ОТ и ТБ;
- изготавливать аппликацию с видами орнамента, обрывной мозаики;
- применять в поделках проволоочное соединение;
- определять чётные и нечётные числа;
- выполнять аппликацию с использованием кусочков бумаги и ткани разнообразной фактуры;
- складывать бумагу в разных направлениях (базовые формы оригами);
- делить лист бумаги на несколько частей;
- моделировать из геометрических фигур;
- классифицировать овощи и фрукты;
- различать по свойствам природные ископаемые, применять природные материалы для оформления и отделки работ;
- классифицировать виды транспорта по назначению, выполнять аппликации с видами космоса, фантастическими элементами;
- называть планеты солнечной системы.

Метапредметные результаты

У обучающихся **будут сформированы:**

- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- основы навыков работы в коллективе;
- мотивация к здоровому образу жизни.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- мотивация обучающихся к творческому поиску и познанию;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимание.

Личностные результаты

Будут воспитаны:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- целеустремлённость, дисциплинированность.

Календарный учебный график (приложение № 1).

Учебно – воспитательный процесс обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу всё знать», осваиваемой обучающимися. Педагог осуществляет организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; созданию педагогических условий для формирования и развития интеллектуальных способностей, удовлетворению потребностей в творческом и нравственном совершенствовании, укреплению здоровья, организации свободного времени; обеспечению достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Отвечает требованиям действующего Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Важным условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу всё знать» является достаточный уровень материально – технического обеспечения.

Занятия проходят в учебном кабинете, соответствующем действующей нормативно – правовой базе, оснащенном оборудованием.

Оборудование учебного кабинета

№/№	Наименование	Количество (шт)
1.	Компьютер	1
2.	Плазменный телевизор	1
3.	Стулья	15
4.	Письменный стол обучающегося	8
5.	Унифицированная панорамная магнитно-маркерная доска	1
6.	Стол педагога	1
7.	Стул педагога	1

Обеспечение образовательного процесса

<i>Необходимые материалы для занятий на учебный год для 15 обучающихся 1-го года обучения (стартовый уровень сложности)</i>		
№№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	120 пачек
2.	Бумага цветная офисная	60 пачек по 10 листов
3.	Цветной картон	120 пачек
4.	Клеящий карандаш	90
5.	Карандаш простой	30
6.	Ластик	15
7.	Ножницы с тупыми концами	15

8.	Гофрированный цветной картон	15 пачек
9.	Линейка	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	15
11.	Элементы декора	30 пакетиков
12.	Цветные карандаши	15 наборов
13.	Фломастеры	15 набор
14.	Альбом	75 * 12 листов

Необходимые материалы для занятий на учебный год для 12 обучающихся 2-го года обучения (базовый уровень сложности)

№№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	120 пачек
2.	Бумага цветная офисная	60 пачек по 10 листов
3.	Цветной картон	120 пачек
4.	Клеящий карандаш	90
5.	Карандаш простой	30
6.	Ластик	15
7.	Ножницы с тупыми концами	15
8.	Гофрированный цветной картон	15 пачек
9.	Линейка	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	15
11.	Элементы декора	30 пакетиков
12.	Цветные карандаши	15 наборов
13.	Фломастеры	15 набор
14.	Альбом	75 * 12 листов

Необходимые материалы для занятий на учебный год для 10 обучающихся 3-го года обучения (базовый уровень сложности)

№№	Наименование материала	Количество (шт)
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	120 пачек
2.	Бумага цветная офисная	60 пачек по 10 листов
3.	Цветной картон	120 пачек
4.	Клеящий карандаш	90
5.	Карандаш простой	30
6.	Ластик	15
7.	Ножницы с тупыми концами	15
8.	Гофрированный цветной картон	15 пачек
9.	Линейка	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	15
11.	Элементы декора	30 пакетиков
12.	Цветные карандаши	15 наборов
13.	Фломастеры	15 набор

14.	Альбом	75 * 12 листов
	Проволока тонкая диаметром 1мм кань различной фактуры; ситец, сатин, бархат, искусственные ткани, шерстяная нить и т.д.	50 см 50 см

Формы аттестации и контроля

Входная диагностика проводится в начале 1-го года обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение.

Текущий контроль осуществляется в процессе каждого учебного занятия. Формы контроля определяются педагогом дополнительного образования с учетом контингента обучающихся, уровня их развития. Применяется комбинированная форма контроля: опрос по пройденному и теоретическому материалу, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа, фронтальный опрос, игры и соревнования с готовыми поделками, загадки и кроссворды о технике.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся: установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на каждом этапе занятия.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обучения, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставка.

Аттестация обучающихся предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год в соответствии с нормативным локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Мониторинг включает разделы:

параметры, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, уровень, балл.

Педагог, используя Приложение к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, определяет уровень обучения (теоретическая подготовка, практическая подготовка) и личностного развития (развитие познавательной, мотивационной, регулятивной, коммуникативной сфер) каждого обучающегося и выставляет баллы.

Для детей, обучающихся по данной программе, баллы выставляются таким образом:

Низкий уровень – 1 балл, ниже среднего – 2 балла, средний уровень – 3 балла, выше среднего – 4 балла, высокий уровень – 5 баллов. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение №5).

При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития, обучающиеся переводятся на следующий год обучения.

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, обучающиеся могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) на второй год обучения по иной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках объединения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу всё знать», проводится в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД» и Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг). Формой итоговой аттестации является и выставка.

Обучающиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Система оценки результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей (законных представителей).

Оценочные материалы

- Загадки о рабочем инструменте по теме 2.1 «Материалы и инструменты» 1 год обучения;
- Загадки по теме 4.1 «Разнообразие видов техники и творчество» 2 год обучения;
- Загадки по теме 3.1 «Времена года и творчество» 3 год обучения;
- Кроссворды;
- Игра – викторина для определения ребёнком на ощупь вида и текстуры бумаги;
- Карточки по теме: 2.2 «Элементарные математические представления и графические навыки» 1-3 года обучения;

Карточки по разделу 3 «Окружающий мир и творчество» 2 год обучения;

- Диагностическая карта уровня обучения и личностного развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Хочу всё знать» и приложения к ней.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся.

Методическое обеспечение

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает в творческую деятельность. Создавая проблемную ситуацию, педагог вместе с детьми определяет цель занятия. Учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество

между обучающимися, обучающимися и педагогом. Учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Использует следующие *методы* обучения:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение.

2. Метод анализа и синтеза.

4. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, игрушками, макетами, моделями и др.

На занятиях организована работа в парах, которая развивает чувство ответственности, умения оказать поддержку друг другу.

Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев и обсуждение выставочных экспонатов.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, здоровьесберегающих технологий, педагогики сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков обучающихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

Используемые методы, приемы и технологии обучения способствуют последовательной реализации компетентностно-деятельностного подхода: ориентированы на формирование у обучающихся компетенций осуществлять универсальные действия, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные; рассчитаны на применение практико–ориентированных знаний, умений, навыков.

Методика обучения создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей обучающихся, закладывает основы конструкторского мышления и др.

Программа обеспечена различными видами методической продукции, что способствует расширению кругозора обучающихся и росту познавательного интереса.

Учебно – методический комплекс

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать».

2. Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.

Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.

3. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.

4. Презентации по темам:

«Изготовление объёмной снежинки из бумаги»;

«Изготовление поздравительной открытки ко дню Защитника Отечества»;

- «Изготовление кактуса из бумаги. Кактус расцвёл для мамы».
- 5.Конспекты открытых занятий по темам:
«Элементарные математические представления и графические навыки»;
«Сказочный мир оригами»;
«Конструирование из бумаги и картона»;
«Подарки и сувениры».
- 6.Подбор иллюстраций к темам занятий:
«Элементарные математические представления и графические навыки»;
«Сказочный мир оригами»;
«Подарки и сувениры»;
«Мир техники».
- 7.Кроссворды по темам:
«Мир техники»;
«Материалы и инструменты»;
«Сказки».
- 8.Загадки по темам: «Волшебный мир бумаги»;
Материалы и инструменты:
«Мир техники»;
«Сказки».
- 9.Викторины по темам: «Мир техники»;
«Сказки».
- 10.Подбор физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.
- 11.Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.
- 12.Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ – 41 - 2017
- 13.Наглядно-дидактические пособия по теме: «Мир техники».

Перечень видеоматериалов:

1. мастер – класс «Плоская аппликация из бумаги и картона. Изготовление аквариума с рыбками»;
2. мастер - класс «Конструирование из бумаги. Изготовление вертушки»;
3. мастер – класс «Конструирование из бумаги и картона. Миньон»;
4. мастер – класс «Техническое моделирование из бумаги и картона. «Изготовление самолёта»;
5. мастер – класс «Подарки и сувениры». Новогодняя открытка – «Снеговик»;
6. мастер-класс «Конструирование из бумаги. Голубь мира»;
7. мастер-класс «Конструирование из бумаги и картона. Изготовление корзиночки с цветами»;
8. мастер-класс «Изготовление куличей из бумаги и картона»;
9. мастер-класс «Объёмное конструирование из бумаги и картона. Кит»;
10. мастер-класс «Плоская аппликация. Открытка ветерану»;
11. мастер-класс «Открытка ветерану в технике оригами».

Список литературы

Для педагога:

1. Алексеевская, Н. Волшебные ножницы / Н. Алексеевская. – Москва : Лист, 2014.

2. Амоков, В. Б. Искусство аппликации / В. Б. Амоков. – Москва : Школьная пресса, 2014.
3. Арапова-Пискарёва, Н. А. Формирование элементарных математических представлений / Н. А. Арапова-Пискарёва. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018.
4. Богатеева, З. А. Занятия аппликацией в детском саду / З. А. Богатеева. – Москва : Просвещение, 2014.
5. Васина, Н.С. Волшебный картон / Н.С. Васина. – Москва : Айрис – пресс, 2014.
6. Выгодский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выгодский. – Москва : Просвещение, 2015.
7. Горичева, В. С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок / В. С. Горичева, Т. В. - Филиппова.- Ярославль : Академия развития, 2014.
8. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018.
9. Дыбина, О. Б. Что было... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. Б. Дыбина. – Москва : Сфера, 2018.
10. Журавлева, А. П. Что нам стоит флот построить / А. П. Журавлева. – Москва : Патриот, 2018.
11. Катханова, Ю. Ф. Оригами. Читай, думай, складывай, рисуй / Ю. Ф. Катханова. – Москва : Владос, 2014.
12. Корнеева, Г. М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим/ Г. М. Корнеева. – Санкт-Петербург : Кристалл, 2013.
13. Кутафьева, Н. Оригами. / Н. Кутафьева. – Новосибирск : Студия дизайн инфолио, 2014.
14. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию в детском саду / Л. В. Куцакова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018.
15. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома / Л. В. Куцакова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018.
16. Макарова, Н. Р. Тайны бумажного листа/ Н. Р. Макарова. – Москва : Мозайка-синтез, 2014.
17. Нагибина, М. И. Из простой бумаги мастерим как маги / М. И. Нагибина. – Ярославль : Академия развития, 2014.
18. Соломенникова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду / О. А. Соломенникова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015.

Для обучающихся :

1. Васина, Н. С. Волшебный картон / Н. С. Васина. – Москва : Айрис – пресс, 2016.
2. Долженко, Г. И. 100 оригами / Г. И. Долженко. С. Я Долженко. – Ярославль : Академия развития. Академия холдинг, 2016.
3. Кобитина, И. И. Дошкольникам о технике / И. И. Кобитина. – Москва : Просвещение 2016.
4. Коротеева, И. А. Как долететь до оригами / И. А. Коротеева. – Москва : Просвещение 2016.
5. Маршак, С. Я Урок вежливости /- Москва : Малыш, 2016.
6. Михалков, С. Бездельник светофор / С. Михалков. – 2-е изд., - Москва : Детская литература, 2018.
7. Нагибина, М. И. Природные дары для поделок и игры / М. И. Нагибина – Ярославль : Академия развития, 2016.
8. Сталерова, С. В. Я машину мастерю - папе с мамой подарю / С. В. Сталерова. – Ярославль : Академия развития, 2018.

Для родителей:(законных представителей):

1. Долженко, Г. И. 100 поделок из бумаги / Г. И. Долженко. - Ярославль : Академия развития, 2016.
2. Дыбина, О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности / О. Б. Дыбина. – Самара, 2014.
3. Дыбина, О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей / О. Б. Дыбина. – Москва : Педагогическое общество России, 2016.
4. Дыбина, О. Б. Ребёнок и окружающий мир / О. Б. Дыбина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015.
5. Кобитина, И. И. Работа с бумагой; поделки и игры / И. И. Кобитина. – Москва : Творческий центр Сфера, 2017.
6. Шпаковский, В. О. Для тех, кто любит мастерить / В. О. Шпаковский. – Москва : Просвещение, 2012. - 191 с.

Список электронных образовательных ресурсов

1. 31 оригами. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. – [Б. м], 2008-2023. - URL: videouroki.net/video/31-origami (дата обращения: 20.06.2026).
2. Работа с бумагой. Складывание и сгибание. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. – [Б. м], 2008-2023. - URL: [videouroki.net /razrabotki/rabota-s-bumaghoi-skladyvaniie-i-sghibaniie/](http://videouroki.net/razrabotki/rabota-s-bumaghoi-skladyvaniie-i-sghibaniie/) (дата обращения 20.06.2026).
3. Техники работы с бумагой. Студия творчества: Kid-life // kid-life.ru : сайт. - [Б. м], 2023. - URL: <https://kid-life.ru/tehniki-raboty-s-bumagoj/> (дата обращения 20.06.2026)
4. Машинка из бумаги своими руками - поэтапно- легкая инструкция с фото и схемами // tytpodelki.ru : сайт. - [Б. м], 2023. - URL: <https://tytpodelki.ru/mashinka-iz-bumagi/> (дата обращения 20.06.2026).
5. Работа с бумагой. Складывание и сгибание. Видеоуроки // videouroki.net : сайт. – [Б. м], 2008-2023. - URL: [videouroki.net /razrabotki/rabota-s-bumaghoi-skladyvaniie-i-sghibaniie/](http://videouroki.net/razrabotki/rabota-s-bumaghoi-skladyvaniie-i-sghibaniie/) (дата обращения 20.06.2026).

Приложение№2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» - Москва: Мозаика-Синтез, 2016.

1. Авиация.
2. Автомобильный транспорт.
3. Бытовая техника.
4. Водный транспорт.
5. Герои сказок.
6. День Победы.
7. Домашние животные.
8. Домашние птицы.
9. Животные – домашние питомцы.
10. Инструменты домашнего мастера.
11. Космос.
12. Морские обитатели.
13. Рептилии и амфибии.
14. Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Великая Отечественная война в произведениях художников.
2. Весна.

- 3.Времена года.
- 4.Защитники Отечества.
- 5.Зима.
- 6.Кем быть.
- 7.Лето.
- 8.Осень.
- 9.Профессии.
- 10.Родная природа.

Приложение№3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.
11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.
12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.
4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Главное правило: работай дружно.
8. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.

9. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.
10. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.
11. По окончании работы приведи в порядок своё рабочее место.

Здесь работа спорится.

Здесь никто не ссорится,

Здесь ребята дружные как один!

Смекалка, ловкость, верный глаз

Игрушку сделаем сейчас!

Приложение №4

Развитие мелкой моторики рук у детей

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок -любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги: вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью

9 листов

(редакция) листов)

Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В.Грошев

